

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

Галиуллин Рамазан Сабирьянович

*Фамилия, имя, отчество*

Исламбаевский филиал МОБУ СОШ д. Аскарново МР

Бурзянский район Республики Башкортостан

*Образовательное учреждение, район*

**На тему:**

**«Проектирование и изготовление  
изделий из древесины»**

# Краткая характеристика жанра работы

- В сельской местности древесина широко применяется в строительстве, в быту, в сельхозпроизводстве, в подсобном хозяйстве и при изготовлении сувениров и игрушек. Поэтому при изучении темы «Технология обработки древесины» на уроках технологии проектная деятельность является очень важным способом мотивации и привлечения учащихся к творческой работе, ознакомления с основами разработки и производства изделий из древесины. Также формируется основы финансовой грамотности и предпринимательской деятельности при экономическом обосновании проекта.

# Краткая характеристика образовательного учреждения

- Исламбаевский филиал является сельской основной школой. В школе обучаются с 1 по 8 класс 52 ученика. В дошкольной группе воспитываются 24 детей. В школе работают 11 учителей и 2 воспитателя. Школа работает в две смены. Здание деревянное и приспособленное. Занятия ведутся в 5 школьных классах и в отдельном здании имеется столярная мастерская. Школа имеет 8 компьютеров с выходом на интернет. В мастерской имеются деревообрабатывающий, точильный, сверлильный и токарный станок по дереву, а также электролобзик, фрезер, дрель и шуруповерт.

# Творческая работа

## Синица - неваляшка



# Цель и задачи работы

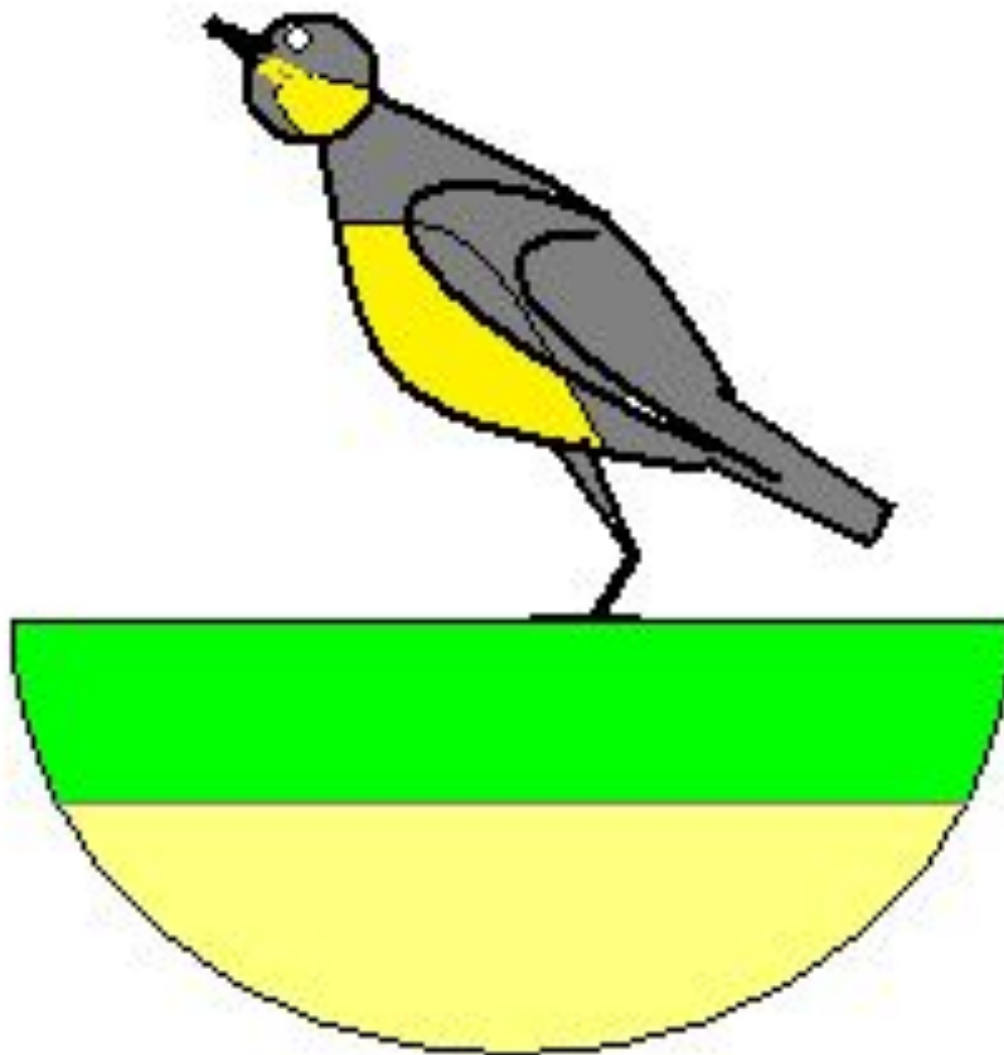
- На примере проектирования «Синицы-неваляшки» создать условия для получения знаний обучающимся о проектировании и изготовлении изделий из древесины, развитие знаний о видах соединений древесины; получение исходных навыков и умений по сборки изделий из древесины и соединении с помощью шурупов; воспитание трудолюбия, любви к природе и окружающему миру.

**Виды работы:** Скульптурная  
резьба по дереву и  
конструирование.

**Использованные материалы:**  
Древесина, пластмасса, металл,  
краска, лак

**Оборудование и инструменты:**  
Древесина, пластмасса, металл,  
краска, лак

# Рисунок проекта



# Обоснование проекта

- Скульптуры птиц являются очень хорошими сувенирами для подарков, продажи, для украшения интерьера дома и т.д. Они развивают любовь к природе и окружающему миру, действуют успокаивающе на нервную систему. Создают приятную обстановку. Их можно расположить на различных видных местах: на полках, в сервантах, в открытых шкафах, на столе или на специальных подставках на стене. Скульптура при этом обычно опирается на опору, которая представляет из себя малозаметную маленькую площадку или заметную



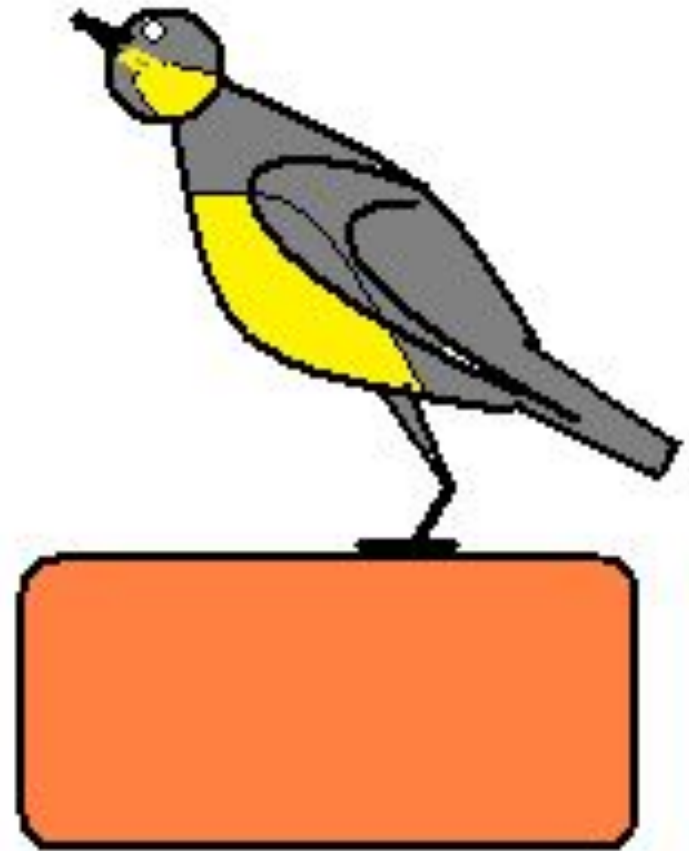
# Малозаметная опора



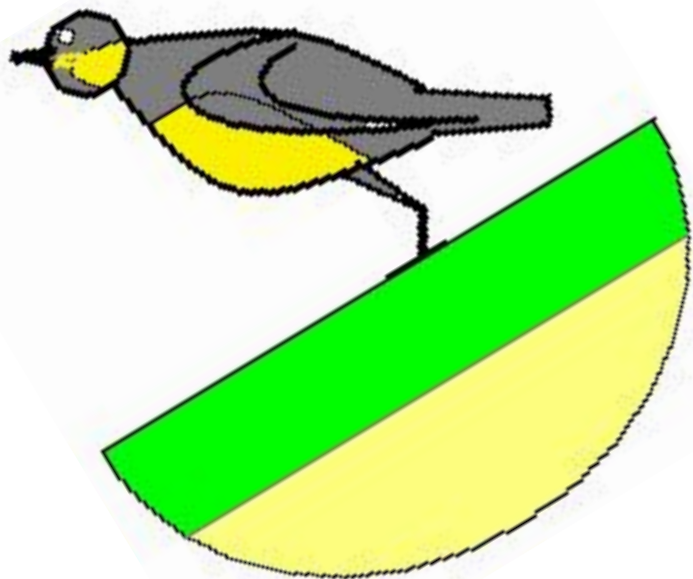
- Недостатки:
- Скульптура расположена низко
- Неустойчива (опрокидывается при случайном касании или встряске).

# Подставка

- Недостатки:  
Предыдущие  
недостатки здесь  
устранены, но  
скульптура жестко  
закреплена и  
кажется  
неодушевленным.

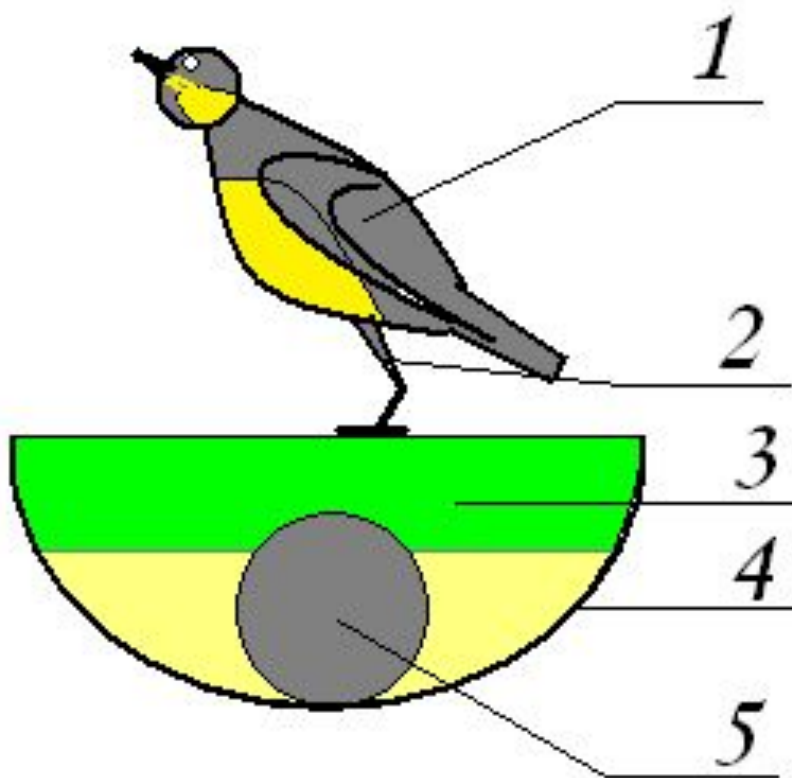


# Динамичная подставка



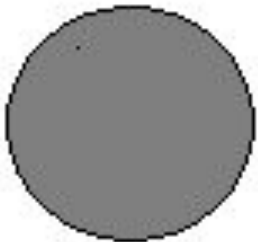
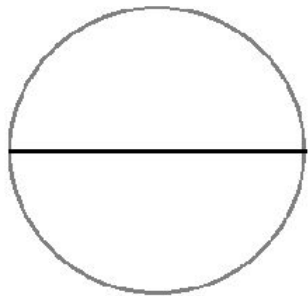
- В этом случае скульптура расположена достаточно высоко и заметно на достаточном расстоянии. Конструкция сохраняет свое устойчивое положение, а при опрокидывании восстанавливает первоначальное положение. Также находится в динамично-колеблющемся состоянии, что дает ощущение движения живого объекта.

# Детали изделия



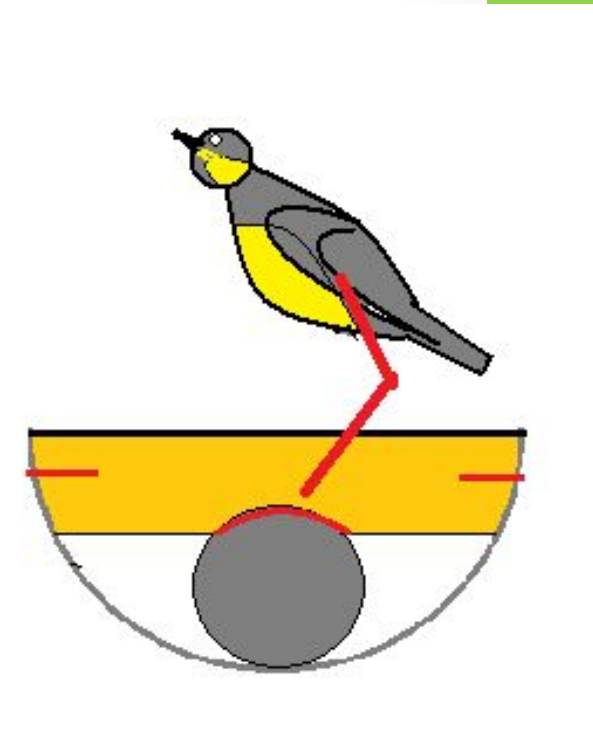
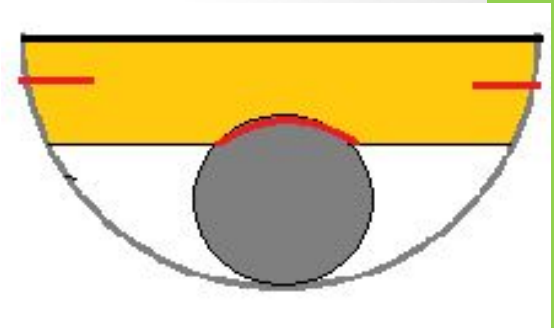
- 1 – синица (древесина)
- 2 – ножка (алюминиевая проволока)
- 3 – верхняя площадка (древесина)
- 4 – полусфера (пластмасса)
- 5 – грузило (металлический шарик)

# Сборка изделия



- 1. Синица изготавливается из мягких пород древесины с помощью ножей для резьбы по дереву. После изготовления окрашивается и покрывается бесцветным лаком.
- 2. Ножка изготавливается из металлической проволоки диаметром 2 мм. и длиной 70 мм.
- 3. Верхняя площадка изготавливается из доски 25 мм с помощью электролобзика.
- 4. Полусфера подбирается из пластмассовых изделий (негодных детских игрушек, хозяйственных предметов и т.д.)
- 5. Грузило подбирается из цельных металлических изделий массой 200-250 г. (шарики, гири, детали и т. д.)

- При сборке грузило вставляется внутри полусферы и фиксируется верхней площадкой, которая крепится к полусфере гвоздями или шурупами. Синица прикрепляется к основанию с помощью металлической проволоки, которая выполняет функцию ножки. Проволока вставляется в заранее просверленные отверстия.



# Расход материала

- 1. Заготовка из бруска размерами 40x40 мм и длиной 160 мм.
- 2. Заготовка из доски 25 мм размерами 150x150 мм
- 3. Гвозди 20x1 мм в количестве 8 шт.
- 4. Пластмассовая полусфера диаметром около 100 - 120мм.
- 5. Грузила из металла массой 200 – 250 г.
- 6. Проволока алюминиевая диаметром 2 мм и длиной 160мм
- 7. Краска около 5 г.
- 8. Бесцветный лак 15 – 20 г (2 слоя)

## Время изготовления

Для изготовления данного изделия ученику среднего уровня необходимо 4 часа времени, для высыхания краски и лака еще 12 часов.