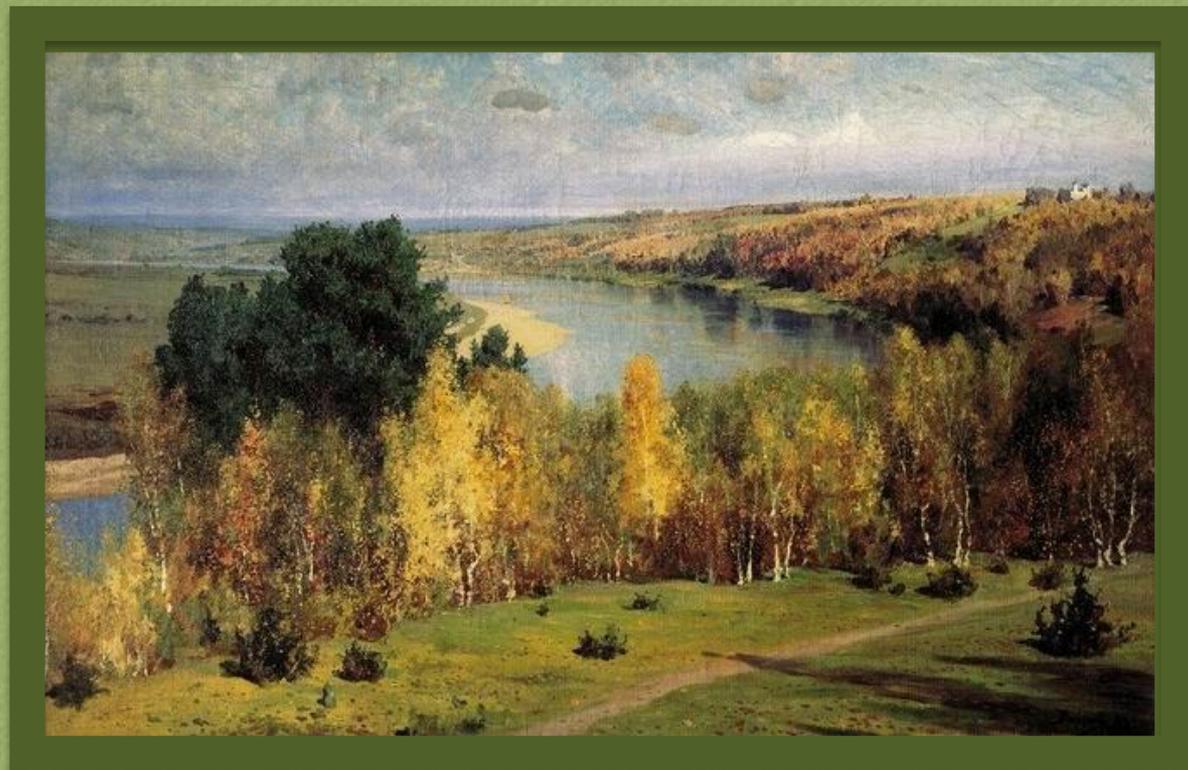
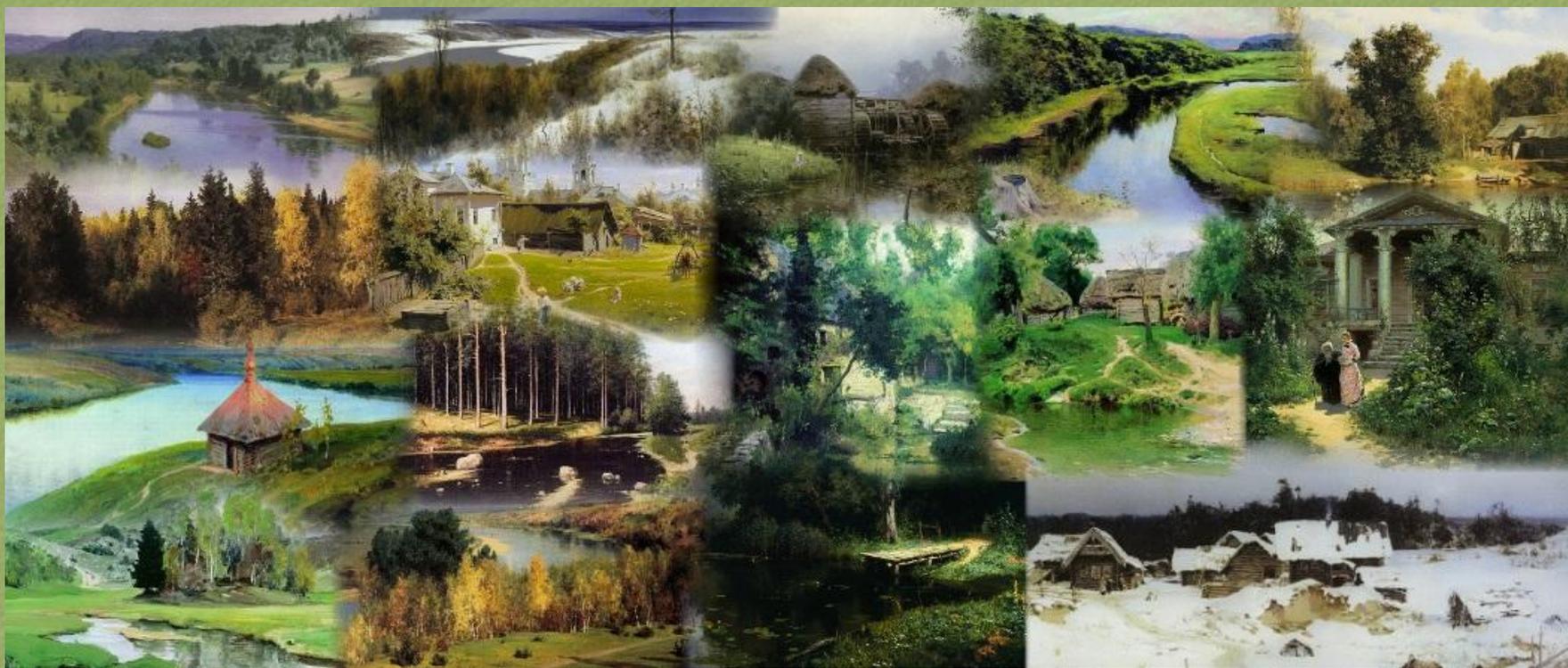


Мир радостный и прекрасный в пейзажах В.Д. Поленова



"Мне кажется, что искусство должно давать счастье и радость, иначе оно ничего не стоит."

В. Д. Поленов



Василий Дмитриевич Поленов

1844 – 1927



Поленов, как никто из его современников (за исключением Репина), преуспел в овладении принципами пленэрной живописи. Он использовал цветные тени, фиксировал оттенки цвета, его переходы, подчёркивал зависимость цвета от света, тонко чувствуя ослабление цветовой интенсивности по мере удаления предмета от первого плана





Московский
дворик





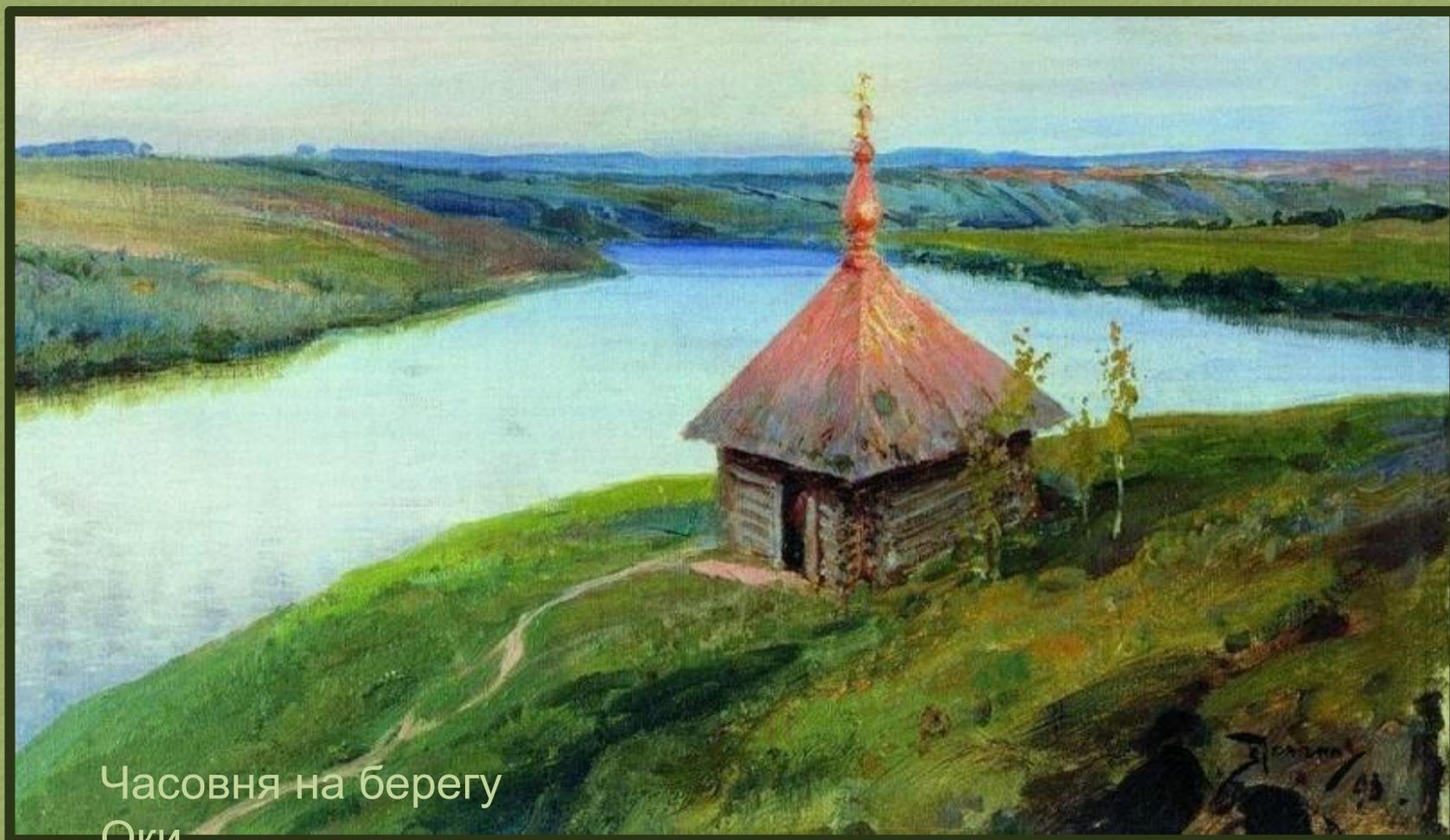
Бабушкин сад





Заросший
пруд





Часовня на березу
Оки





Река Клязьма. Жуковка





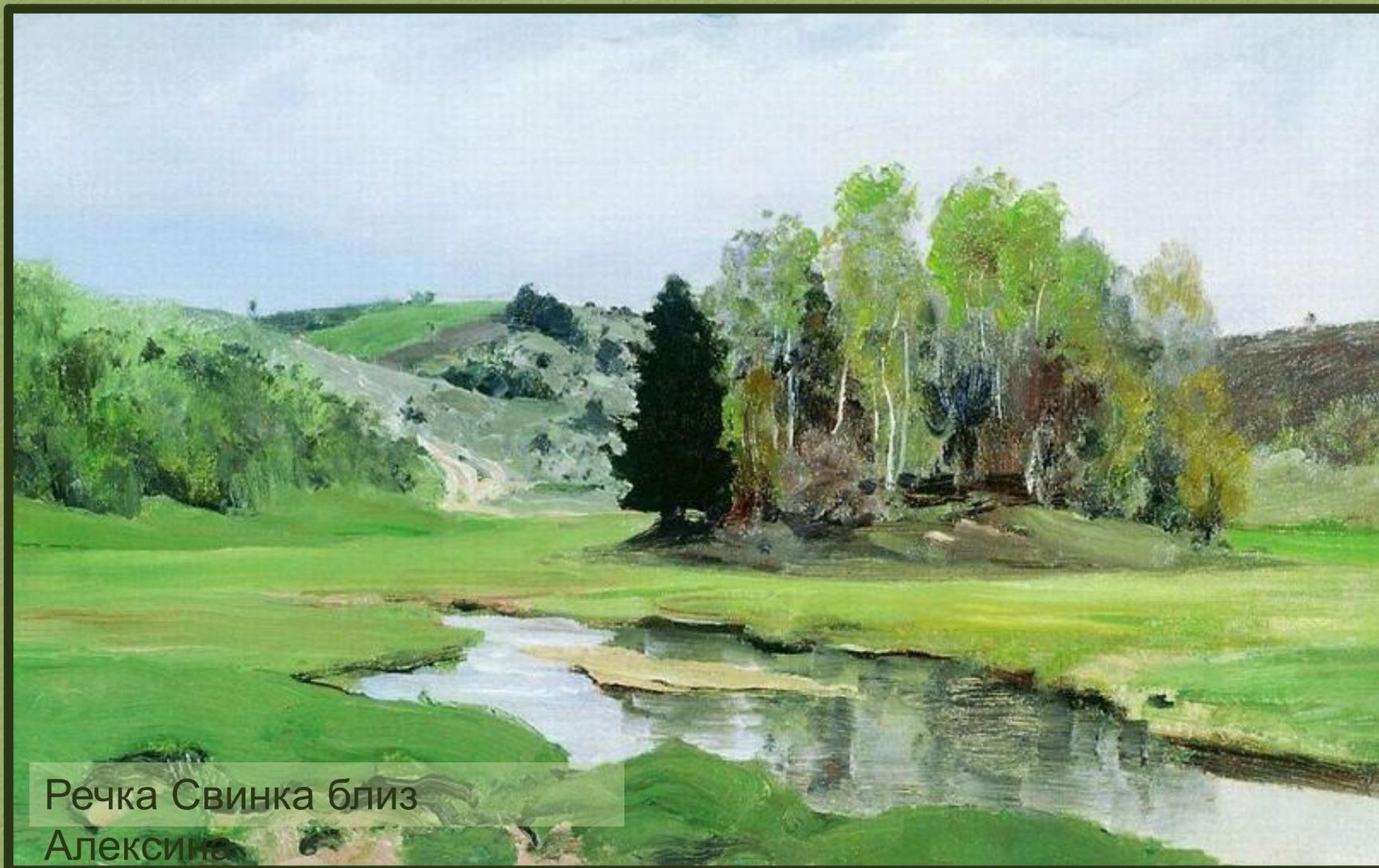
Золотая
осень





Сосновый бор на берегу
реки





Речка Свинка близ
Алексина





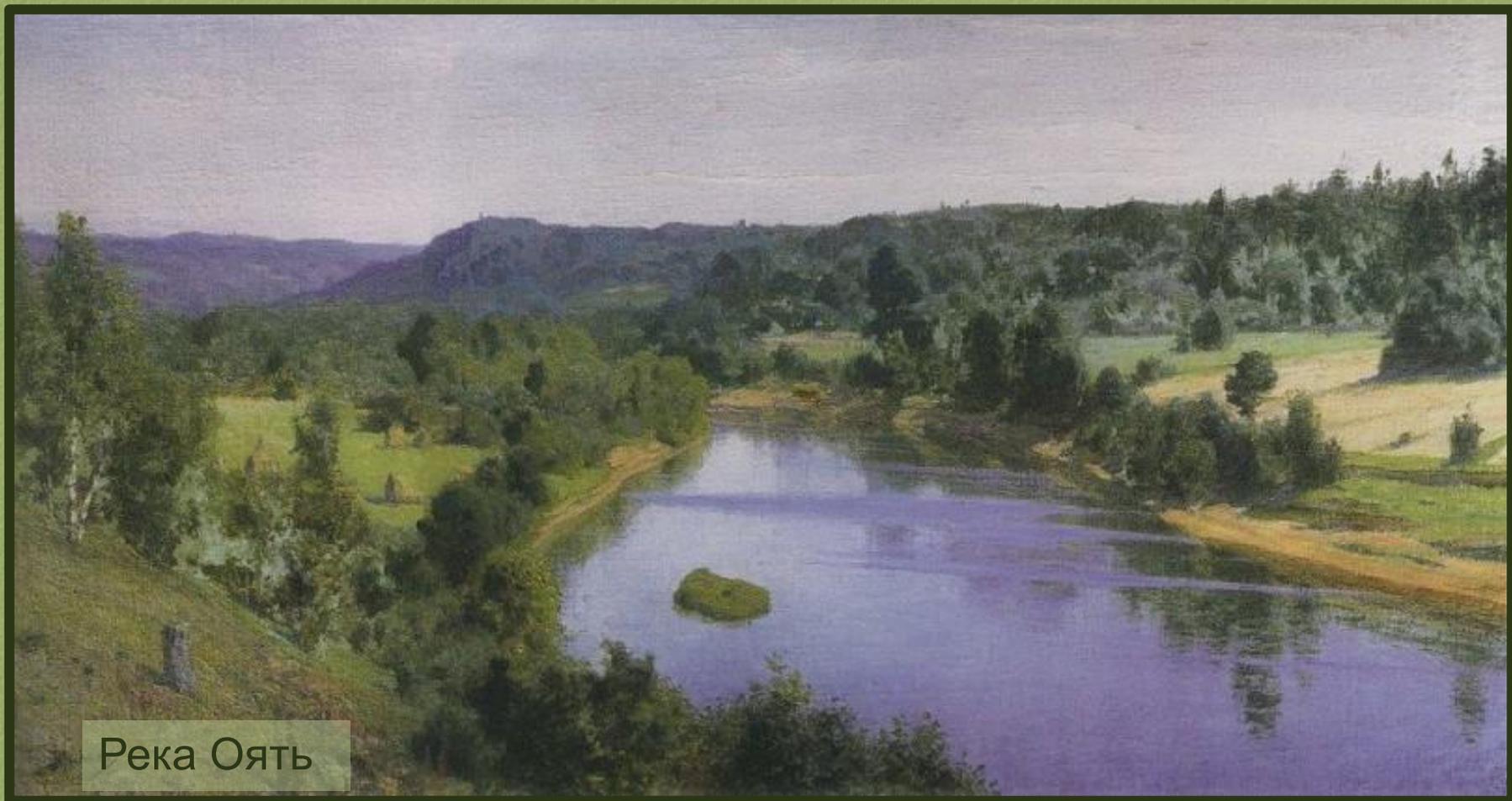
Ранний
снег





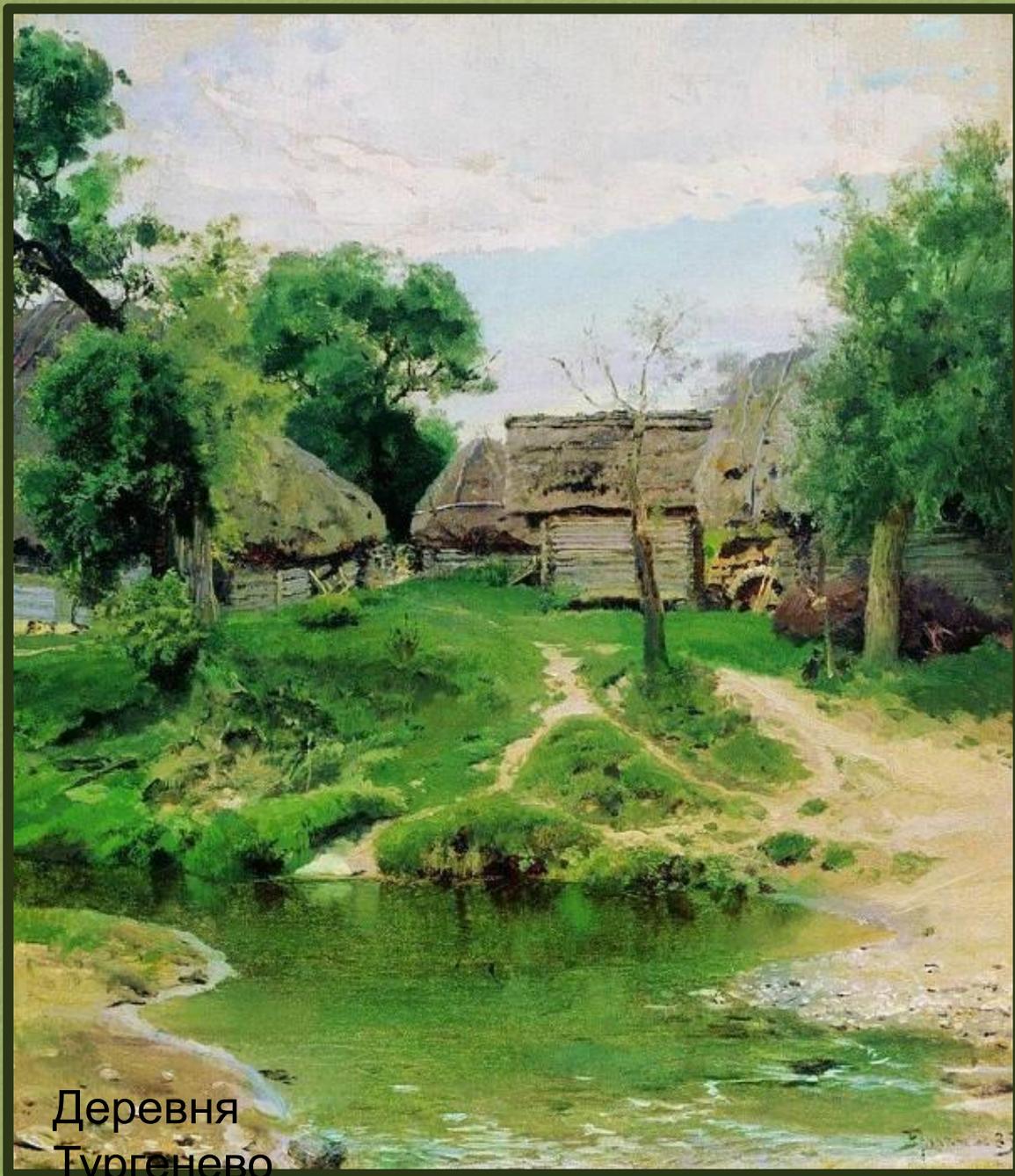
Старая
мельница





Река Оять





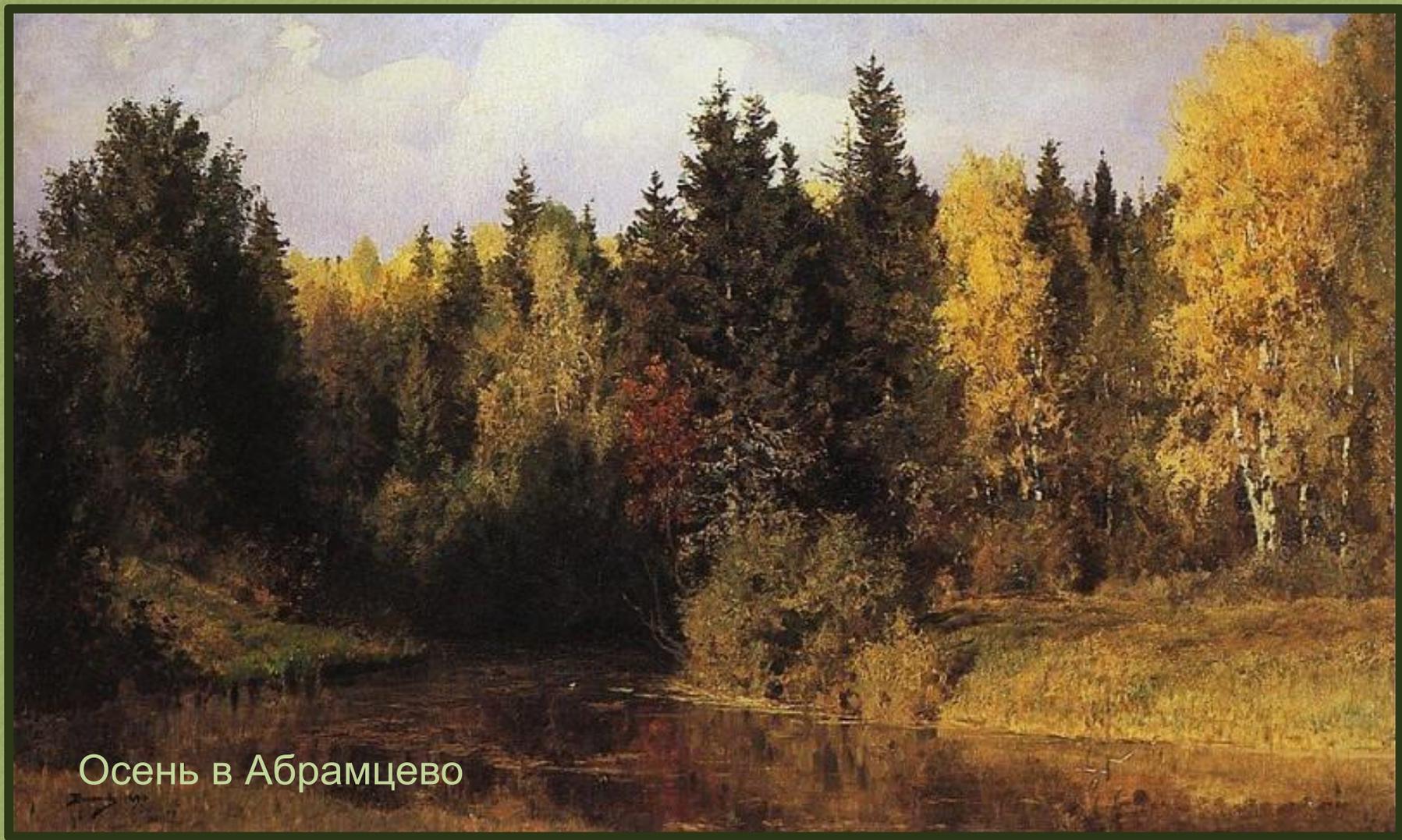
Деревня
Тургенево





Зима.
Имоченцы





Осень в Абрамцево





Пруд в
Абрамцево



Ссылки на изображения

- 1 слайд [Золотая осень. Поленов](#)
- 3 слайд [И. Репин. Портрет В. Поленова](#)
- 6 слайд [Московский дворик](#)
- 7 слайд [Бабушкин сад](#)
- 8 слайд [Заросший пруд](#)
- 9 слайд [Часовня на берегу Оки](#)
- 10 слайд [Река Клязьма. Жуковка](#)
- 11 слайд [Золотая осень](#)
- 12 слайд [Сосновый бор на берегу реки](#)
- 13 слайд [Речка Свинка близ Алексина](#)
- 14 слайд [Ранний снег](#)
- 15 слайд [Старая мельница](#)
- 16 слайд [Река Оять](#)
- 17 слайд [Деревня Тургенево](#)
- 18 слайд [Зима. Имоченцы](#)
- 19 слайд [Осень в Абрамцево](#)
- 20 слайд [Пруд в Абрамцево](#)

Автор презентации:

Ольга Карасёва

