

# Мацуо Басё



**Мацуо Басё** (настоящее имя - Дзинситиро) 1644, Уэно, провинция Ига, - 12.10.1694, Осака, японский поэт, теоретик стиха. Родился в семье самурая. С 1664 в Киото изучал поэзию. Был на государственной службе с 1672 в Эдо (ныне Токио), затем учителем поэзии. Получил известность как поэт комического рэнга.

**Мацуо Басё** - создатель жанра и эстетики хокку. В 80-е годы **Мацуо Басё**, руководствуясь философией буддийской секты Дзэн, в основу своего творчества положил принцип "озарения".



**Старый пруд**  
**Лягушка прыгает (ныряет)**  
**Звук воды**

На горе Санкэйре есть горный храм  
Риссякудзи. Он основан святителем  
Дзикаку-дайси; там особенно ясно и  
тихо. Было ещё светло; я устроился на  
ночлег в доме монаха у подошвы горы  
и поднялся на гору к храму.

Утёсы громоздились на скалы,  
образуя крутизны; сосны и дубы все  
были вековые; земля и камни замшели  
от старости. В храме на вершине двери  
были закрыты, не слышалось ни  
звука. Обойдя утёсы, пробравшись  
среди скал, я совершил поклонение и  
чувствовал, как от окрестной тишины

***Что за тишина!***

***Так пронзительны среди***

***скал***

***Голоса цикад...***

**На голой ветке  
Ворон сидит  
(остановился)  
Осенний вечер.**

***Этот стих был  
сочинен осенью 1680  
когда Басё было 37 лет.  
Это одно из его самых  
знаменитых  
произведений и  
считается одним из его***

