

АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ.

**Музыка 6 класс
Разработка учителя
первой категории
МБОУ г.Керчи РК «СШ№1
им. В.Дубинина»
Запорожец Татьяны
Александровны**

ВАГАНТЫ, КТО ОНИ ТАКИЕ?



Вага́нты— «бродячие люди» странствовали в средние века (XI—XIV века) по дорогам Западной Европы в эпоху расцвета городов. Среди них были студенты, монахи, философы – актеры и певцы, рассказчики и акробаты.



Ваганты большую часть жизни проводили в поисках знаний в университетах. Большинство писали свои стихи на латыни. В своем творчестве они опирались на традиции церковных, речевых жанров, на опыт народной лирики.

**До нашего времени дошли
многочисленные стихи и
песни неизвестных поэтов
и музыкантов 12 - 13 вв.**

Знаменитая песня

«Гаудеамус»,

**прославляющая академию
и преподавателей –
профессоров, уже
несколько сотен лет
является международным
студенческим гимном.**



МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ ГИМН «ГАУДЕАМУС»

- Давайте же радоваться,
Пока мы молоды!
После веселой молодости,
После тягостной старости
Нас примет земля.
- Где [же] те, кто прежде нас
В [этом] мире были?
Ступайте к небесным богам,
Перейдите в царство мертвых,
Кто хочет их увидеть.
- Наша жизнь коротка,
Вскоре закончится.
Смерть приходит быстро,
Хватает нас безжалостно,
Никому не будет пощады!
- Да здравствует Академия!
Да здравствуют преподаватели!
Да здравствует каждый в отдельности!
Да здравствуют все вместе!

Современный
композитор **Давид
Фёдорович
Тухманов**

*- Песня «Из
вагантов» на основе
средневековой
поэзии рисует образ
жизнерадостного,
беззаботного
школяра*



1940 год

«ИЗ ВАГАНТОВ» ПЕСЕНКА

СТУДЕНТА

Во французской стороне

На чужой планете

Предстоит учиться мне

В университете

До чего тоскую я

Не сказать словами

Плачьте ж милые друзья

Горькими слезами

На прощание пожмём

Мы друг другу руки

И покинет отчий дом

Мученик науки

Вот стою держу весло

Через миг отчалю

Сердце бедное свело

Скорбью и печалью

Тихо плещется вода

Голубая лента

Вспоминайте иногда

Вашего студента

Много зим и много лет

Прожили мы вместе

КОГДА ЗАРОДИЛСЯ ЖАНР АВТОРСКОЙ ПЕСНИ?



Зародился в середине 20 века из художественной самодельности. В этих песнях авторы размышляли о смысле жизни, признавались в любви, воспевали дружбу. В этих песнях есть шутка, юмор, сатира. Авторов этих песен стали называть «бардами». Основателем этого жанра является Б. Окуджава.

БАРД (ОТ КЕЛЬТ. *BARDOS) — ПЕВЕЦ ИЛИ ПОЭТ; КАК ПРАВИЛО, ОДИНОЧНЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ ПЕСЕН СОБСТВЕННОГО СОЧИНЕНИЯ.

БАРД — ПОЭТ И ПЕВЕЦ В СРЕДНИЕ ВЕКА.
БАРД -ПРЕДСТАВИТЕЛЬ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ; В БОЛЕЕ ШИРОКОМ СМЫСЛЕ — АВТОР-ИСПОЛНИТЕЛЬ.





РУСЬ СЛАВИЛАСЬ АВТОРАМИ-ИСПОЛНИТЕЛЯМИ ЕЩЕ С ДАВНИХ ВРЕМЕН, ПО ГОРОДАМ И ДЕРЕВНЯМ ХОДИЛИ НЕОБЫЧНЫЕ ЛЮДИ С ГУСЛЯМИ В РУКАХ. ЛЮДИ ИХ ОЧЕНЬ ЛЮБИЛИ, И, ЗАВИДЕВ ИХ, БРОСАЛИ ВСЕ СВОИ ДЕЛА И ВНИМАЛИ ИМ С ГЛУБОКОЙ СЕРДЕЧНОСТЬЮ.



**БАЯНЫ, ТАК ЗВАЛИ
НА РУСИ ЭТИХ
ПЕВЦОВ, НЕСЛИ
ЛЮДЯМ ПРАВДУ
ЖИЗНИ, ПЕСНИ ИХ
БЫЛИ СЕРДЕЧНО
КРАСИВЫ,
ПРАВДИВЫ,
ЧИСТЫ.**

ИСТОКИ

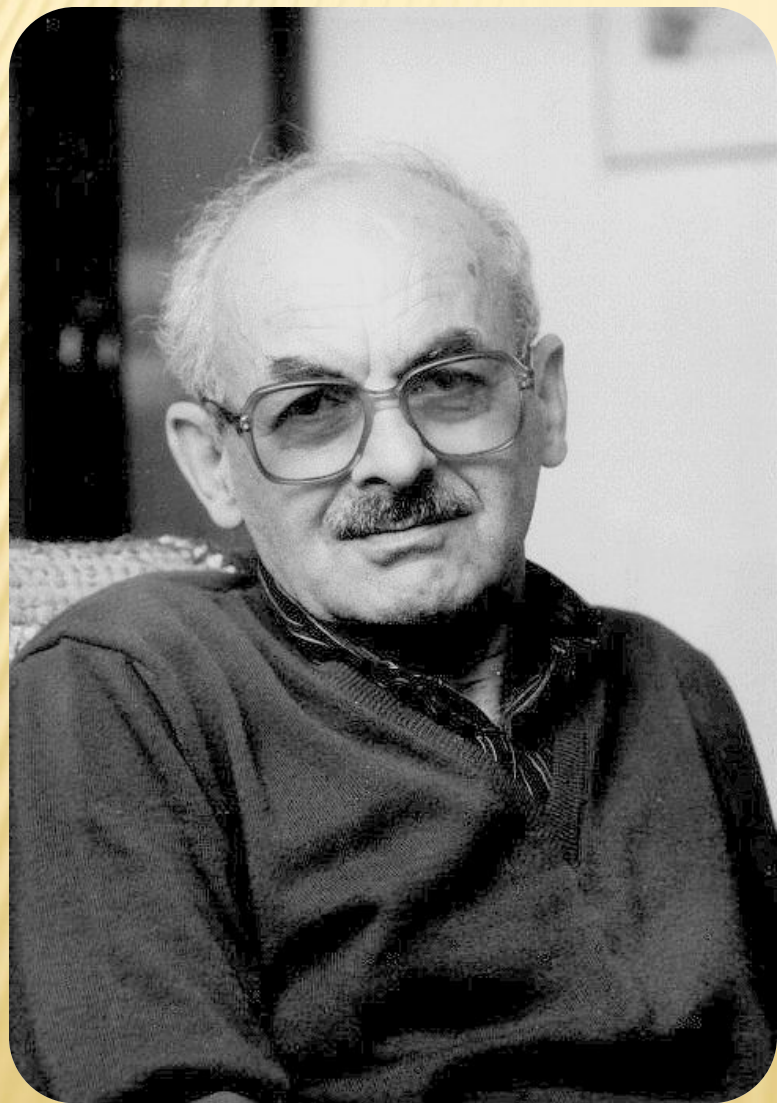
- ▣ *Городской романс*
- ▣ *Кант (бытовая песня)*
- ▣ *Крестьянские песни*
- ▣ *Творчество декабристов*
- ▣ *Революционные молодёжные песни 20-х годов*
- ▣ *Песни беспризорников*
- ▣ *Студенческий*



ПРЕИМУЩЕСТВО ЖАНРА

- **Главным** являются стихи, т.е. текст
- **Достоинство** – отсутствие композиторского и исполнительского профессионализма

КТО ЖЕ ОНИ - АВТОРЫ- ИСПОЛНИТЕЛИ ЭТИХ ПЕСЕН?



Булат Окуджава

1924 -1997 —российский поэт, композитор, прозаик и сценарист. Автор около двухсот авторских и эстрадных песен, написанных на собственные стихи, один из ярких представителей жанра авторской песни в 1950—1980-е годы.

ЮРИЙ ВИЗБОР.



1934 -1984 — бард, киноактёр, журналист, писатель, сценарист, поэт - один из основоположников жанра авторской песни, создатель жанра песни-репортажа, автор более 300 песен.

Увлечение горными вершинами и альпинизмом нашло отражение в его творчестве и сделало песни Визбора особенно популярными среди туристов, хотя подчас не все представляли, что именно он являлся автором этих песен, они считались подлинно народными.

АЛЕКСАНДР РОЗЕНБАУМ



1951 - советский и российский бард, певец, композитор, актер, народный артист России. Характерная черта его выступлений - эффектная игра на двенадцатиструнной гитаре, обязательно с использованием спаренных металлических струн, придающих инструменту яркое, тембрально насыщенное звучание

ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ.



1938 -1980 — советский поэт, бард, актёр. Сыграл около 30 ролей в фильмах. Особенно прославился исполнением собственных песен под акустическую гитару. В годы строгой цензуры он затрагивал целый ряд запретных тем, отчего и сам во многом был под запретом, — в советские времена его записи распространялись почти исключительно на

ОЛЕГ МИТЯЕВ.



1956 — русский бард, музыкант, актёр. Член Союза писателей России. Заслуженный артист Российской Федерации. Автор и первый исполнитель песни «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались» (1978).

Чем же ценна авторская песня?

- **Значимость текста**
- **Обаяние личности автора**
- **Искренность**
- **Доверие**
- **Доступность исполнения и восприятия**
- **Выражает глубокие чувства**
- **Одновременный образ**

Спасибо за внимание!