

A 3D illustration of a rolled-up scroll and a quill pen. The scroll is light yellow with a darker yellow border and is partially unrolled. The quill pen is brown and is positioned diagonally across the scroll. The background is white with a soft shadow under the scroll and quill.

*«Роль
изобразительного искусства
в жизни
современного человека»*



*Я не собираюсь
быть художником!*

Неужели мой одноклассник прав?



Цель:

теоретически обосновать

Изучить:

*Мнения
учащихся*

*временного
человека.*

*Значение
рисования
для детей*

Проследить за ролью

искусства

*Историю
искусства*

*Современное
общество*





*осмыслить
окружающий мир*

*Ч
т
о
б
ы*

скоординироват

ь

*движения
в построении
форм*

Зачем дети рисуют?



*Отношение учащихся
к урокам изобразительного искусства*

Большинство

любят и хотят научиться рисовать!

*Эмоциональное отношение
Осмысление значимости
к занятию рисованием
выполняемого процесса*





В Японии ученикам начальной школы (а это 1-6 классы), которые не очень прилежно обучаются, рекомендуется вести на каникулах "дневники в картинках"

Практически во всем мире изобразительное искусство изучается в школе.

**Некоторые ученики считают уроки
рисования в школе лишними**

*А может быть, они
ошибаются ?*

ДА – *лишний* – **37%**

НЕТ – *не лишний* – **34%**



Работа полушарий головного мозга

В зависимости от вида деятельности

Левое

- воображение;
- фантазия;
- понимание метафоры;
- пространственная

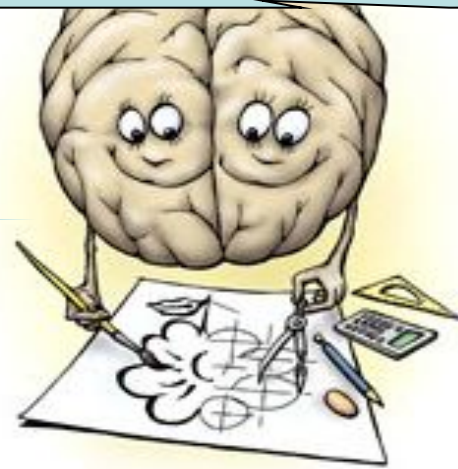
ориентация в целом;

*Левое
• интуиция.
полушарие*



правое

Правое полушарие



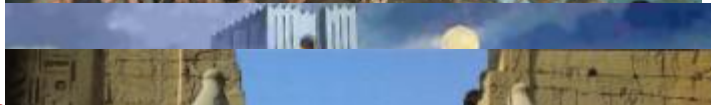
Если правое полушарие успеваает до победы левого накопить необходимый багаж, то все в порядке. Человек может стать уникальным, неповторимым созданием, каковыми изначально задуманы все люди.

Первобытное искусство

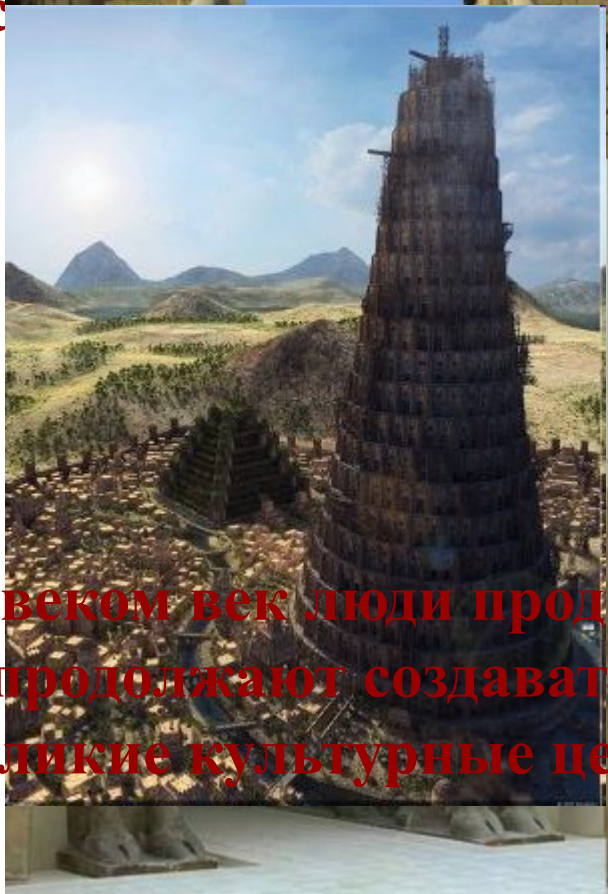
Искусство Месопотамии и Египта



Искусство Древней Месопотамии



За веком век люди продолжали и продолжают создавать великие культурные ценности.



Из истории искусств

«Искусство никогда не оставляло человека, всегда отвечало его потребностям и его идеалу...».

Ф.М. Достоевский



Высокое предназначение искусства:

*обратить человека к истинному свету,
сделать человека способным
воспринимать добро,
дать ему веру в будущее,
наполнить чувством
собственного достоинства,
очистить его душу.*



Профессия - дарить людям красоту.

Что мешает
в выборе:

Кем быть?

*-профессии
«за компанию»;*

*-увлечение
внешней стороной
профессии;*

*-низкая
информированность;*



-предрассудки;

*-влияние
престижности;*

-несамостоятельность;

*-недооценка своих
особенностей.*

Профессия - дарить людям красоту.

*То, что создано
выдающимися мастерами своего дела
в сфере художественной
деятельности, хранится в веках
как имеющее
наивысшую ценность
для общества
и составляет искусство.*





Это все создано руками человека. Какой мир ты хочешь видеть вокруг себя? Мы все сами создаем свое окружение таким, каким диктует нам наше сознание.





Мы

Это требования эстетического вкуса


творцы самого себя!





*Я выбираю...
это?*




A young man with dark hair, wearing a grey and black striped jacket, stands in a museum gallery. He is looking towards the camera with a slight smile. In the background, several classical statues are displayed on white pedestals. On the left, a large white marble statue of a woman stands on a high pedestal. To her right, a smaller white marble statue of a man stands on a pedestal. Further right, a black bronze statue of a man stands on a pedestal. In the background, a blue and white frieze is visible on the wall. The gallery has a red wall and a wooden floor.

Мы учимся у искусства вечным ценностям, благодаря чему искусство воспитывает нас.



**Отказ от
художественной
деятельности
способен вернуть
человека в
первобытное
состояние.**

A 3D-rendered illustration of a rolled-up scroll of parchment. The scroll is unrolled in the center, revealing a large, golden-brown quill pen resting on the surface. The quill has a long, slender shaft and a broad, feathered head. The scroll is tied with a golden cord, and the parchment has a slightly textured, aged appearance. The background is a soft, light blue gradient.

*Искусство играет огромную
роль в жизни человеческого
общества, обеспечивая
создание, накопление и
трансляцию духовного
опыта и эстетических
ценностей от поколения
к поколению,
от человека к человеку,
от культуры к культуре.*