



ТРИЗ

ИНСТРУМЕНТ СОЗДАНИЯ НОВОГО

«ТРИЗ» (ТЕОРИЯ РЕШЕНИЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИХ ЗАДАЧ)

ЗЕЛЕНОГОРСКИЙ ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

ВОЗРАСТ 7+

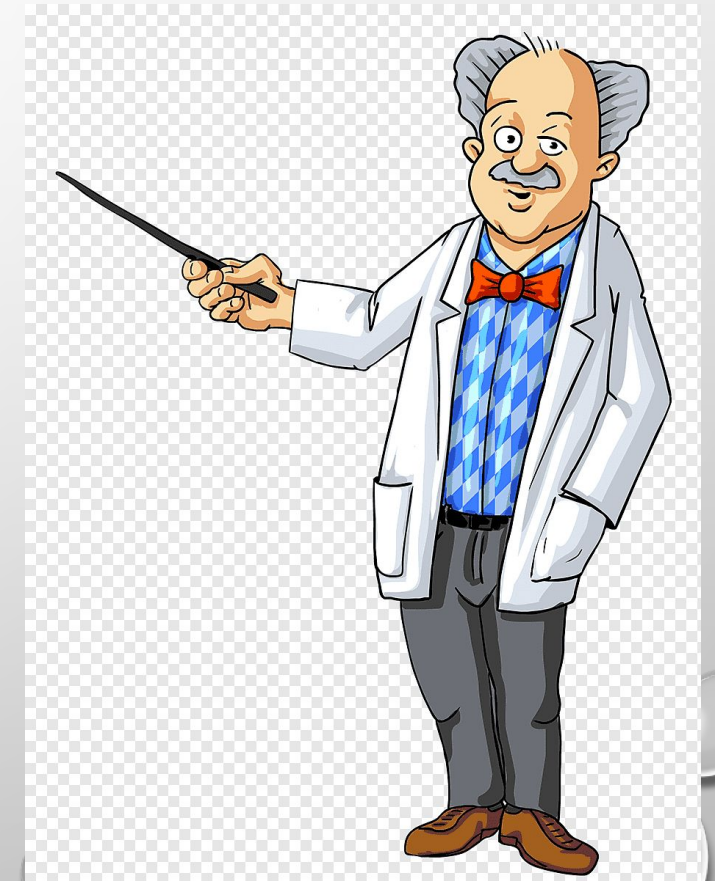


ПОЧЕМУ ТРИЗ?

- В ПРОЦЕССЕ ГОДИЧНОГО ОБУЧЕНИЯ (2 РАЗА В НЕДЕЛЮ)

РЕБЯТА РАЗОВЬЮТ:

- ★ ЛОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ;
- ★ ВНИМАНИЕ;
- ★ ПАМЯТЬ И ВООБРАЖЕНИЕ.



ЧТО ПЛАНИРУЕМ?



- ПОСЛЕ ЗНАКОМСТВА С АЗБУКОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕДСТОИТ РЕШЕНИЕ ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИХ ЗАДАЧ, В ТОМ ЧИСЛЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МОДЕЛИРОВАНИЯ.



В ДАННОЙ ПРОГРАММЕ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ:

- ★ ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ Г.С. АЛЬТШУЛЛЕРА,
НАПРАВЛЕННАЯ НА РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ,
- ★ ИДЕЯ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И.П. ИВАНОВА,
- ★ МЕТОД ПРОЕКТОВ Д. ДЬЮИ.

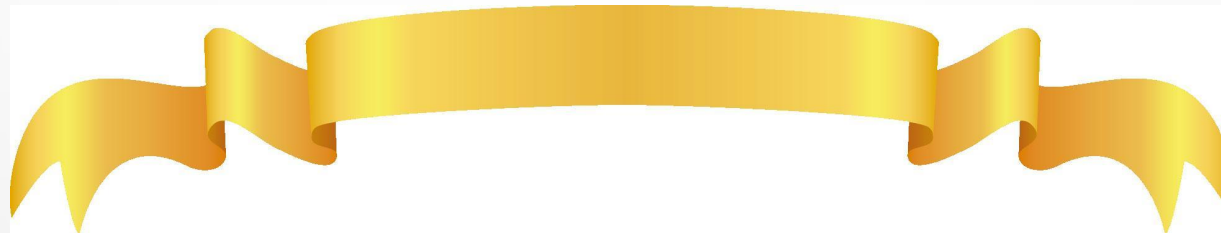


Приемы ТРИЗ-технологии

- познавательные вопросы;
- проблемные вопросы;
- игры «Да-Нет», «Верно-Неверно»;
- загадки;
- головоломки;
- анаграммы;
- логикон;
- морфологический ящик;
- синквейн;
- рассказ с ошибкой;
- творческие задачи



РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ

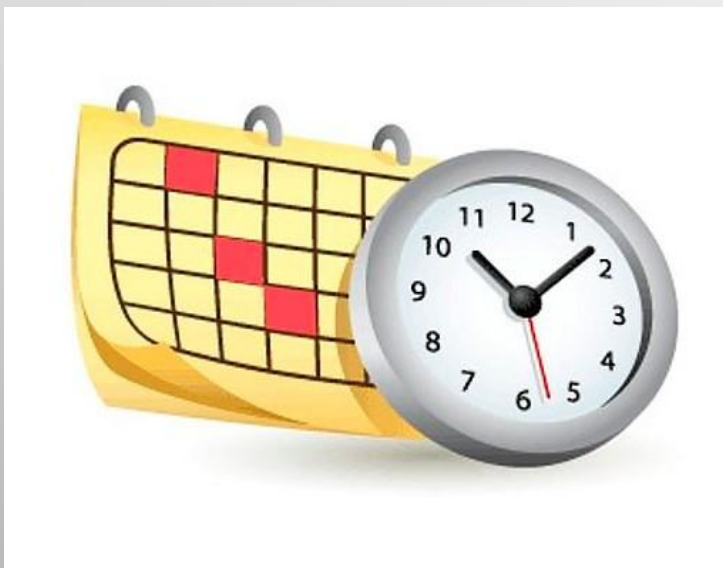


• ВТОРНИК

С 14-55 ДО 16-35

• ЧЕТВЕРГ

С 16-00 ДО 17-40



ЖДЁМ ВАС!