

ДЖИНСОВЫЙ СТИЛЬ

ИСТОРИЯ ПРОИСХОЖДЕНИЯ

ЧЕРТЫ, ХАРАКТЕРНЫЕ ДЖИНСОВОМУ СТИЛЮ

ДЖИНСОВЫЙ СТИЛЬ В СОВРЕМЕННОЙ МОДЕ

История происхождения

Предком джинсовой ткани была парусина, окрашенная в цвет индиго и отличающаяся своими прочными свойствами. Из парусины шили палатки и паруса. Городом изготовления прародителя современной джинсовой материи был Ним. Парусину так и называли «ткань из Нима», то есть деним, который и характеризует известную нам джинсовую ткань.

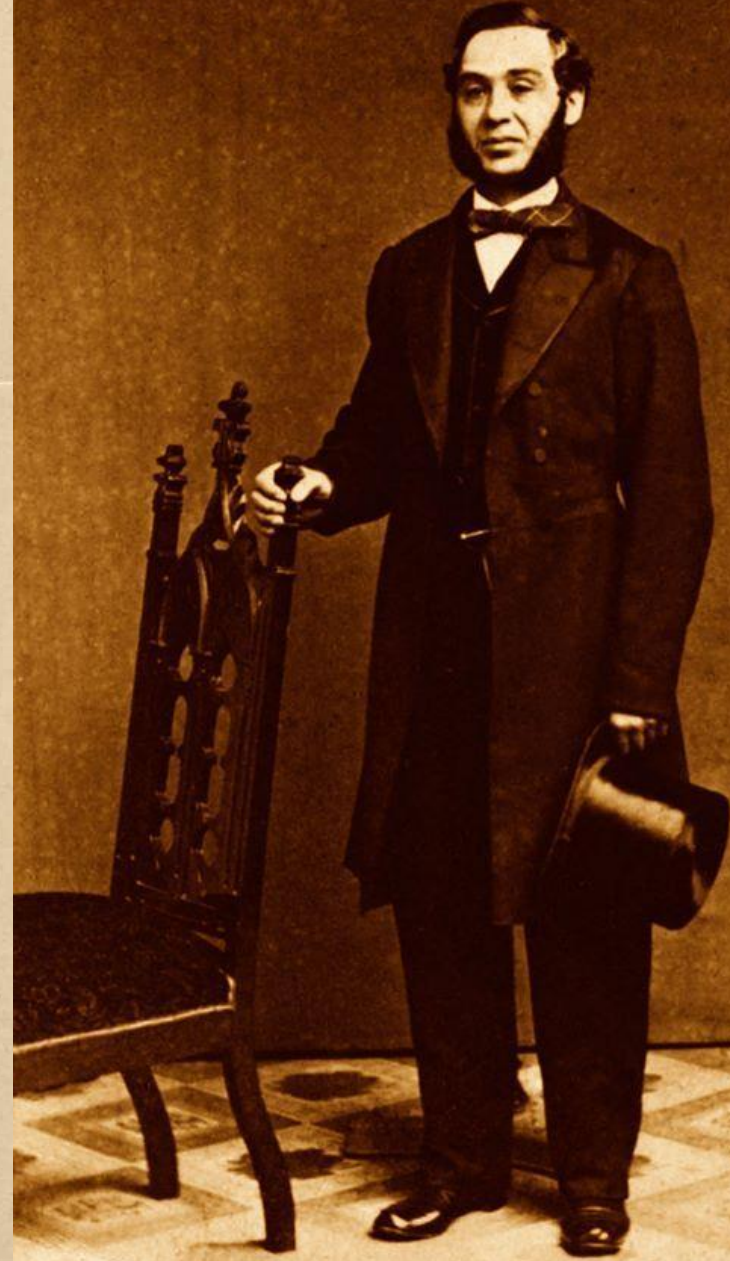
В первые эту ткань завез в Америку баварский предприниматель Леви Страусс. Там он начал шить из нее штанов для золотодобытчиков, которые испытывали не меньшую потребность в наличии прочных брюк, чем жажда Леви заработать денег. С этого момента и стал развиваться спрос на джинсовые брюки. Название «джинсы» произошло от порта Генуя – Genoise.

Это одна из версий происхождения джинс.

С 30-х годов по 80-е джинсовый стиль набирает свою популярность, из ткани шили все что только можно пиджаки, топы и др. А цвет ткани перестал ограничиваться классическим индиго.

С пришествием джинсы в женский гардероб так же появилась всевозможная отделка: пуговицы, дыры, заплатки, стразы и др.

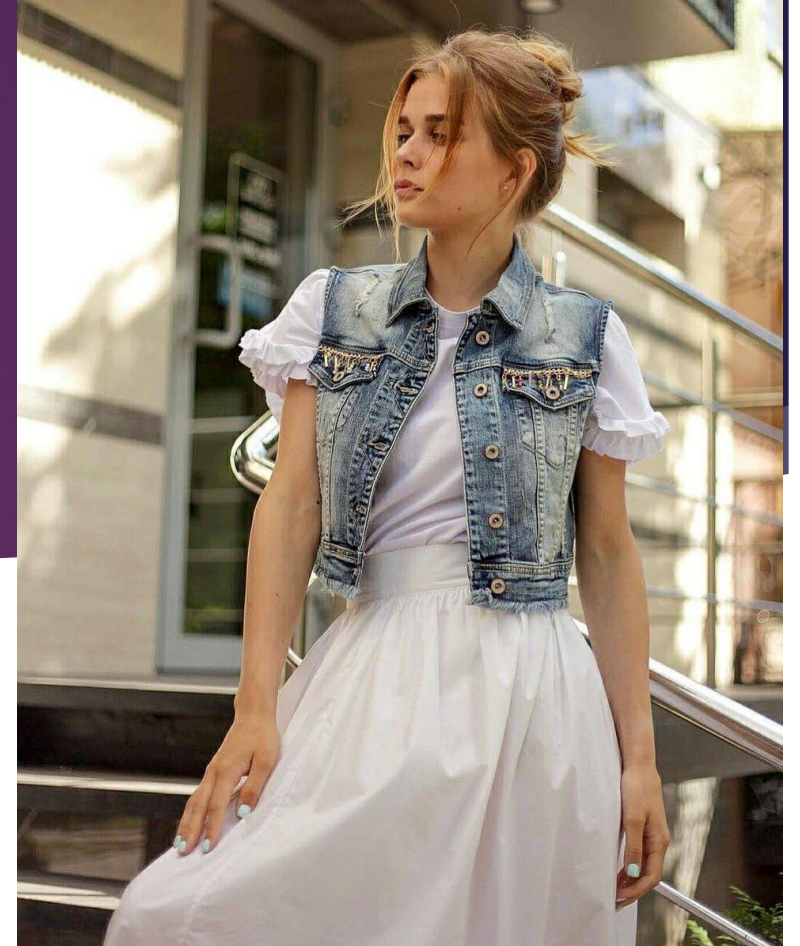
LEVI STRAUSS & CO'S PATENT RIVETED



Черты, характерные джинсовому стилю

- ❖ Удобство в ношении
- ❖ Высокую прочность изделия, что и обеспечивает долговечность одежды из денима
- ❖ Наличие прямых, трапециевидных, прилегающих и полуприлегающих силуэтов
- ❖ Отделка в виде нашивных карманов, многообразных декоративных строчек (двойных, зигзагообразных, контрастных), наличие застежек-молний, металлических пуговиц и заклепок
- ❖ Геометричный крой – рубашечный, цельнокроеный, рукава «реглан» и пр.
- ❖ Комбиодежда - платье-жилет, комбинезон, платье-пальто и пр.
- ❖ Классические цвета – индиго и оттенки голубого. Также актуален коричневый, черный и серый цвета. В показах модельеров можно встретить зеленый, красный и другие цветные тона джинсов.

ДЖИНСОВЫЙ СТИЛЬ В СОВРЕМЕННОЙ МОДЕ



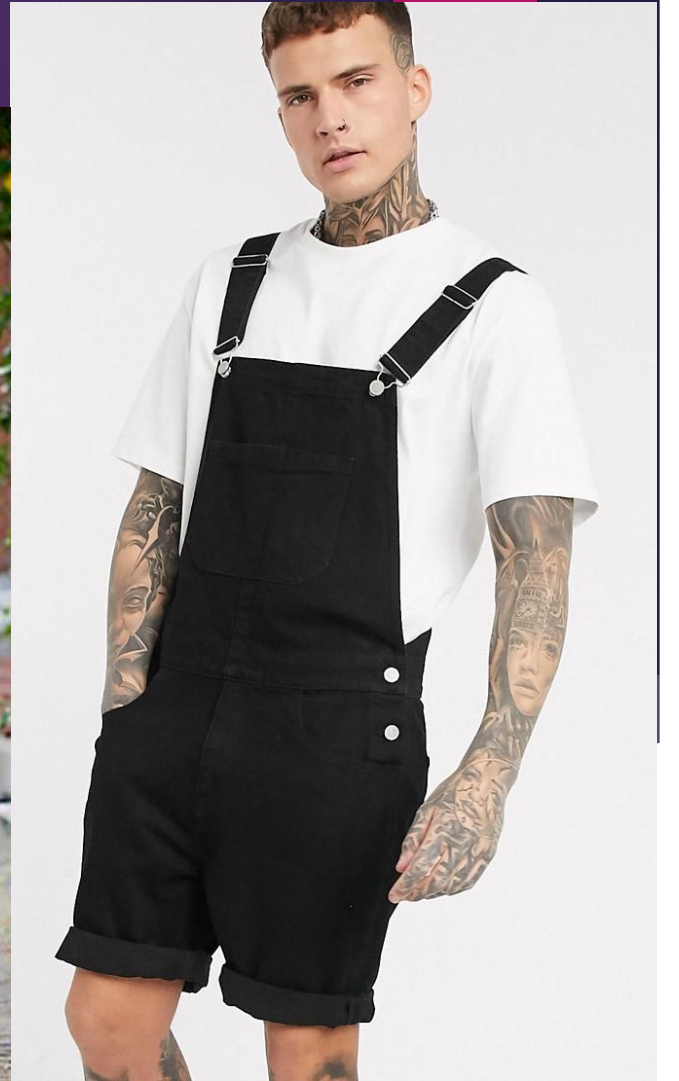
















Океан Мелочей Океан Мелочей