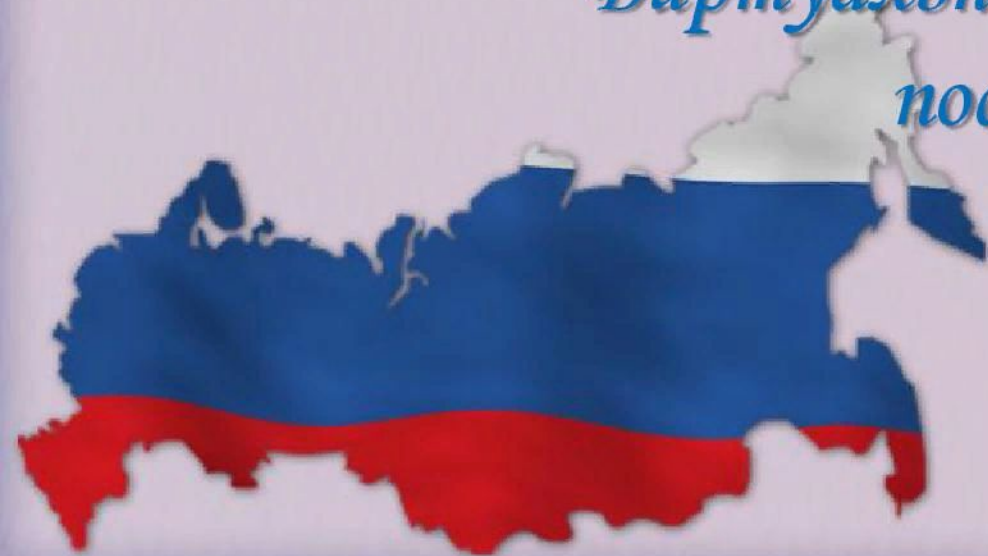


Пономарёвская центральная районная модельная
библиотека

ПЯЙНЫ РУССКОЙ ДУШИ

Виртуальная книжная выставка,
посвященная Дню России





12 июня в Российской Федерации отмечается один из самых молодых государственных праздников нашей страны - **День России**. Этот праздник берет свое начало от подписания в 1990 году Декларации « О государственном суверенитете России», принятой на 1-м Съезде народных депутатов РСФСР. День принятия Декларации стал началом становления российской государственности. Через год, 12 июня 1991 г., был избран первый президент РСФСР. 25 декабря того же года государство получило новое название – Российская Федерация (Россия). **С 1992 года день 12 июня был объявлен выходным, а с 1994 – главным государственным праздником, Днем независимости России. С 1998 года по Указу Президента РФ этот день называется День России**, в 2002 году новое название праздника было закреплено в Трудовом кодексе.

В 1993 году была принята **Конституция России — основной закон нашей страны**. Отдельная статья Конституции посвящена **государственным символам: в ней говорится, что Россия имеет свой герб, флаг и гимн**, и устанавливается, что эти три символа должны быть утверждены специальными федеральными конституционными законами. История, величие и честь государства воплощаются в его символах. Они вызывают в гражданах уважение к могуществу державы, заявляют о независимости страны.



Государственные символы Российской Федерации



Государственный герб Российской Федерации представляет собой четырёхугольный, с закруглёнными нижними углами, заострённый в оконечности красный геральдический щит с золотым двуглавым орлом, поднявшим вверх распущенные крылья. Орёл увенчан двумя малыми коронами и — над ними — одной большой короной, соединёнными лентой. В правой лапе орла — скипетр, в левой — держава. На груди орла, в красном щите, — серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьём чёрного, опрокинутого навзничь и попранного конём дракона.

Флаг России — официальный государственный символ наряду с гербом и гимном, символ свободы, независимости и самостоятельности государства. Представляет собой прямоугольное полотнище из трёх равновеликих горизонтальных полос: верхней — белого, средней — синего, и нижней — красного цвета. Каждая полоса наполнена смыслом. Белый — означает мир и чистоту совести. Синий — означает небо, верность и правду. Красный означает — отвагу мужество и героизм. Отношение ширины флага к его длине составляет 2: 3.



Государственный гимн Российской Федерации является одним из главных официальных государственных символов Российской Федерации наряду с флагом и гербом. Государственный гимн — торжественное музыкально поэтическое произведение, принятое как символ государственного единства. Текст гимна, который был обновлен в 2001 году, отражает чувства патриотизма, уважения к истории страны, ее государственному строю. Авторы гимна: композитор Георгий Александров, поэт Сергей Михалков.



Официальный текст гимна:

Россия — священная наша держава,
Россия — любимая наша страна.
Могучая воля, великая слава —
Твоё достоянье на все времена!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!



От южных морей до полярного края,
Раскинулись наши леса и поля.
Одна ты на свете! Одна ты такая —
Хранимая Богом родная земля!

Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Широкий простор для мечты и для жизни,
Грядущие нам открывают года.
Нам силу даёт наша верность Отчизне.
Так было, так есть и так будет всегда!

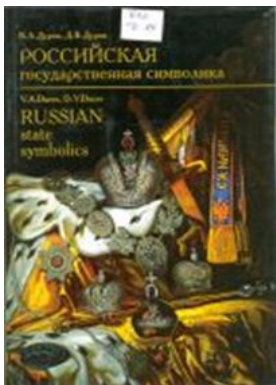
Славься, Отечество наше свободное,
Братских народов союз вековой,
Предками данная мудрость народная!
Славься, страна! Мы гордимся тобой!

Российская государственная символика: прошлое и настоящее



Мы искренне гордимся Отечеством, его великой историей, незаблемыми традициями патриотизма, передающимися из поколения в поколение. На протяжении многих веков наши предки защищали свободу и независимость Родины, приумножали ее культурный, духовный, творческий потенциал. И мы должны бережно хранить это бесценное наследие, всегда помнить, что судьба России, ее уверенное будущее напрямую зависят от каждого из нас, от нашего созидательного труда и ответственной гражданской позиции.

Путин В. В.



Дуров В. А. Российская государственная символика XVIII-начало XX века : [альбом] / В. А. Дуров, Д. В. Дуров. – Москва : Русский раритет, 2003. - 279 с.

Альбом посвящен символам России. В нем рассказывается о гербах, знаменах и флагах, государственных печатях, орденах – всем, что относится к эмблемам государственности, в данном случае российской. Геральдика царской семьи также нашла отражение в альбомах. Большая часть материалов из архивов и Государственных запасников публикуются впервые.



Васькин В. В. Двуглавый орел в истории государства Российского / В. В. Васькин. - Саратов : Издательство Саратовского университета, 2001. - 56 с. : ил.

Пособие содержит материалы о гербе Российского государства - двуглавом орле. Показывается история возникновения этого государственного символа, изменения его вида на протяжении столетий, отношение общества к нему на различных этапах отечественной истории.



Первый народный гимн России : 180 лет со дня первого публичного исполнения государственного гимна Российской империи 18 декабря 1833 года // Военно-исторический журнал. - 2013. - № 12. - 4-я с. обл. : 2 фот., 2 рис.

Статья посвящена 180-летию со дня первого публичного исполнения государственного гимна Российской империи 18 декабря 1833 года.



Котякова Е. Главная мелодия страны / Е. Котякова // Мир музея. - 2014. - № 4. - С. 7.

В статье рассказывается о выставке «Гимн России», представленной Центральным музеем музыкальной культуры (г. Москва).



Россия - это мы сами : награды за талант и служение Отечеству // Основы Безопасности Жизнедеятельности. - 2007. - № 6. - С. 2.

Статья повествует об истоках праздника День России, а также о вручении Государственных премий РФ выдающимся деятелям науки и искусства, которые внесли свой вклад в развитие интеллектуальной и творческой базы страны.



Бабайцев А. В. Государственные символы постсоветской России: реконструкция архаических значений / А. В. Бабайцев // Гуманитарные и социально-экономические науки. - 2011. - № 2. - С. 17-24.

В статье говорится о современных государственных символах, взятых из трех различных исторических эпох, раскрывается их семантика.