

Л.Н. Толстой

«Акула»



**Школа
России
Литературное
чтение**

Постановка целей урока

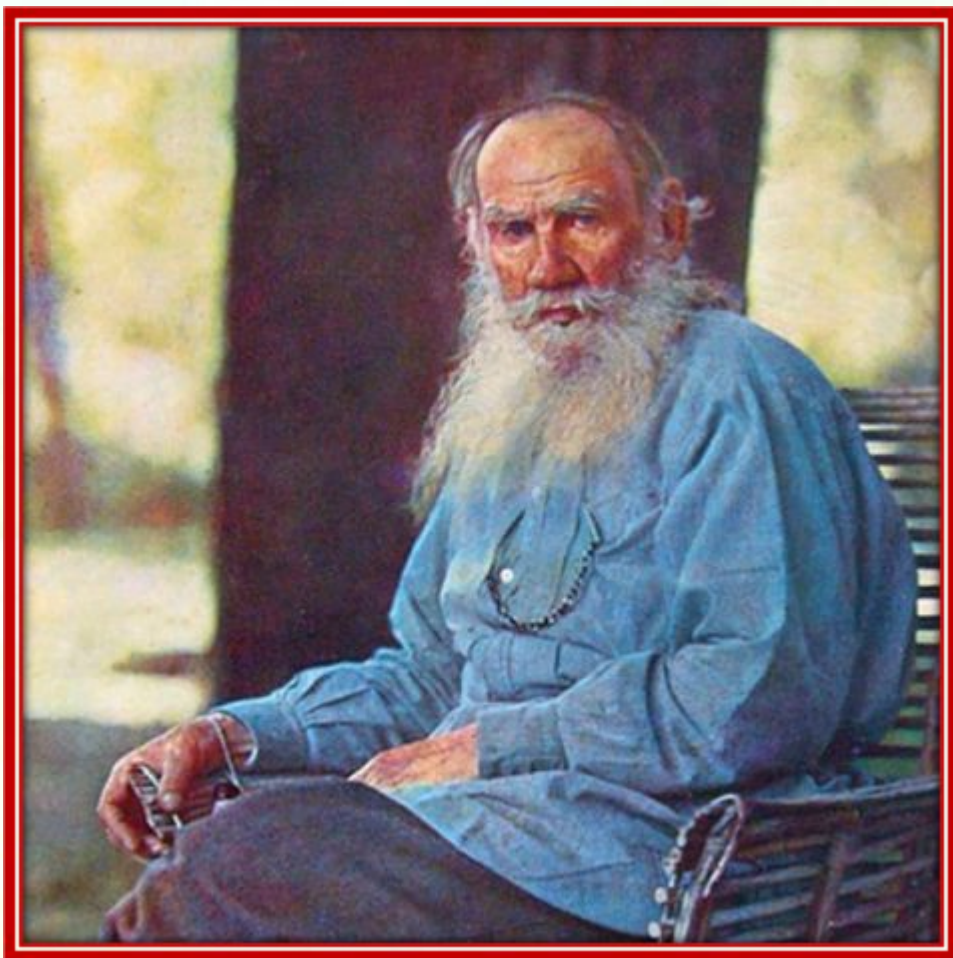
С творчеством какого писателя мы сегодня продолжим знакомство?



Padoma no meu



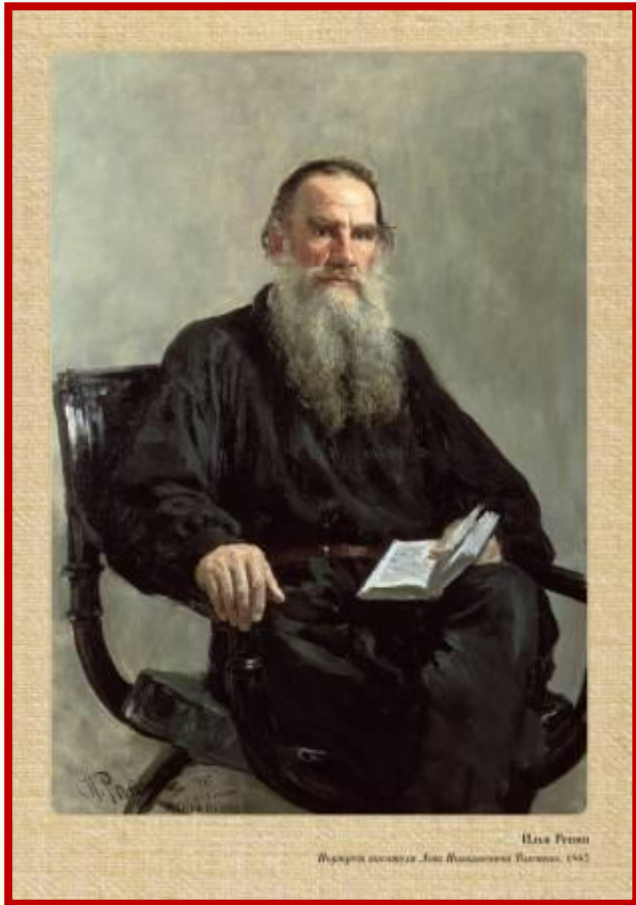
Об авторе



**ЛЕВ НИКОЛАЕВИЧ
ТОЛСТОЙ
(1828-1910)**

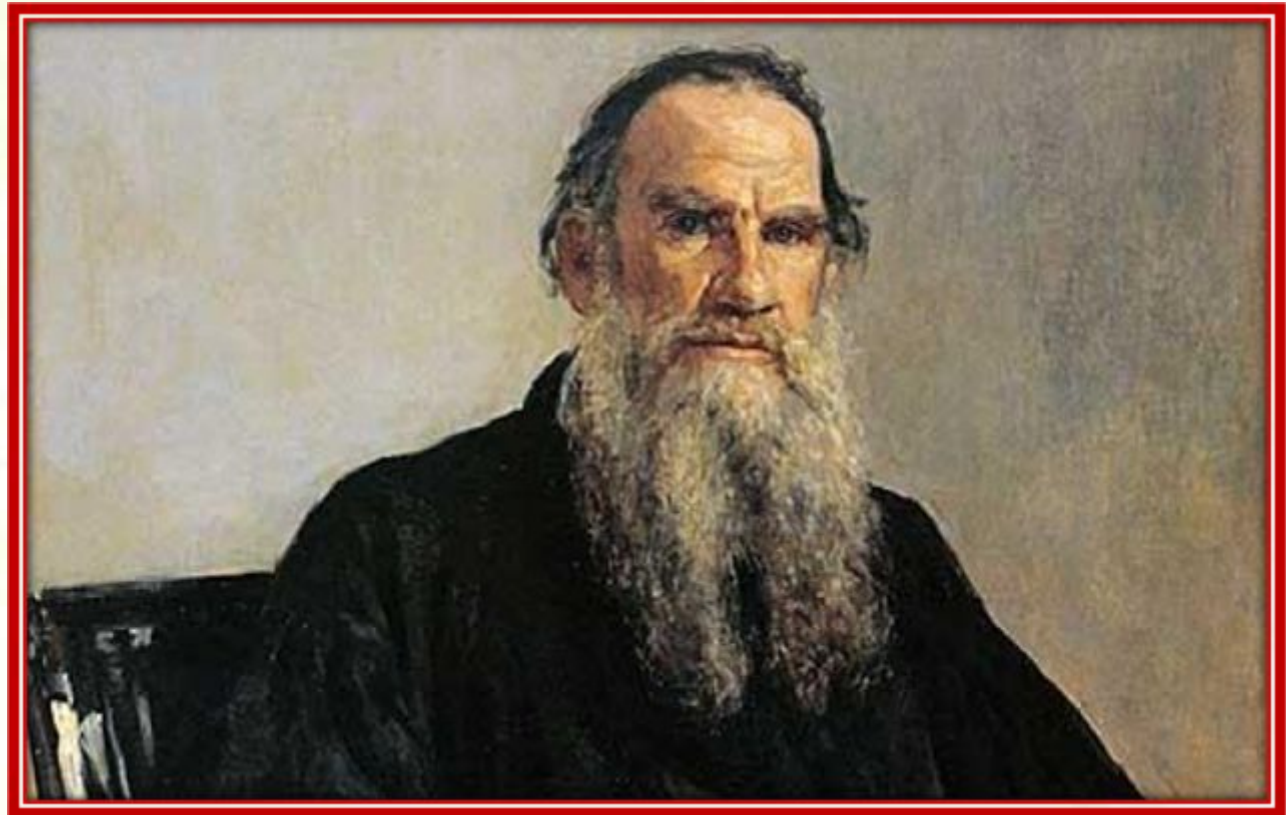
Своё детство и большую часть жизни Лев Николаевич провел в имении Ясная Поляна, неподалеку от Москвы и Тулы. Ему было полтора года, когда умерла его мама, но теплота большой и дружной семьи – сначала отец, а потом бабушка, тётки, три брата и сестра – не давали возможности остро ощущать сиротство. Л.Н. Толстой считал детство не только самой счастливой но и наиболее важной порой, потому что именно тогда его душе было дано направление, куда расти, к чему стремиться.





Лев Николаевич прожил долгую жизнь и написал разные произведения. Много работал. Свои сочинения он по несколько раз перерабатывал, по 10-12 раз переписывал, чтоб сделать их хорошими. Толстой любил труд, он занимался и крестьянской работой: пахал землю, косил траву, пилил и колочил дрова, строил избы, клал печи, шил сапоги. Он считал, что всякий труд полезен и нужен; уважать можно только такого человека, который всю жизнь трудиться.

Очень долго Толстой жил в своем доме в Ясной Поляне. Сейчас там находится музей, который посещают люди со всего мира. В соседней деревне Лев Николаевич устроил школу и стал учить крестьянских детей по учебникам, которые написал сам. По этим учебникам училось не одно поколение детей.

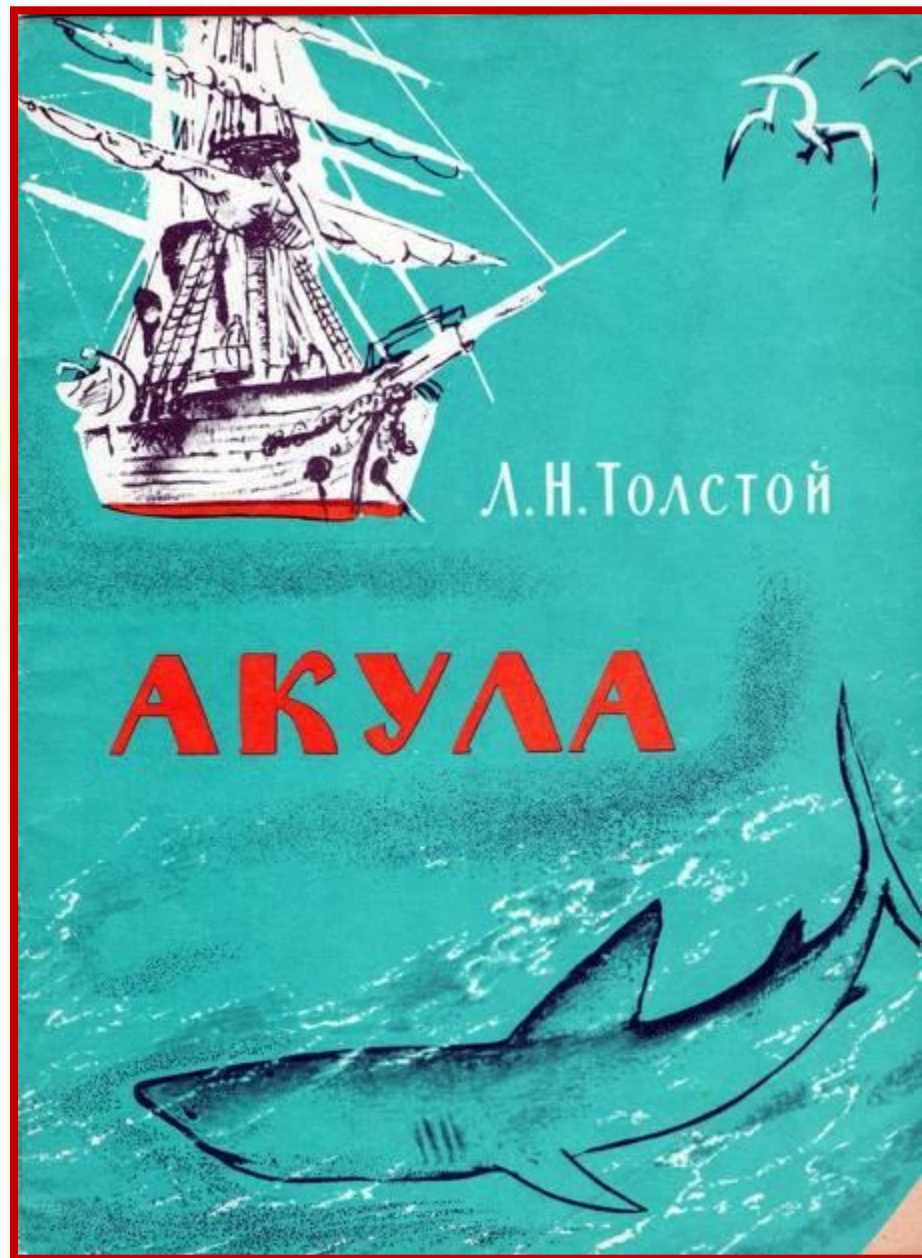


Чему будем учиться на уроке?



Мы познакомимся с содержанием рассказа, будем обсуждать прочитанное, говорить о содержании произведения, о его героях, их поступках, рассуждать, анализировать и делать выводы.

**Сделайте
предположение,
о чём будет рассказ?**



Это интересно

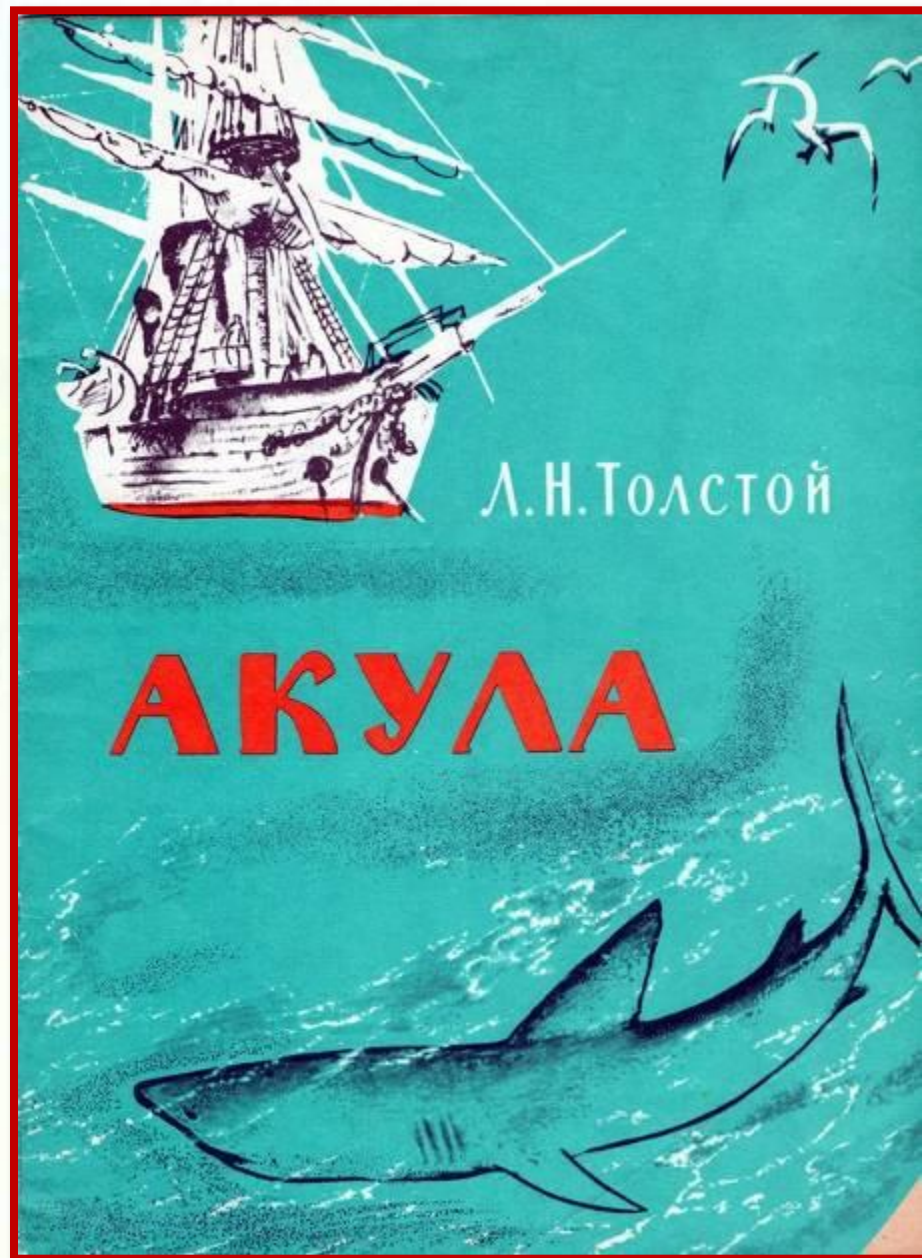


Это слово с ненавистью произносят моряки и рыбаки. Акулы – это хищники. Они рвут сети, уничтожают рыбу, нападают на людей, чаще всего тогда, когда вода в море теплая, свыше 18 градусов.



**Сделайте
предположение,
о чём будет рассказ?**

слушать



Словарь



Якорь - это металлический стержень с лапами, укрепленный на цепи и опускаемый на дно для удержания судна на мели.

Парус -это укрепляемое на мачте судна и надуваемое ветром полотнище из плотной ткани.

Палуба - это горизонтальное перекрытие в корпусе судна.

Артиллерист -это военный служащий. Хорошо владеет стрельбой из пушек, минометов.

Визг - это высокий и резкий крик, звук.

Хобот -это дуло, ствол огнестрельного оружия.

Фитиль –это шнурок для воспламенения зарядов, для передачи огня на расстояние при производстве взрывов.

Ропот -это недовольство, выражаемое тихими голосами.

Топ-лен-ной - топл^енной

Са-ха-ры - Сах^ары

Ар-тил-ле-рист - артилл^ерист

По-на-тужь-ся - понатужь^ся

Под-ле - подл^е

1 часть

- Где происходят события в рассказе?
- Что значит «корабль стоял на якоре?»
- Какой был день?
- Как изменилась погода к вечеру?
- Что значит «точно из топленной печки, несло на нас горячим воздухом» ?
- Расскажите, почему матросы устроили купальню в парусе?
- Почему они не стали купаться в открытом море?

2 часть

- Почему мальчики вздумали плавать в открытом море? Что они задумали?
- Как соревновались они друг с другом?
- С кем сравнил их автор?
- Какие слова употребил?
- О каких чертах характера мальчиков можно сказать из этого отрывка?
- А почему?
- Как отец одного из мальчиков, старый артиллерист, реагировал на происходящее?
- Предвещали ли что-нибудь беду?

3 часть

- Кто первый заметил акулу?
- Как по-другому называют ее моряки?
- Подумайте и скажите, какое состояние в этот момент было у отца?
- Что может сделать артиллерист?
- Почему он стал «бледным как полотно»?
- Кто бросился на помощь мальчикам? Успели бы они?
- Прочитайте, как повели себя мальчики, когда увидели, что рядом с ними акула?

Стоп-кадр

- Акула находится на расстоянии двадцати шагов от мальчиков, лодка с матросами находится далеко от мальчиков. Что вы предложите сделать в этой ситуации?

4 часть

- Что сделал старый артиллерист, чтобы спасти мальчиков?
- Почему он упал и закрыл лицо руками?
- Когда он успокоился?
- Какие черты характера старого артиллериста проявились в этой ситуации? т.е. какими чертами характера он обладал?
- Какое место в рассказе вы считаете самым напряженным, волнующим, беспокойным?
- Почему вы так считаете?



Закрепление изученного



***Смелый, находчивый, чуткий,
сосредоточенный.***



Заполни словарик.

Словарик настроений, чувств и характеров:	
Мальчики:	Артиллерист:
Активные	Героизм
Беззаботные	Любование
Беззащитные	Мужество
Весёлые	Находчивость
Испуганные	Оцепенение
Ловкие	Радостный
Озорные	Решительность
Подвижные	Самообладание
Радостные	Смелость
Счастье	Страх
Стресс	Шок

План



- 1. Купальня.**
- 2. Акула.**
- 3. Выстрел.**
- 4. Дети спасены.**

-К какому литературному жанру относится произведение?

-Кто главный герой?

-Назовите, с чем сравнивает Толстой лицо артиллериста?

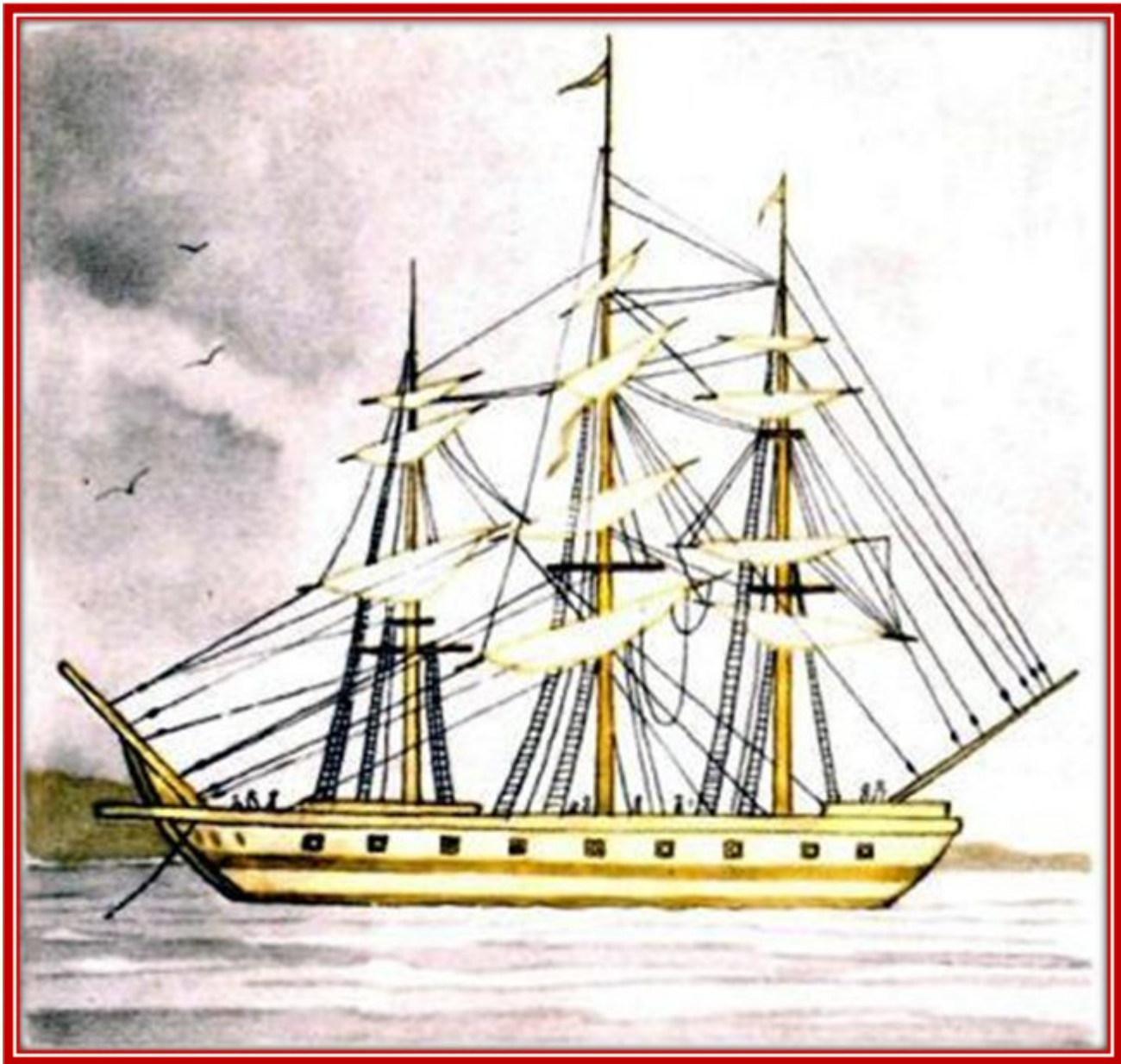
-Как автор назвал акулу?

-Как понимаете выражение «сорвался с места»?

-Чему учит вас этот рассказ?

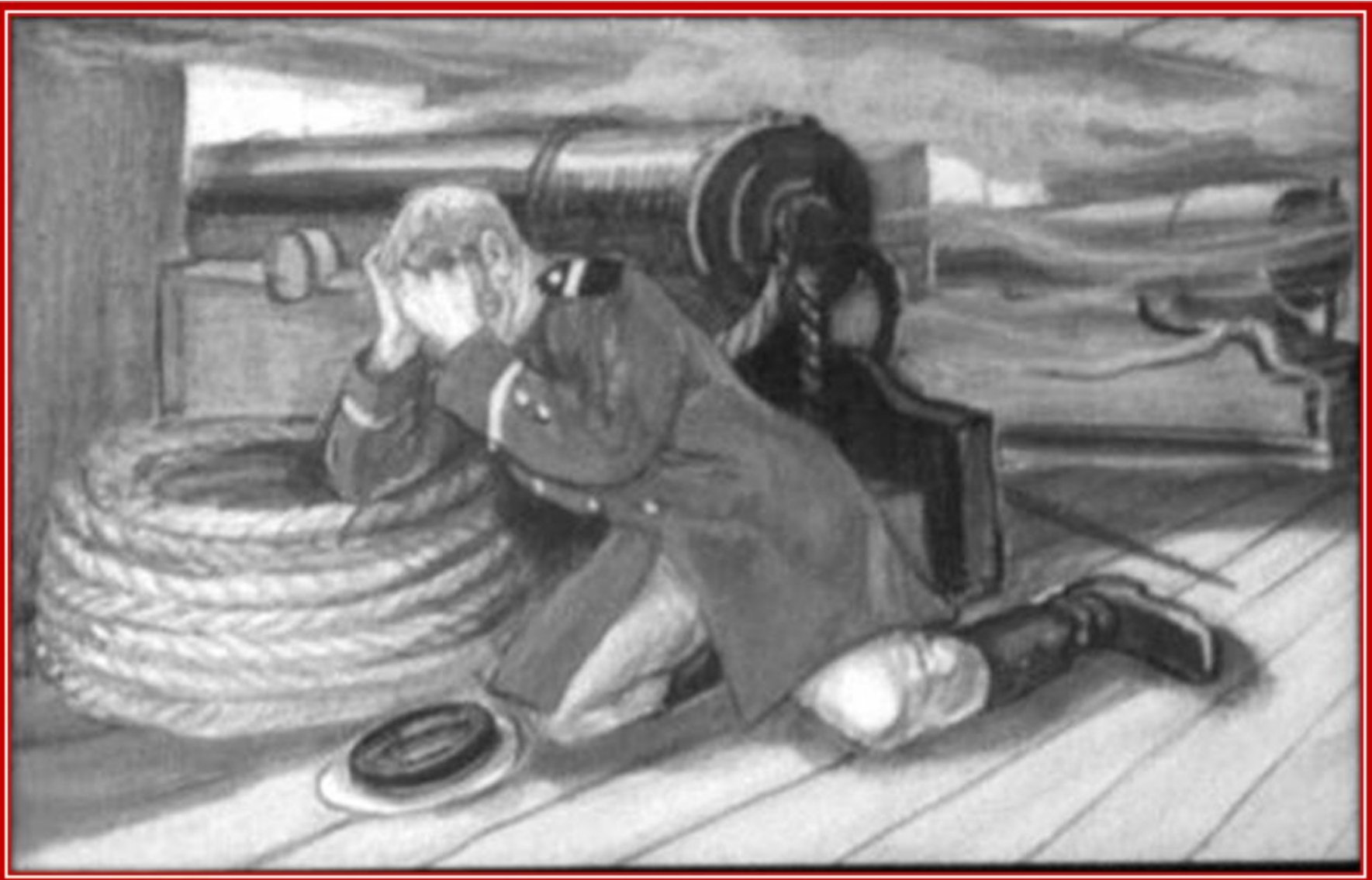
Подберите отрывки к иллюстрациям.











Объясните смысл пословиц.



Отвага-половина спасенья.
Смелому всегда удача.
Берегись бед, пока их нет.
Не зная броду, не суйся в воду.

- Кто является настоящим главным героем рассказа?
- Почему тогда рассказ назван “Акула”?
- Как по-другому можно назвать этот рассказ?
- Чему нас научила история, описанная в рассказе?



Выводы по рассказу:

- Любить и ценить своих близких и друзей!**
- Не делать необдуманных поступков;**
- Стараться быть собранным в экстремальных ситуациях, не теряться.**

Сегодня я узнал
У меня получилось ...
Было трудно ...
Меня удивило ...
Было интересно.....
Теперь я умею ...

