

*Тема урока:

Развитие музыки

Цель урока: Научить детей различать характер музыки, её динамические, регистровые, тембровые, метроритмические, интонационные особенности и изменения

*ТЕМП

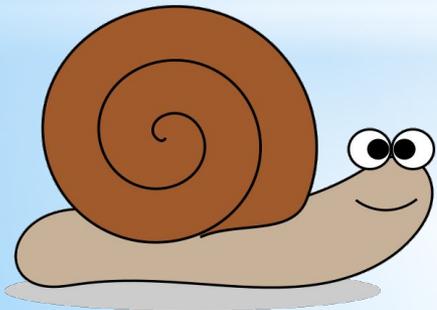
*ДИНАМИКА

*ТЕМБР

*РИТМ

*МЕЛОДИЯ

*ТЕМП - это скорость музыкального произведения. Музыкальных темпов, так же как и ритмов огромное количество. Есть медленные, средние и быстрые.



ДИНАМИКА

ДИНАМИКА – (от греческого «СИЛА»)

ГРОМКОСТЬ В МУЗЫКЕ



Для яркого исполнения музыкального произведения выделяют 2 основных вида динамики (**f** и **p**) и 2 вспомогательных (**cres** и **dimin**)

Тембр



Тембр в переводе с французского означает **«окраска звука»**.

Тембр – это отличительный знак каждого музыкального инструмента или человеческого голоса.



Ритм

Ритмом в музыке называется чередование и соотношение различных музыкальных длительностей.

Ритм – тоже греческое слово и переводится как **«мерное течение»**.

Благодаря ритму мы отличаем марш от вальса, мазурку от польки и т.д.

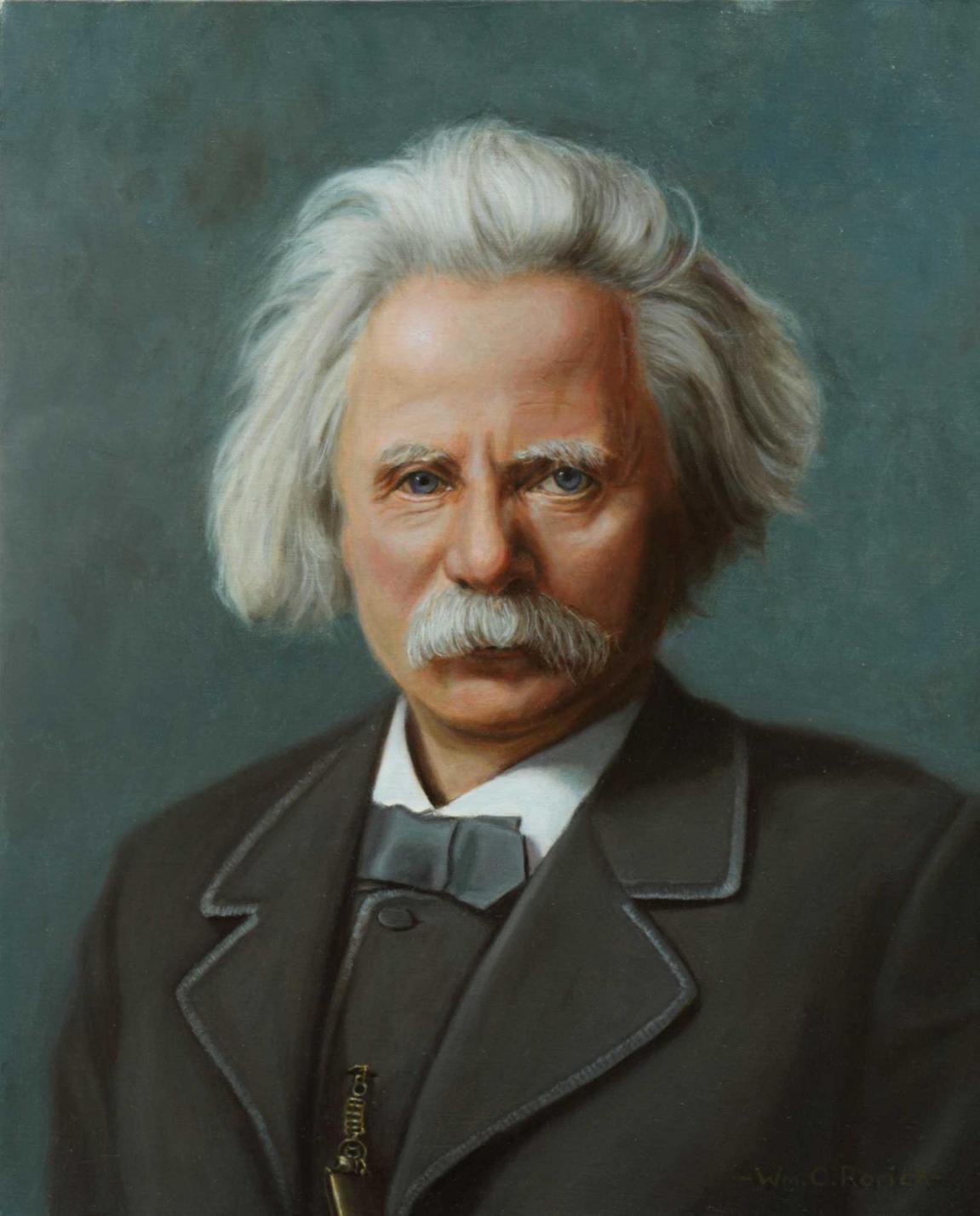


Мелодия

Когда слушаешь музыку, невольно обращаешь внимание на ведущий голос, главную музыкальную тему. Это звучит мелодия.

Греческое слово мелодия состоит из двух корней: melos и ode, что означает «пение песни».

Мелодия – это содержание произведения, его стержень. Она передает главные художественные образы.



Эдвард Григ
Норвежский композитор

* Сюита - произведение,
состоящее из следующих
друг за другом
самостоятельных частей,
объединенных общим
художественным замыслом.

Норвегия





Гномы



Тролли



Эльфы



Пер Гюнт

«Пер Гюнт»

«Танец Анитры»







Горный король

Франц Шуберт

Австрийский композитор



* Продолжите фразы:

* -Сегодня на уроке я узнал.....

* -Мне было интересно.....

* -Мне понравилось делать.....

* -Мне было трудно.....

* -Мне запомнилось.....