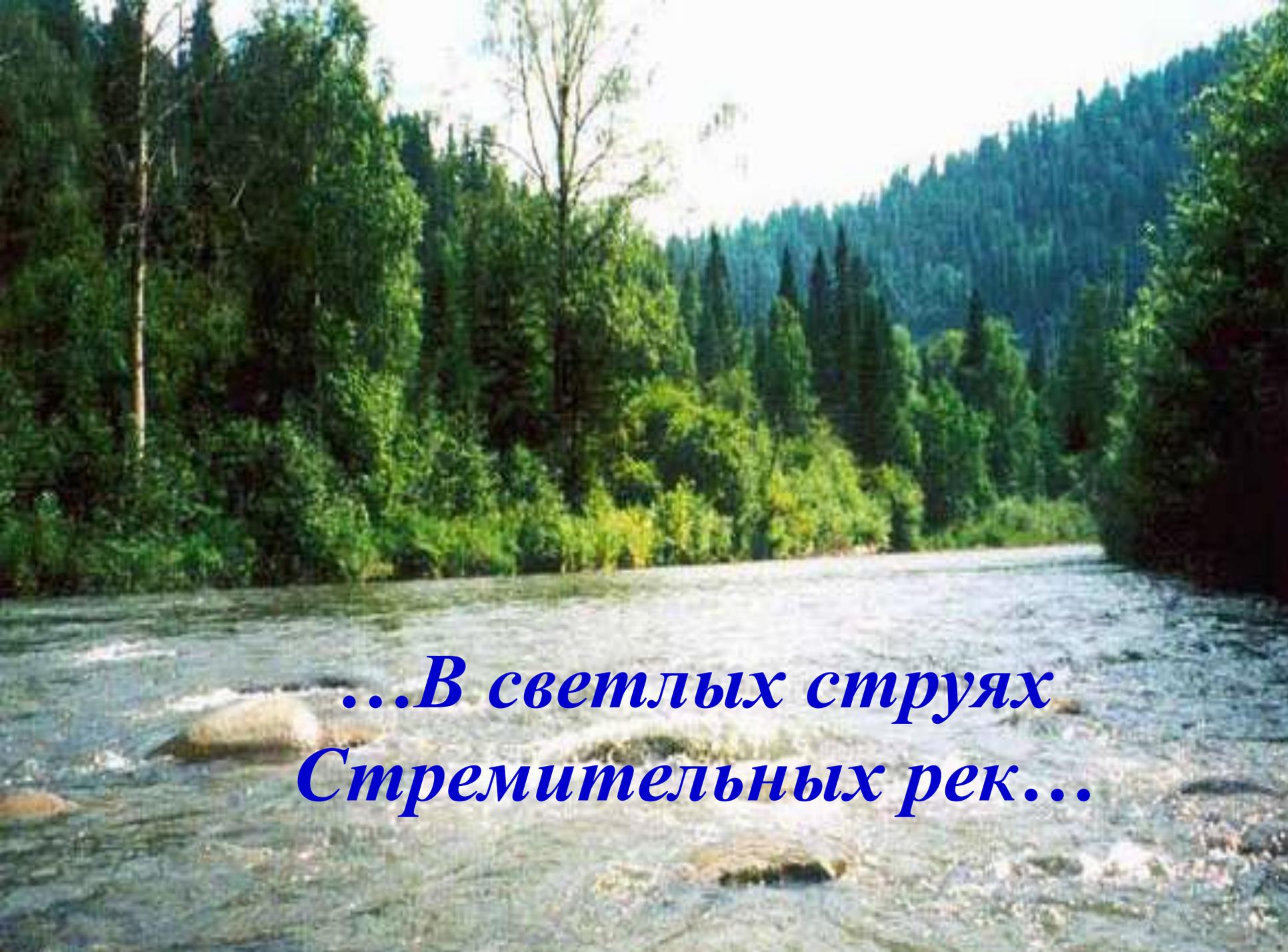


О край родно

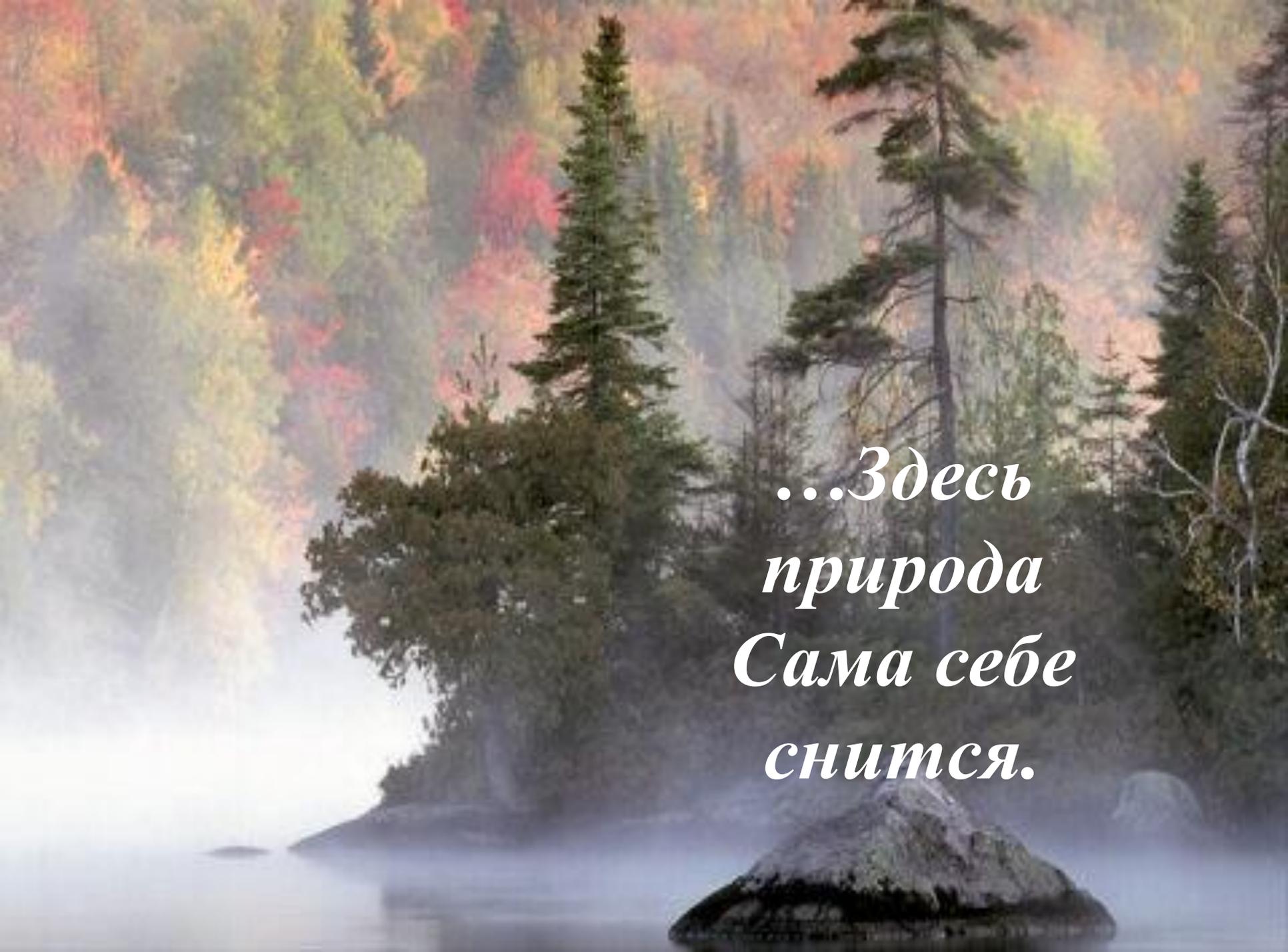
как ты чудесе

*Если ты приедешь в эти
дали,
Здесь оставишь сердце
навсегда...*



A scenic view of a fast-flowing river in a forest. The river is turbulent, with white water rapids and rocks visible. The surrounding forest is dense and green, with tall trees lining the banks. The sky is bright and clear.

*...В светлых струях
Стремительных рек...*

A misty forest landscape with colorful autumn foliage and evergreen trees. The scene is serene and atmospheric, with a large rock in the foreground and a body of water in the lower part of the frame. The text is overlaid on the right side of the image.

*...Здесь
природа
Сама себе
снится.*

A painting of a meadow with butterflies and a forest background. The scene is a lush green field filled with numerous small orange flowers. In the foreground, two butterflies are visible: one with purple and black wings on the left, and another with blue and white wings in the center. The background features a dense forest of tall, dark green coniferous trees under a soft, hazy sky. The overall style is impressionistic with visible brushstrokes.

бабочки

*на тонких
стебельках...*

*П. Н. Сагалаков
«Жарки»*



*В.
Ощепкова
«Необозр
имые
просторы
.»*

Т. ОШЕПКО



**В.
Ощепко
ва
«Осень
на**



*В. Ощепкова
« Осенний
день »*

Т. ОЩЕПКОВА 2000



*К. В.
Серебряков
«Степь»*

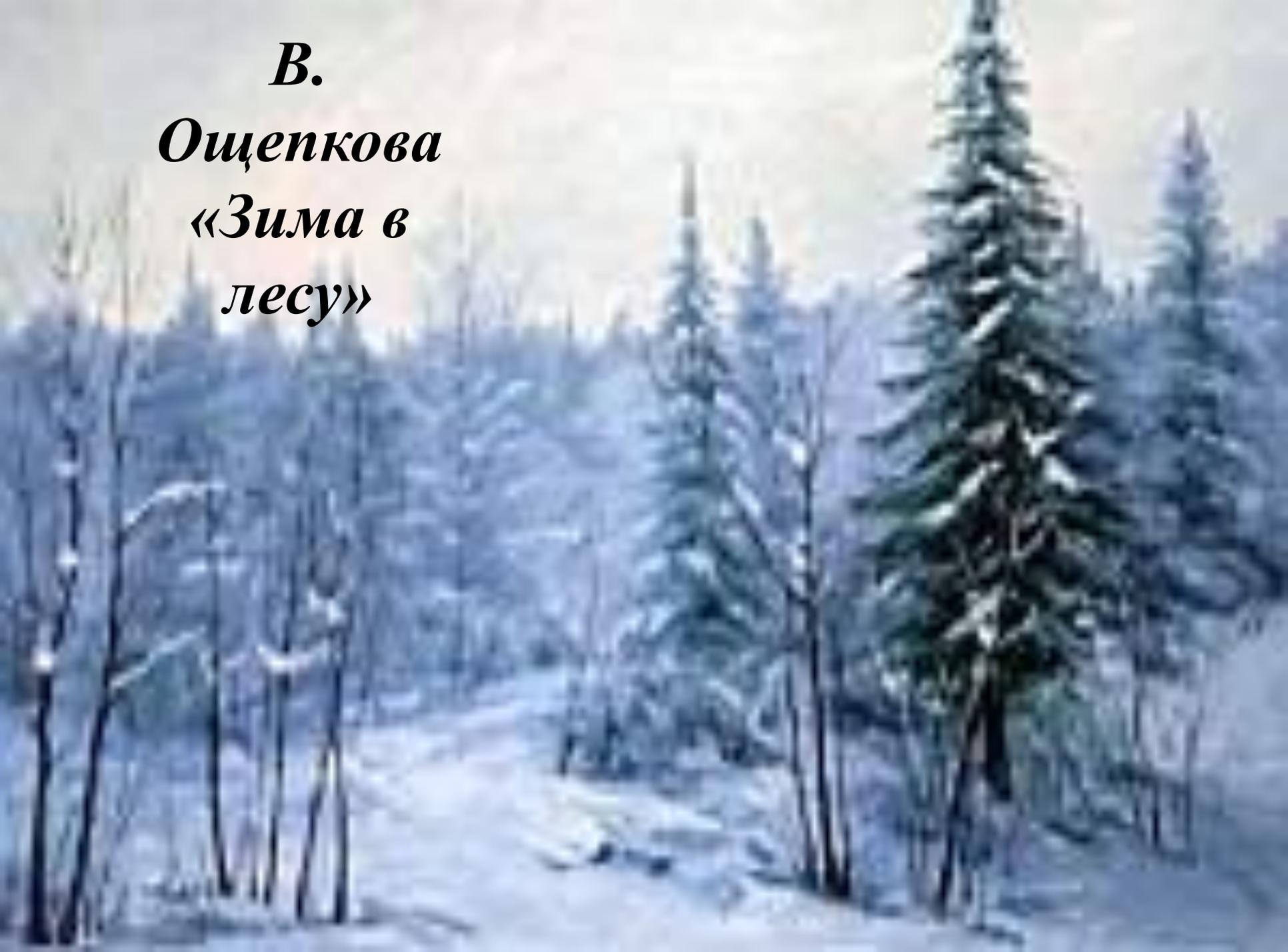
*В.
Ощепкова
«Хмурое
утро»*



A photograph of a winter landscape. A snow-covered path or road curves through the scene, leading towards a line of trees in the background. The trees are mostly bare, suggesting a cold season. The sky is overcast and grey. The overall tone is quiet and serene.

***В. Ощепкова
« Зимняя
дорога»***

***В.
Ощепкова
«Зима в
лесу»***



Земля ждала обильного дождя.
Березы жалкой худенькие плети,
Серебряные космы ковыля
Вдруг перестал терзать горячий ветер.
Потяжелели влагой веки туч.
Курганов грудь предчувствием дышала.
Вот-вот, казалось, радостно могуч,
Дождь разразится.
Капелька упала в мою ладонь.
Рукой встряхнула я,
И вздрогнула, как женщина, земля.

Н. Ахпашева.





Подъехали к степной речушке. Неширокая полоска воды, вобравшая в себя синь неба, блестела между миистых берегов. В речке мыла зеленые космы осока, вырисовывались шильца молодого камыша, веточки водяных растений, движения быстрых струй.

Н. Доможаков « В далеком аале»