

Л.Н. Толстой

«Акула»



**Школа
России
Литературное
чтение**

Постановка целей урока

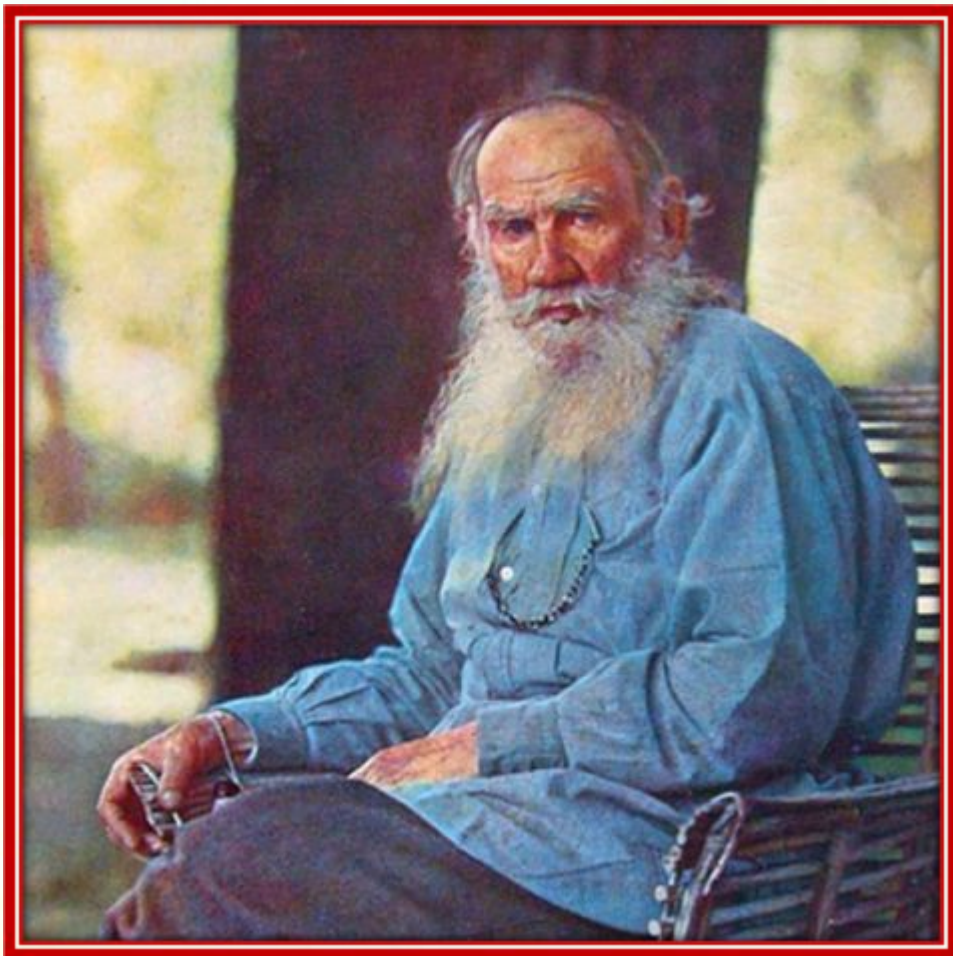
С творчеством какого писателя мы сегодня продолжим знакомство?



Padoma no meu



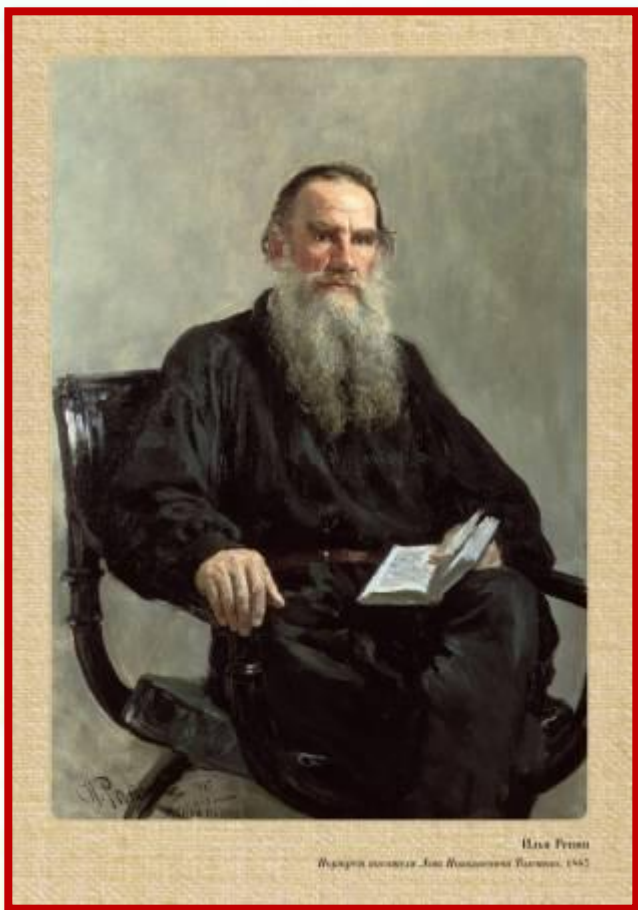
Об авторе



**ЛЕВ НИКОЛАЕВИЧ
ТОЛСТОЙ
(1828-1910)**

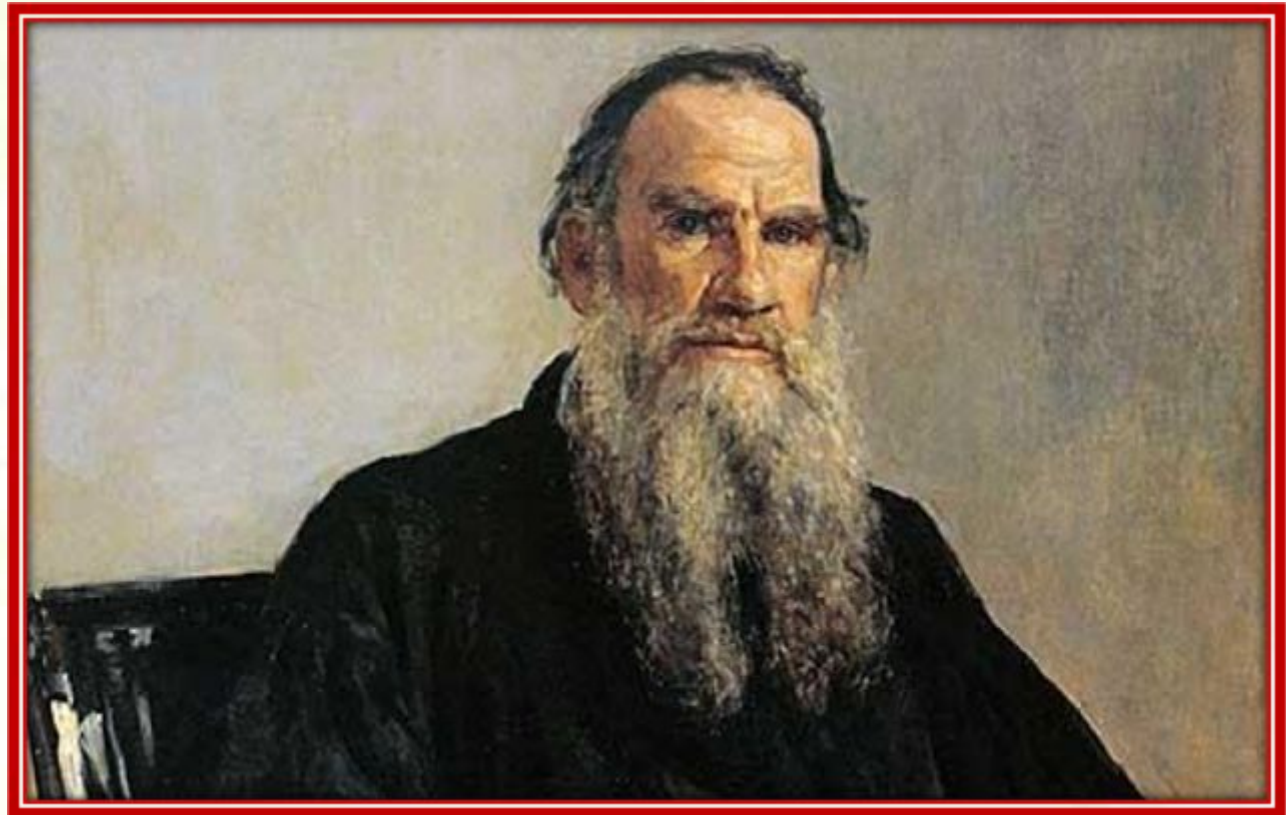
Своё детство и большую часть жизни Лев Николаевич провел в имении Ясная Поляна, неподалеку от Москвы и Тулы. Ему было полтора года, когда умерла его мама, но теплота большой и дружной семьи – сначала отец, а потом бабушка, тётки, три брата и сестра – не давали возможности остро ощущать сиротство. Л.Н. Толстой считал детство не только самой счастливой но и наиболее важной порой, потому что именно тогда его душе было дано направление, куда расти, к чему стремиться.





Лев Николаевич прожил долгую жизнь и написал разные произведения. Много работал. Свои сочинения он по несколько раз перерабатывал, по 10-12 раз переписывал, чтоб сделать их хорошими. Толстой любил труд, он занимался и крестьянской работой: пахал землю, косил траву, пилил и колочил дрова, строил избы, клал печи, шил сапоги. Он считал, что всякий труд полезен и нужен; уважать можно только такого человека, который всю жизнь трудиться.

Очень долго Толстой жил в своем доме в Ясной Поляне. Сейчас там находится музей, который посещают люди со всего мира. В соседней деревне Лев Николаевич устроил школу и стал учить крестьянских детей по учебникам, которые написал сам. По этим учебникам училось не одно поколение детей.

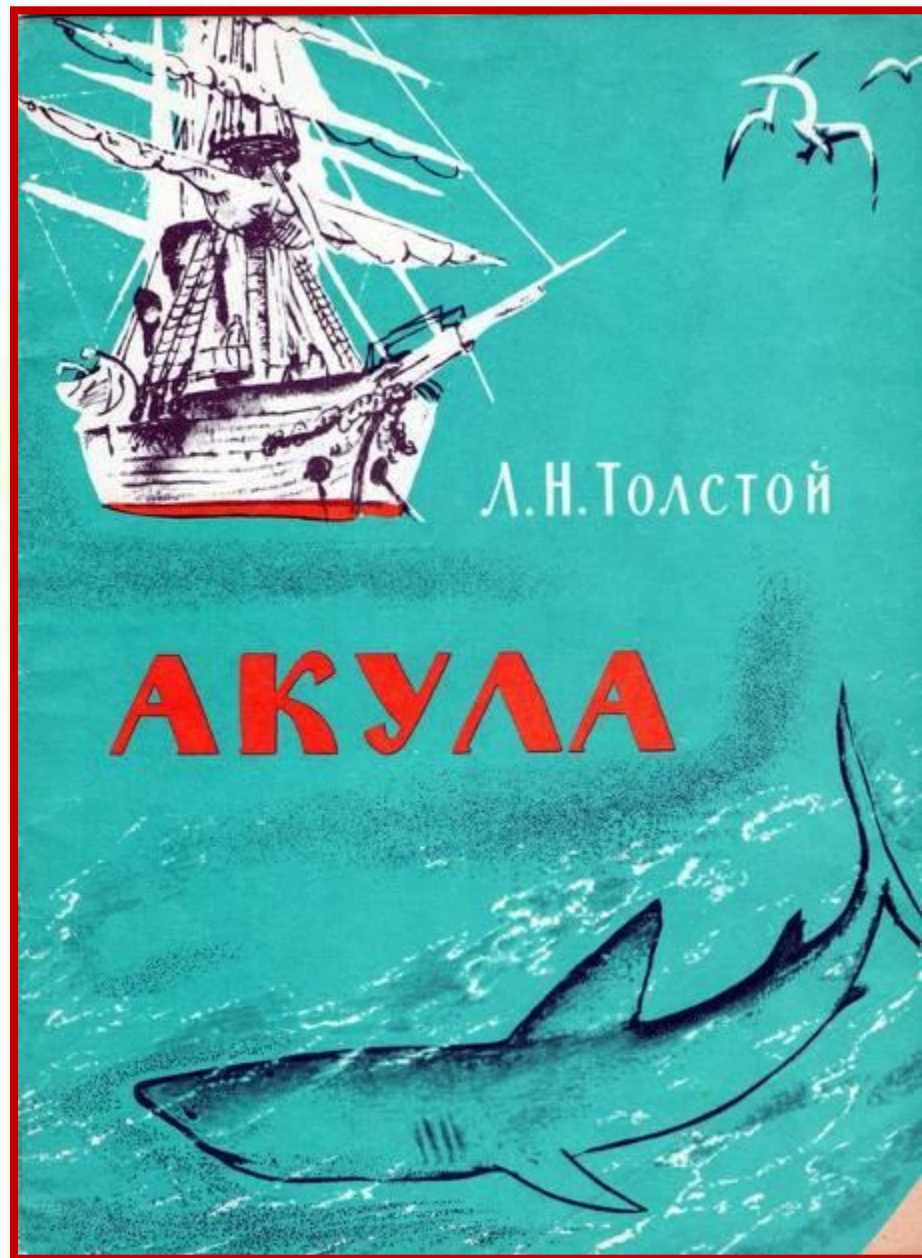


Чему будем учиться на уроке?



Мы познакомимся с содержанием рассказа, будем обсуждать прочитанное, говорить о содержании произведения, о его героях, их поступках, рассуждать, анализировать и делать выводы.

**Сделайте
предположение,
о чём будет рассказ?**



Это интересно

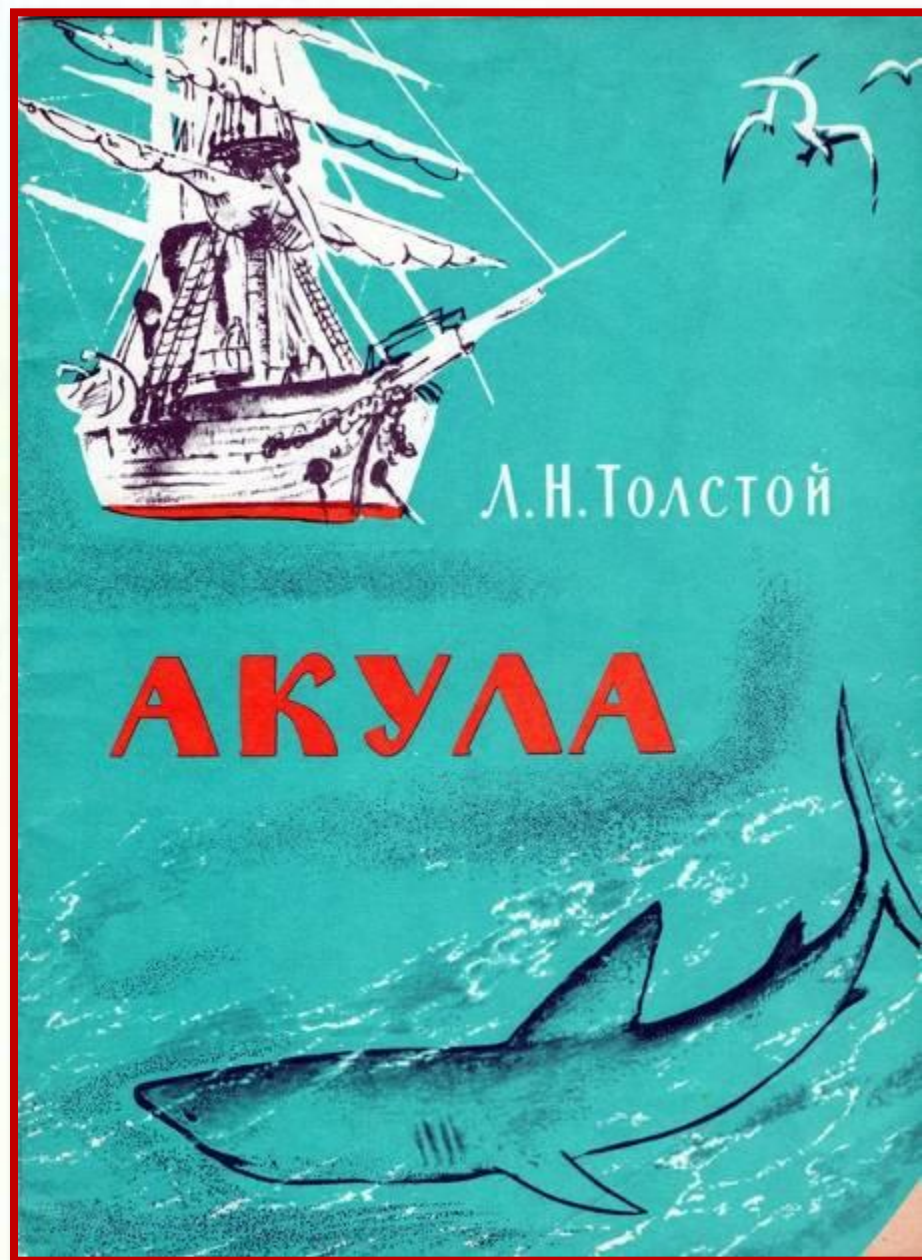


Это слово с ненавистью произносят моряки и рыбаки. Акулы – это хищники. Они рвут сети, уничтожают рыбу, нападают на людей, чаще всего тогда, когда вода в море теплая, свыше 18 градусов.



Сделайте
предположение,
о чём будет рассказ?

слушать



Словарь



Якорь - это металлический стержень с лапами, укрепленный на цепи и опускаемый на дно для удержания судна на мели.

Парус -это укрепляемое на мачте судна и надуваемое ветром полотнище из плотной ткани.

Палуба- это горизонтальное перекрытие в корпусе судна.

Артиллерист -это военный служащий. Хорошо владеет стрельбой из пушек, минометов.

Визг - это высокий и резкий крик, звук.

Хобот -это дуло, ствол огнестрельного оружия.

Фитиль –это шнурок для воспламенения зарядов, для передачи огня на расстояние при производстве взрывов.

Ропот -это недовольство, выражаемое тихими голосами.

Топ-лен-ной - топл^енной

Са-ха-ры - Сах^ары

Ар-тил-ле-рист - артилл^ерист

По-на-тужь-ся - понатужь^ся

Под-ле - подл^е

1 часть

- Где происходят события в рассказе?
- Что значит «корабль стоял на якоре?»
- Какой был день?
- Как изменилась погода к вечеру?
- Что значит «точно из топленной печки, несло на нас горячим воздухом» ?
- Расскажите, почему матросы устроили купальню в парусе?
- Почему они не стали купаться в открытом море?

2 часть

- Почему мальчики вздумали плавать в открытом море? Что они задумали?
- Как соревновались они друг с другом?
- С кем сравнил их автор?
- Какие слова употребил?
- О каких чертах характера мальчиков можно сказать из этого отрывка?
- А почему?
- Как отец одного из мальчиков, старый артиллерист, реагировал на происходящее?
- Предвещали ли что-нибудь беду?

3 часть

- Кто первый заметил акулу?
- Как по-другому называют ее моряки?
- Подумайте и скажите, какое состояние в этот момент было у отца?
- Что может сделать артиллерист?
- Почему он стал «бледным как полотно»?
- Кто бросился на помощь мальчикам? Успели бы они?
- Прочитайте, как повели себя мальчики, когда увидели, что рядом с ними акула?

Стоп-кадр

- Акула находится на расстоянии двадцати шагов от мальчиков, лодка с матросами находится далеко от мальчиков. Что вы предложите сделать в этой ситуации?

4 часть

- Что сделал старый артиллерист, чтобы спасти мальчиков?
- Почему он упал и закрыл лицо руками?
- Когда он успокоился?
- Какие черты характера старого артиллериста проявились в этой ситуации? т.е. какими чертами характера он обладал?
- Какое место в рассказе вы считаете самым напряженным, волнующим, беспокойным?
- Почему вы так считаете?



Закрепление изученного



***Смелый, находчивый, чуткий,
сосредоточенный.***



Заполни словарик.

Словарик настроений, чувств и характеров:	
Мальчики:	Артиллерист:
Активные	Героизм
Беззаботные	Любование
Беззащитные	Мужество
Весёлые	Находчивость
Испуганные	Оцепенение
Ловкие	Радостный
Озорные	Решительность
Подвижные	Самообладание
Радостные	Смелость
Счастье	Страх
Стресс	Шок

План



1. Купальня.
2. Акула.
3. Выстрел.
4. Дети спасены.

-К какому литературному жанру относится произведение?

-Кто главный герой?

-Назовите, с чем сравнивает Толстой лицо артиллериста?

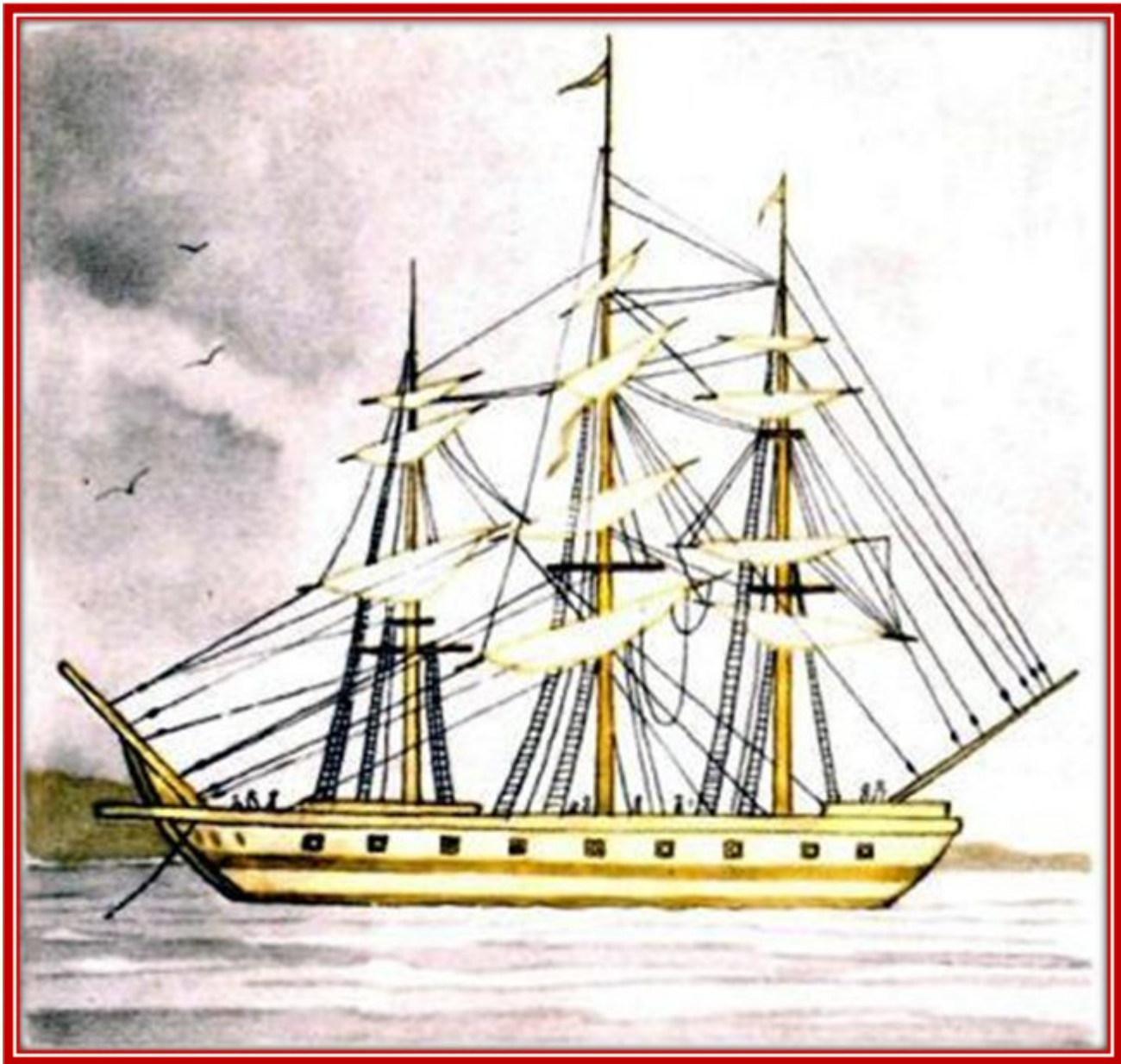
-Как автор назвал акулу?

-Как понимаете выражение «сорвался с места»?

-Чему учит вас этот рассказ?

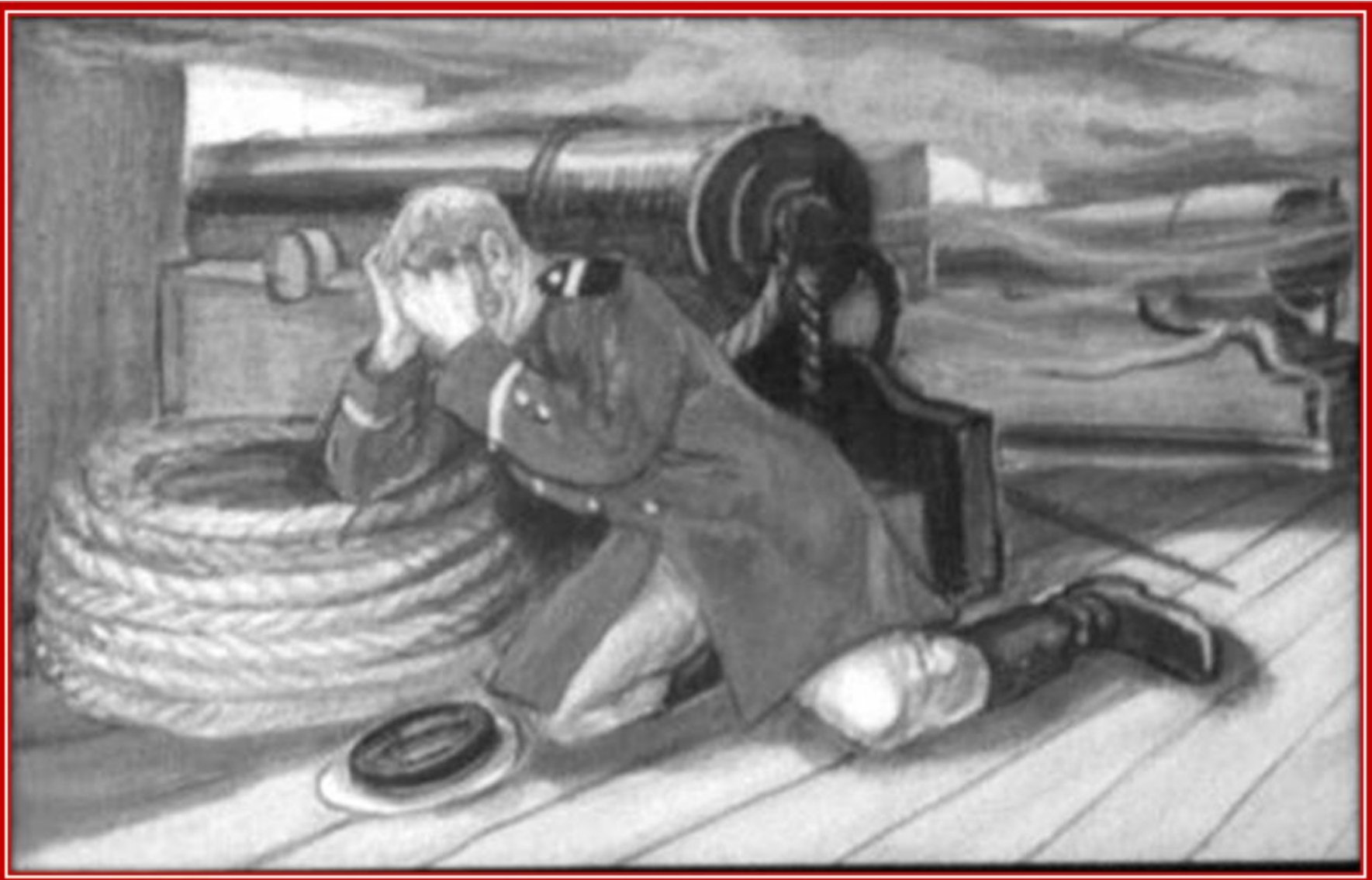
Подберите отрывки к иллюстрациям.











Объясните смысл пословиц.



**Отвага-половина спасенья.
Смелому всегда удача.
Берегись бед, пока их нет.
Не зная броду, не суйся в
воду.**

- Кто является настоящим главным героем рассказа?
- Почему тогда рассказ назван “Акула”?
- Как по-другому можно назвать этот рассказ?
- Чему нас научила история, описанная в рассказе?



Выводы по рассказу:

- Любить и ценить своих близких и друзей!**
- Не делать необдуманных поступков;**
- Стараться быть собранным в экстремальных ситуациях, не теряться.**

Сегодня я узнал
У меня получилось ...
Было трудно ...
Меня удивило ...
Было интересно....
Теперь я умею ...

