

ТРЕБОВАНИЕ К КУЛЬТУРЕ РЕЧИ

КУЛЬТУРА РЕЧИ

– ЭТО ЧАСТЬ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ
ЧЕЛОВЕКА.

По тому, как он говорит или
пишет можно судить об уровне
его духовного развития, его
внутренней культуре.



ТРЕБОВАНИЕ К РЕЧИ

– РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА ЛИЧНОСТИ,
КОТОРАЯ ВО МНОГОМ ЗАВИСИТ ОТ
ЕЕ ОРИЕНТИРОВАННОСТИ НА
ОСНОВНЫЕ ЧЕРТЫ БЕЗУПРЕЧНОГО,
ОБРАЗЦОВОГО РЕЧИ.



ПРИЗНАК ПРАВИЛЬНОЙ РЕЧИ

- СООТВЕТСТВИЕ
ЛИТЕРАТУРНЫМ НОРМАМ,
ДЕЙСТВУЮЩИМ В ЯЗЫКОВОЙ
СИСТЕМЕ;



ПРИЗНАК СОДЕРЖАТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ

- ПРЕДУСМАТРИВАЕТ ГЛУБОКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ ТЕМЫ И ГЛАВНОЙ МЫСЛИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ, ПОДРОБНОЕ ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ИМЕЮЩЕЙСЯ ИНФОРМАЦИЕЙ ПО ЭТОЙ ТЕМЕ; РАЗНОСТОРОННЕЕ И ПОЛНОЕ РАСКРЫТИЕ ТЕМЫ, ИЗБЕЖАНИЕ ИЗЛИШНЕГО;



ПРИЗНАК ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ

- ПРИСУТСТВУЕТ ЛОГИЧНОСТЬ И
ЛАКОНИЧНОСТЬ МЫСЛЕЙ;



ПРИЗНАК БОГАТСТВА РЕЧИ

- ПРЕДУСМАТРИВАЕТ

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ
СРЕДСТВ ВЫРАЖЕНИЯ МНЕНИЙ В
ПРЕДЕЛАХ СООТВЕТСТВУЮЩЕГО
СТИЛЯ, ИЗБЕЖАНИЕ НЕНУЖНОГО
ПОВТОРЕНИЯ СЛОВ, ОДНОТИПНЫХ
КОНСТРУКЦИЙ ПРЕДЛОЖЕНИЙ;



ПРИЗНАК ТОЧНОСТИ РЕЧИ

- ВО МНОГОМ ЗАВИСИТ ОТ ГЛУБИНЫ ЗНАНИЙ И ЭРУДИЦИИ ЛИЧНОСТИ, А ТАКЖЕ ОТ АКТИВНОГО СЛОВАРНОГО ЗАПАСА. ВЫРАЖАЯ СВОИ МЫСЛИ, СЛЕДУЕТ ПОДБИРАТЬ СЛОВА, КОТОРЫЕ НАИБОЛЕЕ СООТВЕТСТВУЮТ ВЫСКАЗЫВАЕМОМУ С СОДЕРЖАНИЯ;



ПРИЗНАК ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ

- ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ КОТОРОЙ

СЛЕДУЕТ ВЫДЕЛЯТЬ ВАЖНЫЕ МЕСТА
СВОЕГО ВЫРАЖЕНИЯ И ВЫРАЖАТЬ
СОБСТВЕННОЕ ОТНОШЕНИЕ К
ПРЕДМЕТУ РЕЧИ;



ПРИЗНАКИ ЗНАЧИМОСТИ И ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТИ

- ЗАВИСИТ НАСКОЛЬКО ПОЛНО И ГЛУБОКО ЧЕЛОВЕК ОЦЕНИВАЕТ СИТУАЦИЮ ОБЩЕНИЯ, ИНТЕРЕСЫ, СОСТОЯНИЕ, НАСТРОЕНИЕ АДРЕСАТА;
- СЛЕДУЕТ ИЗБЕГАТЬ ТОГО, ЧТО МОГЛО БЫ ПОРАЗИТЬ СОБЕСЕДНИКА;



РАЗВИТИЕ И ОБОГАЩЕНИЕ ЯЗЫКА ПРОИСХОДИТ В ПРОЦЕССЕ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Каков человек,
такова и его речь

Сократ