

Русские народные костюмы

Сарафан - в переводе с иранского это значит «одетый полностью»; в санскрите «сари» – просто «кусочек ткани». Между иранским «сарафан» и «сари» слишком прозрачные аналогии. Хотя считается, что сарафан был прежде всего мужским костюмом, но некоторые исследователи полагают, что как таковой сарафан был сакральной одеждой, которой пользовались в свадебной обрядности и мужчины, и женщины. Сарафанный комплекс считался одним из символов веры и обычаев предков. Праздничные сарафаны и рубахи высоко ценились, их тщательно берегли, передавали по наследству из поколения в поколение.



Русские народные костюмы

Девичий праздничный костюм. Начало
XX в. Вятская губерния, Вятский уезд



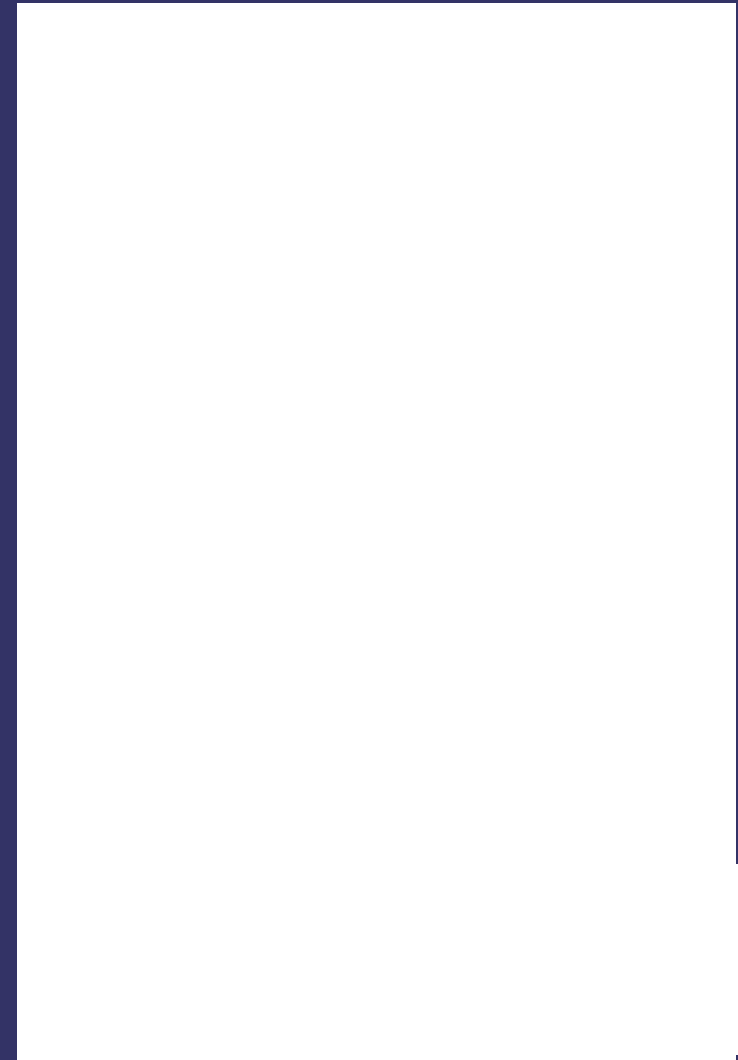
Русские народные костюмы

Девичий
праздничный
костюм. 1910—1920-
е гг. Симбирская
губерния,
Сызранский уезд,
село Жемковка



Русские народные костюмы

Костюм
новообрачной.
Начало XX в.
Воронежская
губерния,
Бирюченский уезд,
село Афанасьевка



Русские народные костюмы

Девичий
венчальный костюм.
Начало XX в.
Новгородская
губерния,
Устюжский уезд

