

Русская литература  
в первой половине  
*1830-е* века



*Начало XIX века – время культурного и  
духовного подъёма в России*

*Огромное влияние на культуру России  
того времени оказали два важнейших  
события – Отечественная война 1812 года  
и восстание декабристов 1825 года*

*Рост национального самосознания народа в  
этот период оказал огромное воздействие  
на развитие культуры*



- *Первая половина XIX века – «золотой век русской литературы»*
  - *Для художественной культуры первой половины XIX в. были характерны быстрая смена идейно – художественных направлений*
  - *Одновременное сосуществование разных художественных стилей*
  - *Усиливается внимание к человеку, его внутреннему миру*
  - *Основное направление в художественной литературе первых десятилетий XIX в. - романтизм*
- 
-



***Н.М. Карамзин***



***В.А. Жуковский***





***К.Ф. Рылов***



***И.А. Крылов***



# А.С. Пушкин



Его творчество –  
закономерный итог  
в художественном  
осмыслении  
жизненных проблем,  
стоявших перед  
Россией  
со времени Петра I  
до декабристов



## ***А.А. Дельвиг***

*Герои его песен простые  
молодцы и девушки, которые  
страдают по воле и счастливой  
любви.*



## ***Н. М. Языков***

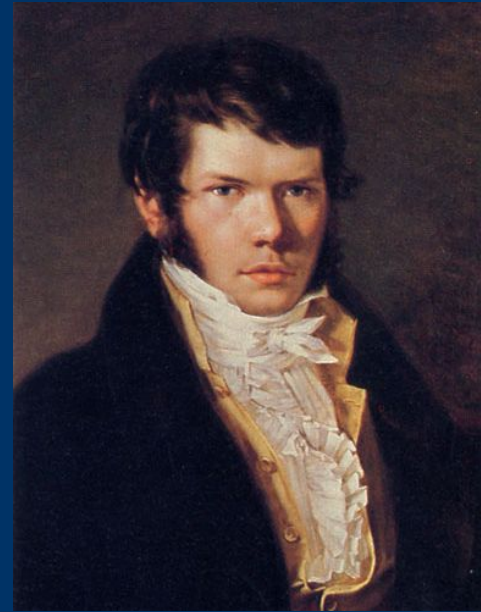
*Выразил протест вольной  
юности в элегиях, песнях, гимнах.  
Прославлял богатырский размах  
сил, наслаждение молодостью,  
здоровьем.*

---

---

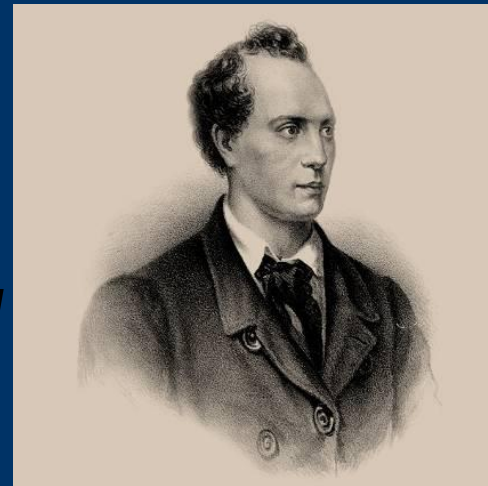
## **П.А. Вяземский**

*Способствовал слиянию гражданской и личной тем, объясняя элегические чувства общественными причинами.*



## **Е.А. Баратынский**

*Крупнейший поэт русского романтизма, автор элегий, посланий, поэм. Вместо иллюзий он предпочитает спокойное и трезвое размышление. Его стихотворения наполнены философским смыслом.*





# М.Ю. Лермонтов

- **Неприятие поэтом окружающей действительности приобретало ярко выраженный социальный характер**
- **В творчестве поэта переплетались личные, гражданские, философские мотивы**

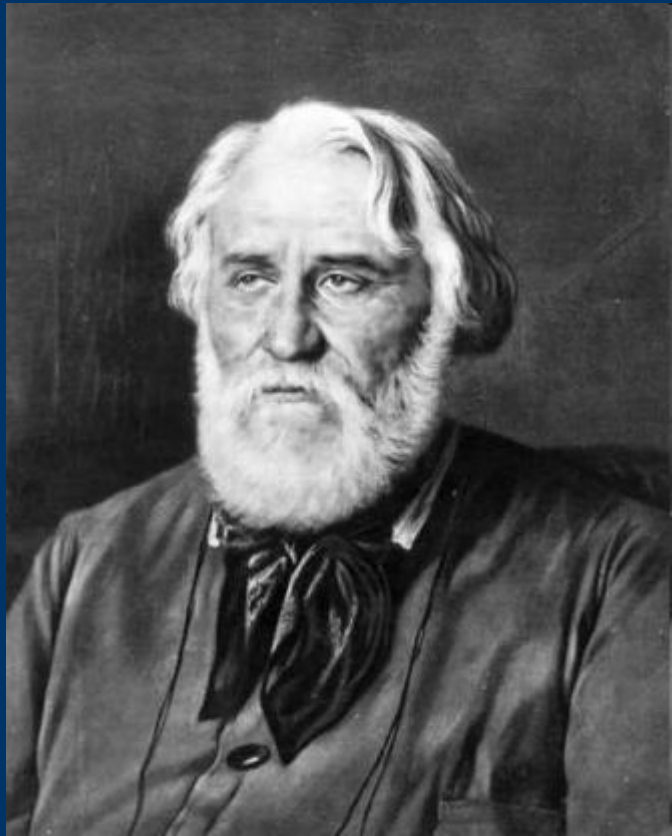


# Н.В. Гоголь

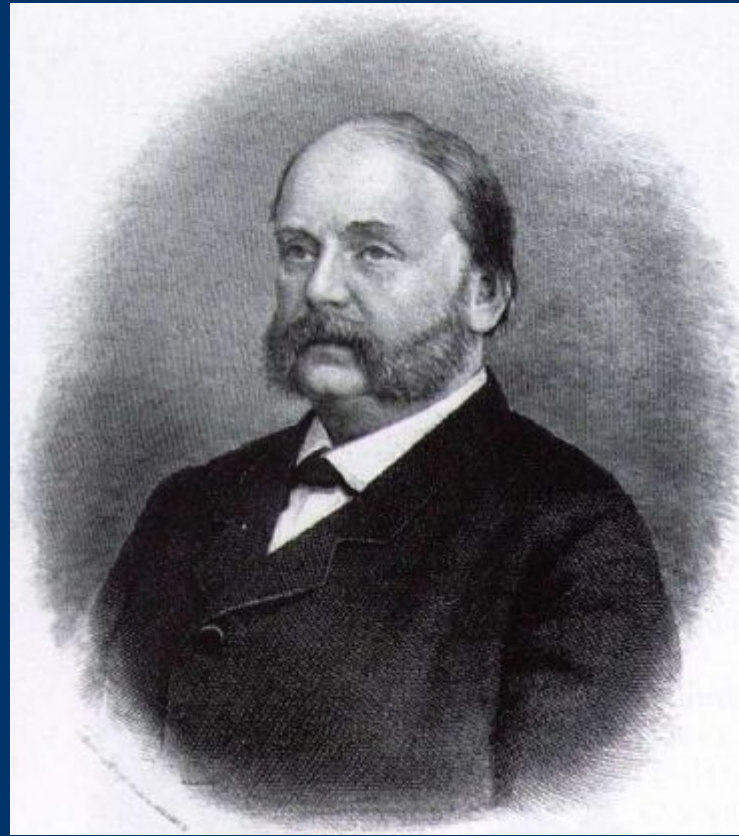


**В.Г. Белинский  
оценил  
«Мёртвые души»  
так: «..творение  
чисто русское,  
национальное  
выхваченное  
из тайников  
народной  
жизни...».**

# *Знаменитые писатели первой половины XIX века*



*И.С. Тургенев*



*И.А. Гончаров*



# *Знаменитые писатели первой половины XIX века*



*А.Н. Островский*



*Ф.М. Достоевский*



- *Необычайный взлет отечественной культуры в первой половине XIX в. позволил назвать это время ее "золотым веком". Эта половина века дала России и миру Пушкина и Лермонтова, Грибоедова и Гоголя, Белинского и Герцена, Тургенева и Достоевского.*
  - *В мировой фонд навечно вошли творения многих русских художников, писателей, музыкантов, архитекторов.*
  - *Развитие русской культуры первой половины девятнадцатого века в конечном счёте определялось экономическими и социально - политическими процессам, происходившими в жизни страны.*
  - *В середине девятнадцатого века всё более осознавалось растущее мировое значение русской культуры. Завершился процесс формирования национальной культуры.*
- 
-