

УПАКОВКА ОТКРЫТОК

ВЫПОЛНИЛА: МИЛЬ АЛЬБЕРТА, СТУДЕНТКА ГРУППЫ ГД-41

- Открь́тка (первоначально открь́тое письмó) — особый вид почтовой карточки для открытого письма (без конверта). Почтовые открытки впервые появились в Австрии 1 октября 1869 года. Коллекционирование открыток называется филокартией.



Радости, счастья,
Любви и везения
Желаю я вам от души
В день рождения!

УПАКОВКА

- Упаковка открыток может быть выполнена разными техниками и из разных материалов, но это всегда продукт, который служит дополнительной защитой и украшением для открытки.
- Открытки могут быть упакованы в коробки, мешочки, конверты.
- Основные материалы для упаковки: гофрокартон, калька, дизайнерский картон, крафт-бумага

ΓΟΦΡΟΚΑΡΤΟΝ



- **Гофрокартон** — упаковочный материал, отличающийся малой массой, дешевизной и высокими физическими параметрами. Является одним из наиболее распространённых материалов в мире для использования в качестве упаковки. Особенностью производства гофрокартона является возможность использовать бумагу и картон, полученные из макулатуры, что положительно с точки зрения экономии ресурсов и защиты окружающей среды. Недостатком гофрокартона является его низкая влагостойкость.

- По своему типу гофрированный картон может быть двухслойным, трехслойным, пятислойным и семислойным, но как правило, состоит из трёх слоёв: двух плоских слоёв картона (топлайнеры) и одного слоя бумаги между ними, имеющего волнообразную (гофрированную) форму (флутинг). Такая композиция слоёв делает гофрокартон, несмотря на характеристики его компонентов, особенно жёстким, обладающим сопротивлением как в направлении, перпендикулярном плоскости картона, так и в направлениях вдоль плоскостей. Для дальнейшего улучшения физических свойств упаковки из гофрокартона применяются пяти- и семислойный гофрокартон — материал, при котором слои картона и бумаги чередуются один за другим. Размеры, качество и прочие параметры упаковки из гофрокартона устанавливаются отраслевыми стандартами, накладывающими также свои требования к процессу производства.



КАЛЪКА



- **Калька** (фр. *calque*, англ. *tracing paper*) — тонкая прозрачная бумага, применяемая при черчении, свето- и ручном копировании.



ВИДЫ КАЛЬКИ

- **Карандашная** матовая, рельефная без глянцевой стороны - представляет собой именно прозрачную некаландрированную бумагу, пригодна для черчения и копирования карандашом на обеих сторонах сейчас применяется как художественный материал для копирования или параллельного эскизирования, методом наложения и прорисовывания поверх исходника.
- **Тушевая** с глянцем, бумажная основа с полуглянцевым блеском одной стороны - более тонкая и ранимая, намного тоньше и механически слабее карандашной кальки, часто рвется в подмокшем виде на мокрой линии. Под тушь пригодны обе стороны, карандаш ложится только на матовую сторону - чертили тушью на глянцевой стороне, глянец как мера против провала пигмента в глубину волокон, и падения контраста линии.
- **Лавсановая** с глянцем пленочная, где глянцевая сторона несущая прозрачная плёночная основа (лавсан, целлулоид или винил), заметно более толстая и прочная чем оба вида бумажной, а тонкое шероховатое матовое покрытие для черчения, нанесено на саму плёнку - пригодная для черчения только одна сторона, менее абразивна для скользящего металлического инструмента чем карандашная калька.

ДИЗАЙНЕРСКИЙ КАРТОН

- **Дизайнерский картон** – это один из видов дизайнерской бумаги. Во-первых, он используется как **упаковочный материал** для упаковки сувениров, подарков, парфюмерной и кондитерской продукции. Элитный сорт кофе, дорогое вино мы, как правило, приобретаем в красивых эксклюзивных коробках из декоративного дизайнерского картона.
- Во-вторых, дизайнерский картон применяется **в рекламной сфере**. Это - визитки, буклеты, подарочные сертификаты и приглашения, открытки и календари и пр. полиграфическая продукция.



- **Дизайнерский картон отличается многообразием цветов и оттенков, плотностью и фактурой.**
- Следует отметить, что при производстве дизайнерского картона используются дорогое и качественное сырье. Некоторые виды картона кроме оригинальных цветовых решений обладают особой поверхностью, полученной с помощью заводского тиснения.

КРАФТ-БУМАГА



- **Крафт-бумага** (нем. *Kraft* — сила) — высокопрочная обёрточная бумага из слабопроваренной длиноволокнистой сульфатной целлюлозы. Производится из древесины в процессе сульфатной варки, также известной как крафт-процесс. Используется для упаковочных целей, а также изготовления бумажных изделий, обязанных быть прочными и износостойкими — гофрокартона, крафт-мешков, пакетов, конвертов, бумажных шпагатов и т. п. Обычно крафт-бумага производится коричневого цвета, однако может быть и отбеленной.
- Крафт-бумага была разработана в 1852 году в Соединённых Штатах.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

