

Уроки трудового обучения и
изобразительного искусства.

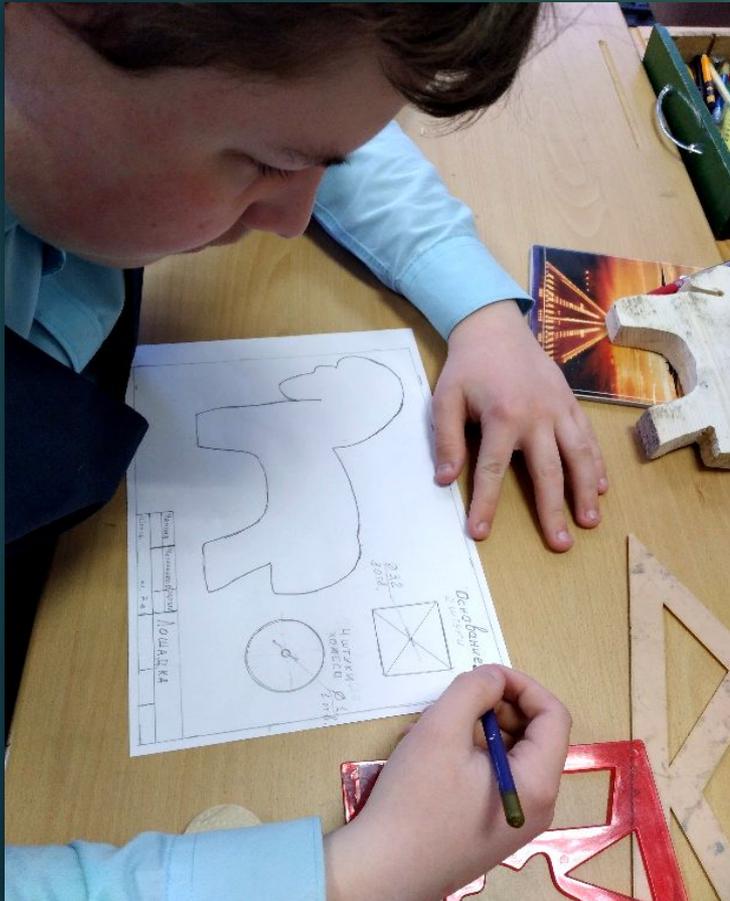
Изготовление и роспись
игрушек.

Деревянные лошадки

Мастер-класс «Народные промыслы»



Вначале мы рисуем эскизы деталей игрушки, затем выполняем резку деталей при помощи электрического лобзика.



Делаем подставку для игрушки «лошадка».



На токарном станке обрабатываем колеса для игрушек.



Шлифуем изделие,
соединяем детали при помощи
шуруповёрта.



Первая заготовка игрушки готова!



ВОТ СКОЛЬКО ЛОШАДОК
МЫ СДЕЛАЛИ!



Начинаем расписывать деревянных лошадок. Вначале делаем рисунок карандашом, выделяем части лошадки, раскрашиваем фон.



Рисуем акриловыми красками. Они яркие по цвету, не пачкаются и не смываются водой.



Эта часть работы называется «грунтовка»



Процесс украшения игрушки – это роспись. Данил Треногин из 6 «А» класса выполняет Мезенскую роспись.



Хохломскую роспись выполняют
Владислав Фомахин и Алексей
Ситдииков из 6 «А» класса.



Рахмон Мирзоахмедов и Анастасия Быкова выбрали роспись Гжели.



Основная роспись закончена.



Последний этап изготовления игрушки – отделка. Отделка – это роспись мелких деталей.











Работу выполнили
учащиеся 6 – 10 классов

МОЛОДЦЫ!

