

Новые термины

- **Реализм** - задачей этого направления стало изображение жизни такой, как он есть. Основные черты их произведений – критичность и максимум правдивости.
- **Романтизм** - это емкое направление, отразившееся в искусстве многих стран. Смысл его – возвеличивание революционной борьбы, создание новых канонов красоты, написание картин не только кистью, но и сердцем. Эмоциональность здесь ставится во главу угла.
- **Неоклассицизм** (Neoclassicism), эстетическое направление, господствовавшее в европейском искусстве в конце 18 века - нач. 19 века, которому было присуще обращение к античности.
- **Импрессионизм** – утверждает красоту повседневной действительности, простых, демократичных мотивов, добивается живой достоверности изображения. делает эстетически значимой подлинную, современную жизнь в её естественности.



**Репин И. Бурлаки на Волге. Россия. Середина 19 век.
Реализм**



Картина Верещагина В.В. "Апофеоз войны" Середина 19 века. Реализм



Эжен Делакруа. Свобода на баррикадах. Французская республика. Первая четверть 19 в. Романтизм



**Картина Гойи - Расстрел повстанцев в ночь на 3 мая 1808 года.
Франция. 19 век. Романтизм**



**Клятва Горацев. Давид Жак Луи. Королевство Франция. 1784 г.
Неоклассицизм**



**Альма-Тадема Лоуренс. Нахождение Моисея, Англия. 1904.
Неоклассицизм**



**Ренуар. Бал в Мулен де ла Галетт. Париж. Франция. Конец 19 в.
Импрессионизм**



**Клод Моне, Бар Фоли-Бержер. Манэ. Франция. Конец 19 века.
Импрессионизм**