

Мацуо Басё



Мацуо Басё (настоящее имя - Дзинситиро) 1644, Уэно, провинция Ига, - 12.10.1694, Осака, японский поэт, теоретик стиха. Родился в семье самурая. С 1664 в Киото изучал поэзию. Был на государственной службе с 1672 в Эдо (ныне Токио), затем учителем поэзии. Получил известность как поэт комического рэнга.

Мацуо Басё - создатель жанра и эстетики хокку. В 80-е годы **Мацуо Басё**, руководствуясь философией буддийской секты Дзэн, в основу своего творчества положил принцип "озарения".



Старый пруд
Лягушка прыгает (ныряет)
Звук воды

На горе Санкэйре есть горный храм
Риссякудзи. Он основан святителем
Дзикаку-дайси; там особенно ясно и
тихо. Было ещё светло; я устроился на
ночлег в доме монаха у подошвы горы
и поднялся на гору к храму.

Утёсы громоздились на скалы,
образуя крутизны; сосны и дубы все
были вековые; земля и камни замшели
от старости. В храме на вершине двери
были закрыты, не слышалось ни
звука. Обойдя утёсы, пробравшись
среди скал, я совершил поклонение и
чувствовал, как от окрестной тишины

Что за тишина!

Так пронзительны среди

скал

Голоса цикад...

**На голой ветке
Ворон сидит
(остановился)
Осенний вечер.**

***Этот стих был
сочинен осенью 1680
когда Басё было 37 лет.
Это одно из его самых
знаменитых
произведений и
считается одним из его***

