

Необходимо учитывать



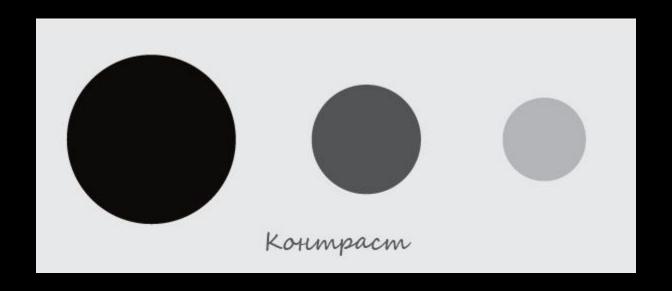
Организация частей композиции для достижения равновесия.

Необходимо учитывать



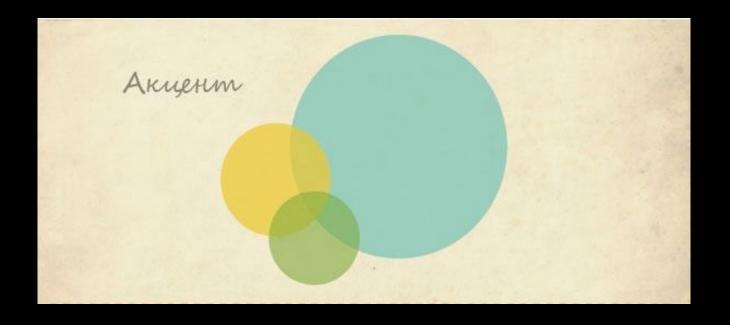
Организация частей композиции для достижения равновесия.

Необходимо учитывать



Взаимодействие противоречивых элементов и различимость предмета от окружающего его фона.

Необходимо учитывать



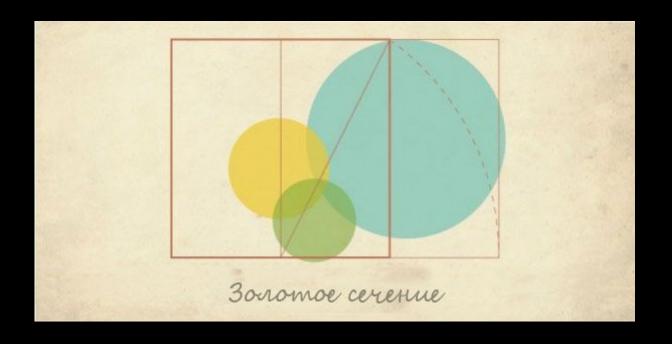
Создание акцента на котором можно сосредоточить внимание зрителя. Если все элементы имеют относительно равный вес, внимание рассеивается.

Необходимо учитывать



Направление помогает направить глаза и мысли зрителя по нужному. Оно также может связать работу в единое целое.

Необходимо учитывать



Размер частей по отношению ко всей работе, и к другим частям в отдельности. Очень часто этот принцип ассоциируют фигурами искусства.

Необходимо учитывать



Реальный, видимый размер объекта в отношении других предметов, людей, окружающей среды, или пропорции композиции.

Необходимо учитывать



Повторения элемента дизайна в соответствии с какой либо целью. Обеспечивает непрерывность восприятия, направление и т.п.

Необходимо учитывать



Принцип, действующий в произведениях искусства, который может придать композиции единый вид. Помогает соответствовать концепции. О нем необходимо постоянно помнить при разработке фирменного стиля.

























Отчетные работы



Автор Клюев М.

ЛИТЕРАТУРА

По материалам:

http://www.hardline.ru/8/68/4190/

http://www.compuart.ru/article.aspx?id=8658&iid=355

http://www.liveinternet.ru/users/3556443/post160245914/