

# Городская легенда Старый мост

через Силинку (Ком.шоссе)

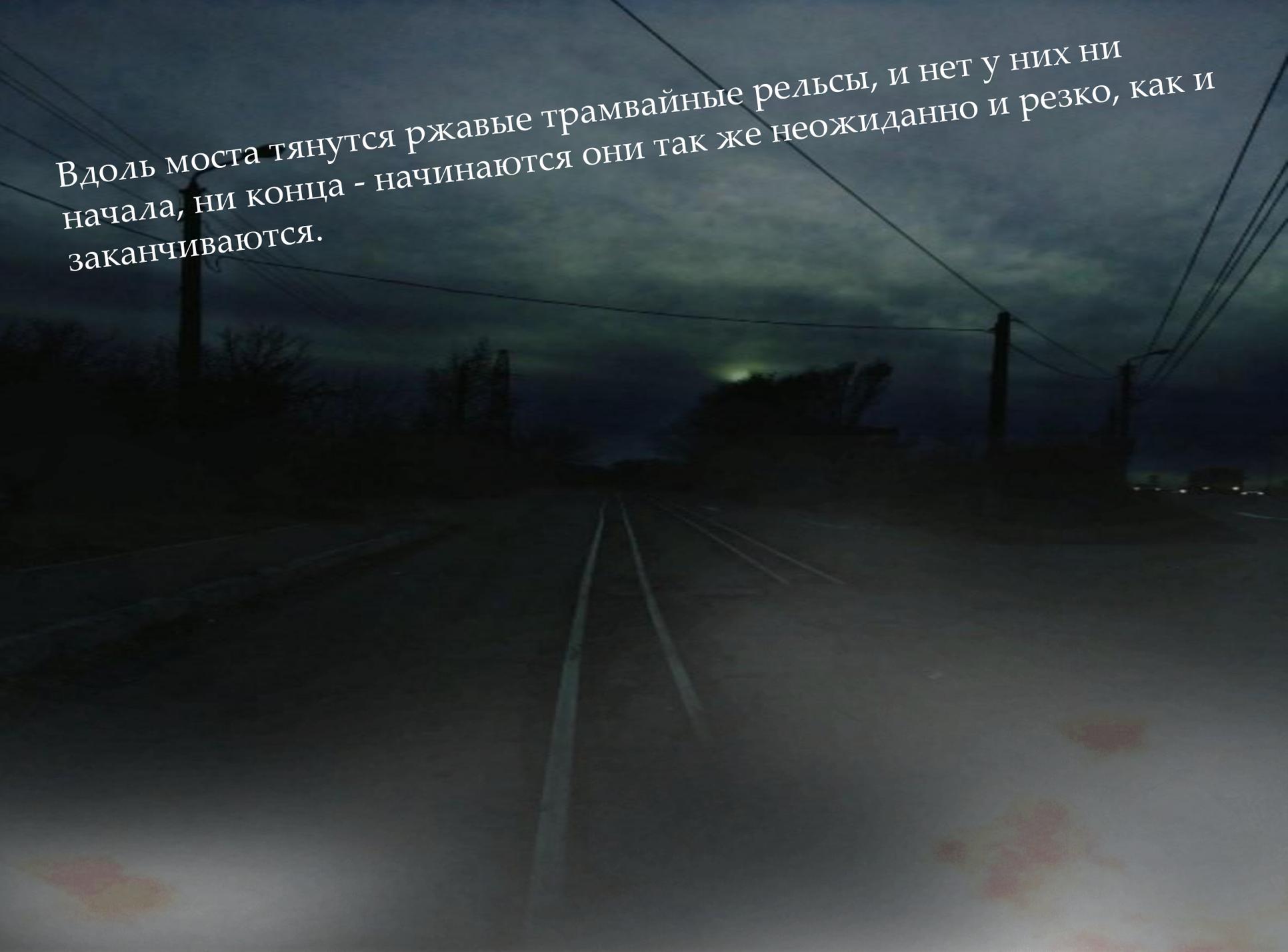
Выполнили: Лагунова А.В., Шулекин А.Д.

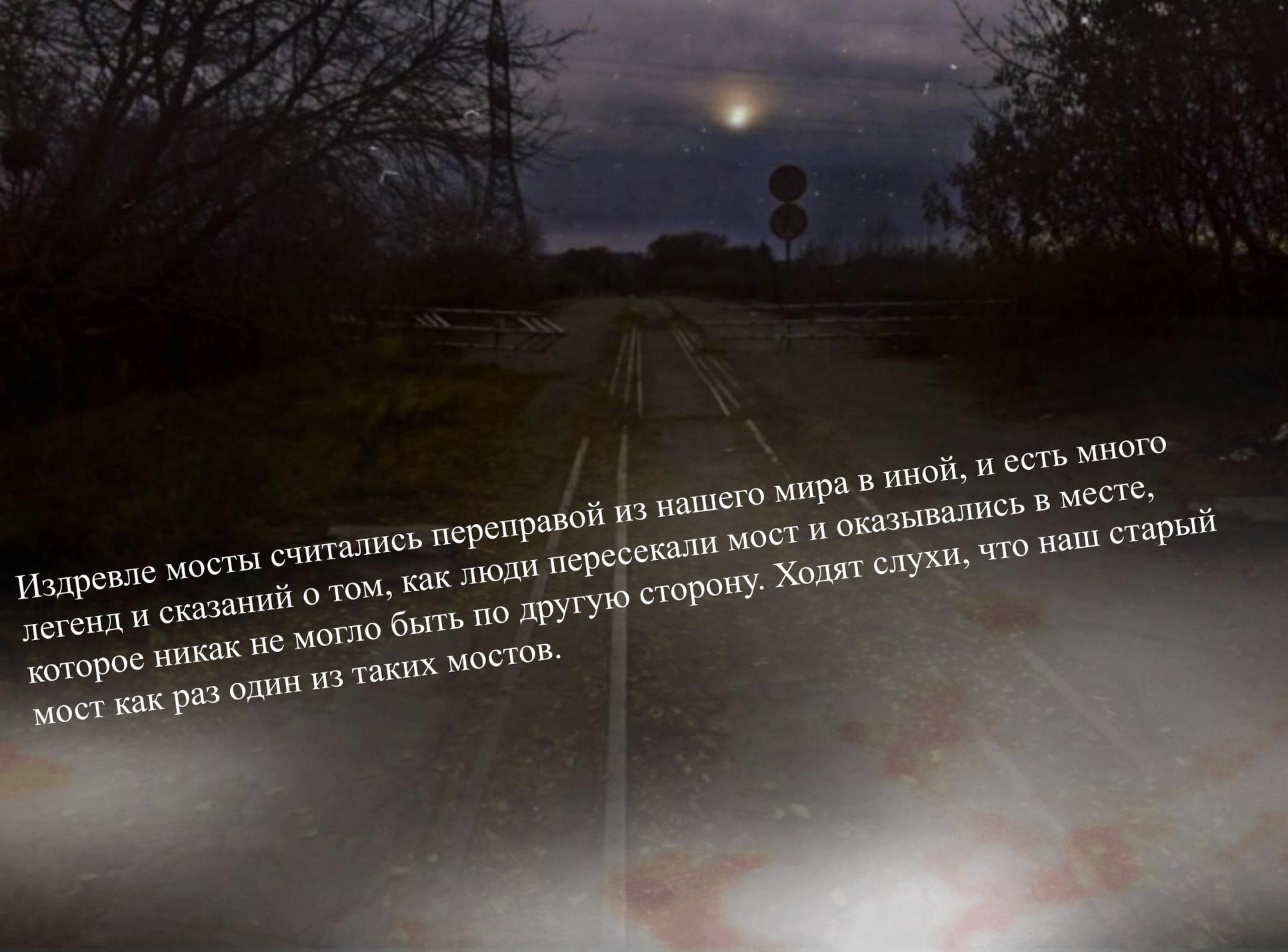
Порял-51

A dark, atmospheric photograph of a bridge at night. The bridge is silhouetted against a dark sky with a bright light source, possibly the moon or a low sun, creating a lens flare effect. In the foreground, there are silhouettes of tall reeds or grasses. The overall mood is somber and mysterious.

Через Силинку пролетает старый мост. Весь он грязный и в глубоких трещинах.

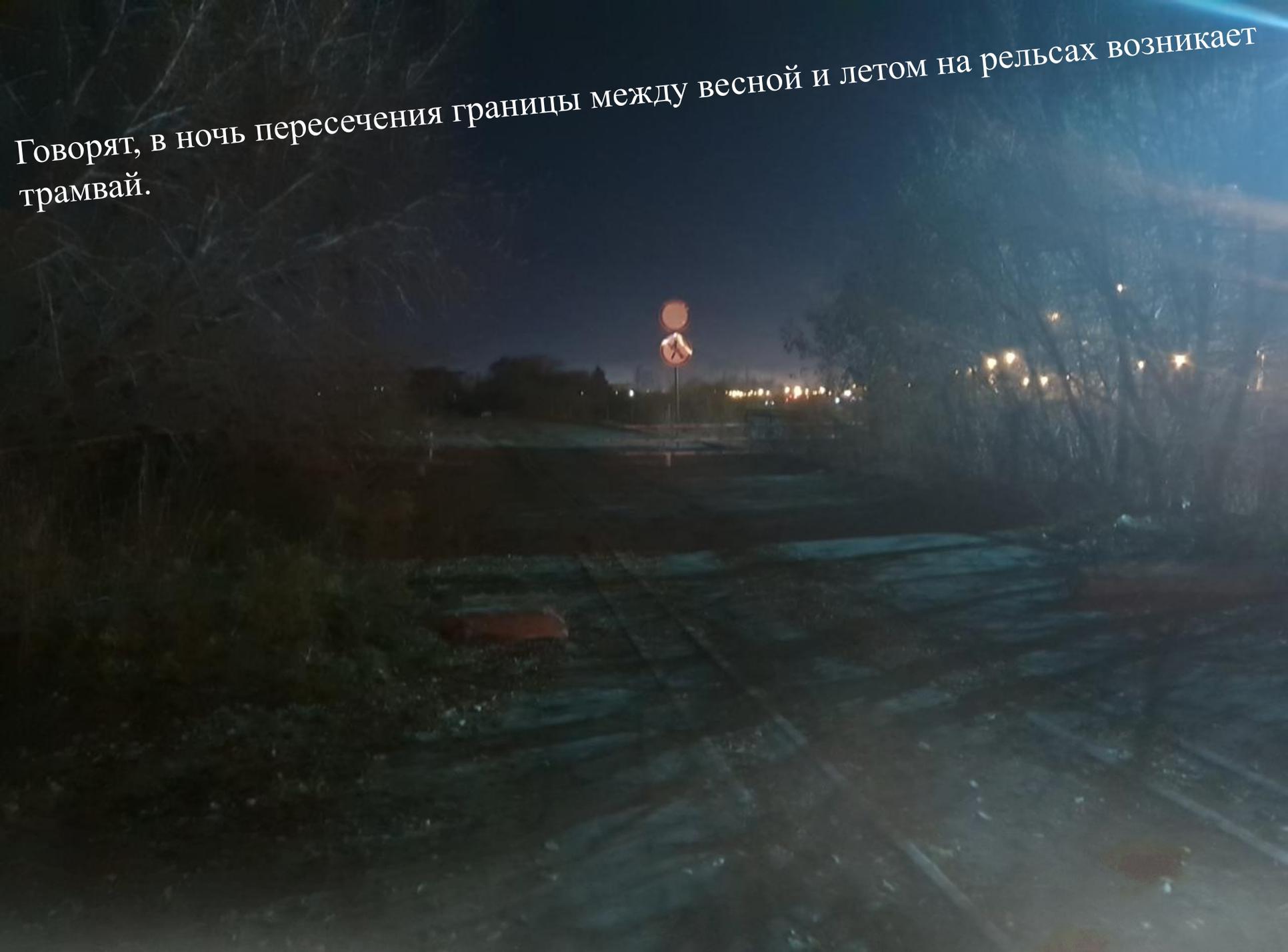
Вдоль моста тянутся ржавые трамвайные рельсы, и нет у них ни начала, ни конца - начинаются они так же неожиданно и резко, как и заканчиваются.





Издrevле мосты считались переправой из нашего мира в иной, и есть много легенд и сказаний о том, как люди пересекали мост и оказывались в месте, которое никак не могло быть по другую сторону. Ходят слухи, что наш старьй мост как раз один из таких мостов.

Говорят, в ночь пересечения границы между весной и летом на рельсах возникает трамвай.





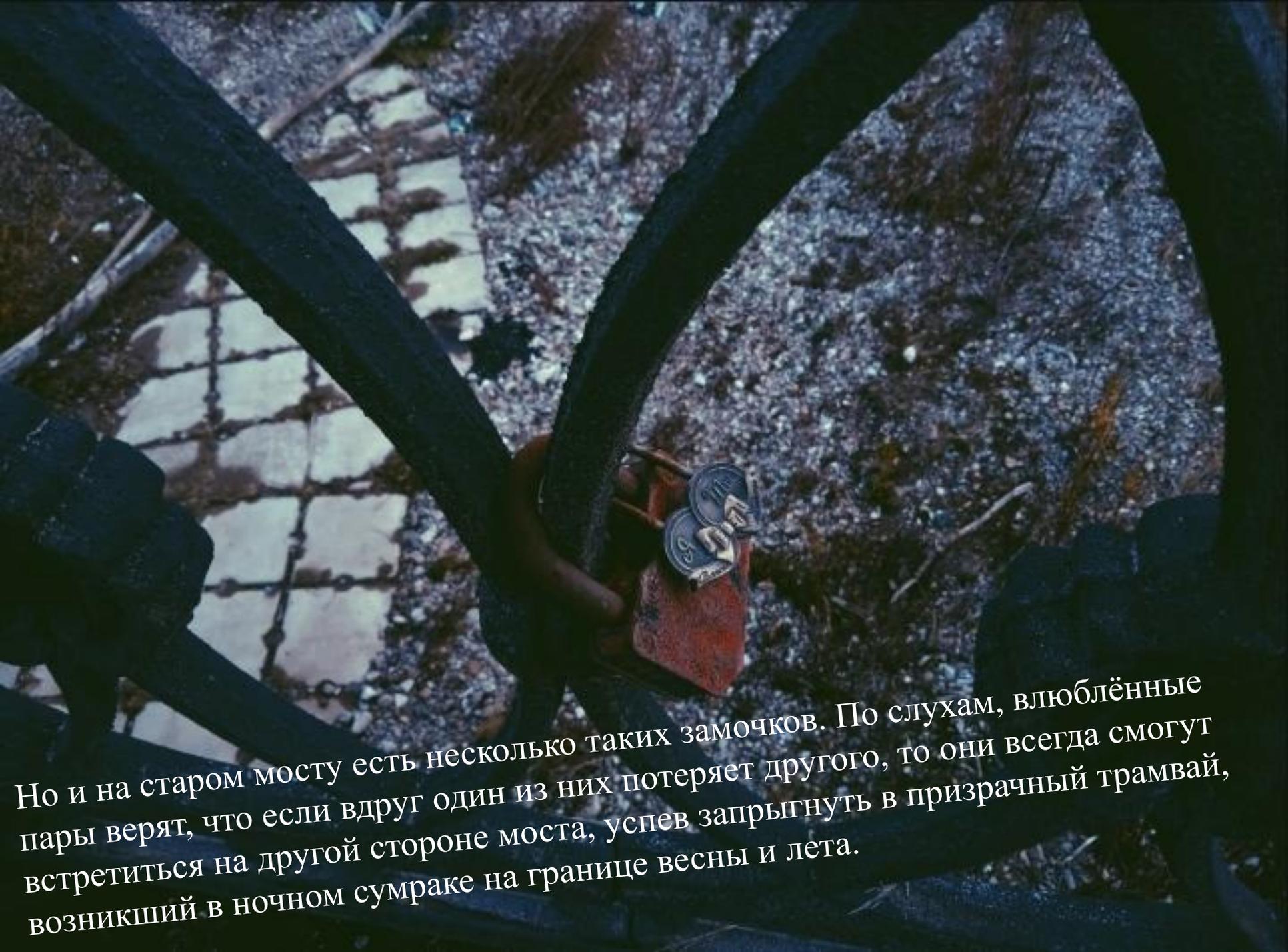
Полупрозрачное явление делает короткую остановку в самом начале моста лишь на несколько секунд, словно ожидая, когда в него заберётся опоздавший пассажир. Затем — пересекает мост и так же внезапно растворяется в воздухе аккурат в том месте, где обрываются рельсы.



Мало, кто видел этот трамвай, но говорят, что если успеть взойти на него в момент остановки и пересечь на нём мост, то можно вновь увидаться с теми, кого потерял.

Многие молодожёны оставляют замочки на городских мостах и оградах набережной, выбрасывая ключик в реку. Считается, что брак их будет существовать до тех пор, пока кто-нибудь не найдёт выброшенный ключ и не откроет замок.





Но и на старом мосту есть несколько таких замочков. По слухам, влюблённые пары верят, что если вдруг один из них потеряет другого, то они всегда смогут встретиться на другой стороне моста, успев запрыгнуть в призрачный трамвай, возникший в ночном сумраке на границе весны и лета.