



# МОДА, КУЛЬТУРА И ТЫ



**Термин «МОДА» произволен от латинского слова "modus", который можно перевести как "образ", "стиль", причем - преходящий. Поэтому в моде - как явлению человеческой культуры - очевидны непостоянство и временность.**

**Стиль – это способность выбирать из сотен вещей подходящие именно ВАМ – по цвету, фасону и рисунку. ..**

**Мода бывает повседневной и высокой, подростковой и детской , для женщин и мужчин.**

**Мода неразрывно связана со стилем, с одной стороны это два разных понятия, но с другой стороны мода всегда существует внутри стиля, а стили, собственно, создает сама мода. Мода всегда развивается в двух направлениях - высокая и повседневная мода. Но так же существует и процветает как мужская, так и женская мода. Мода неразрывно связана с аксессуарами, ведь они с давних времен украшали наряды модниц и модников. В настоящее время основными устоявшимися и традиционными стилями являются: классический, романтический, спортивный, фольклорный и новый стиль - милитари**

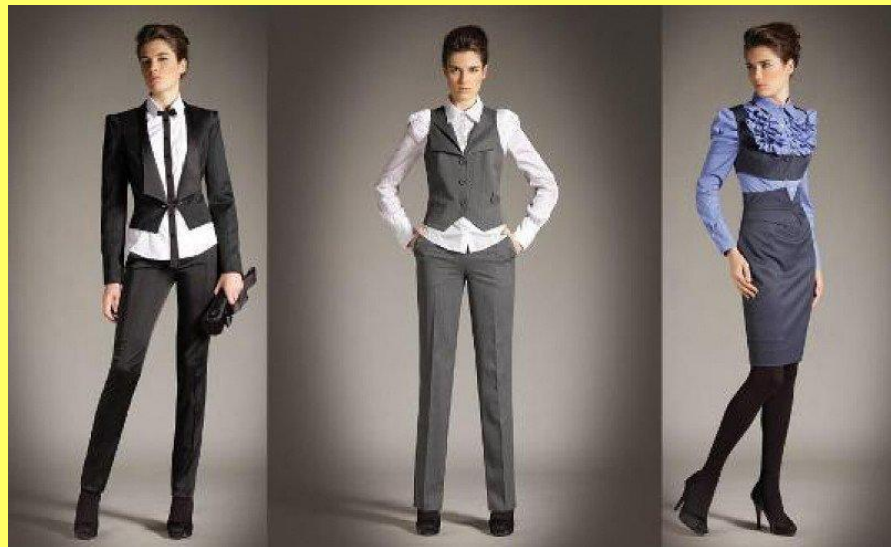
# КЛАССИЧЕСКИЙ СТИЛЬ

Сочетание простоты, строгости и элегантности. В переводе с латинского означает «принадлежность к высшему разряду, первоклассность, образцовость». Иначе его еще называют вечным стилем. Этот стиль – фундамент моды, именно поэтому он подходит людям любого возраста и с любой фигурой. Минимум деталей и максимум шика – вот, пожалуй, главная характеристика этого стиля.









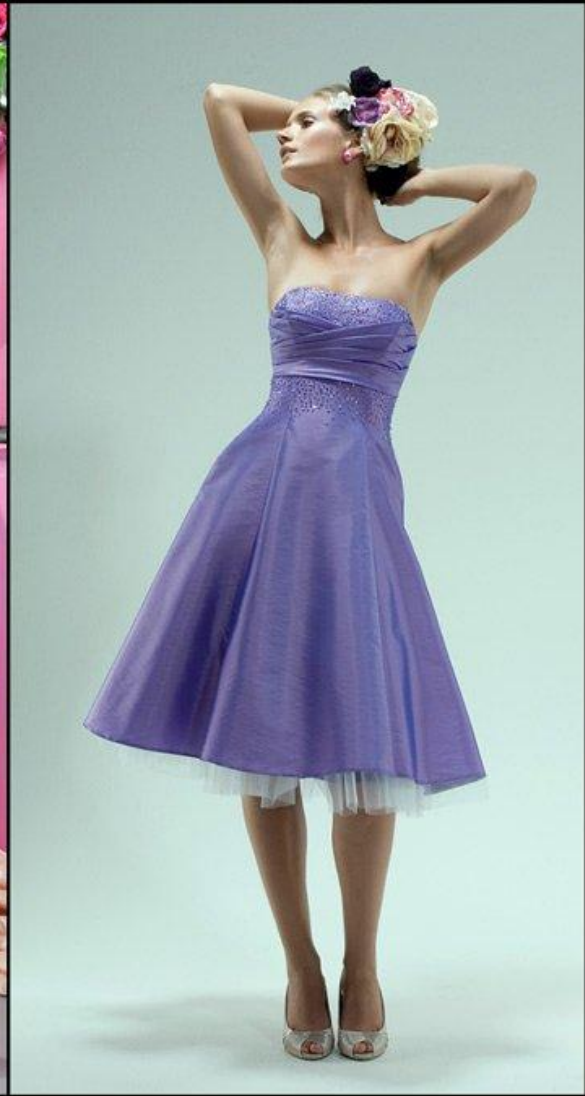




# РОМАНТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ

Самый женственный стиль одежды. Он возник благодаря эпохе Романтизма с его любовными романами, пылкими признаниями в любви, красивыми любовными письмами. Одежда этого стиля призвана сделать женщину хрупкой, нежной, кокетливой. Мягкие и легкие линии силуэта, плавные, прилегающие формы подчеркивают фигуру. Женское тело в данном стиле раскрыто смелее, но при этом присутствует элемент загадочности. Важные элементы этого стиля — рюшечки, оборки, кружева, драпировка.

















# СПОРТИВНЫЙ СТИЛЬ

Самый древний стиль одежды. Он рассчитан на людей, предпочитающих удобство и свободу. Стиль подчеркивает подтянутую и спортивную фигуру. В результате увлечения человека футболом появились футболки и бутсы, конный спорт подарил нам укороченный спереди пиджак и брюки-галифе, а благодаря теннису женщины могут носить короткие юбочки в складку. Главное отличие этого стиля - простота и комфорт. Одежда может быть как свободной, так и прилегающей, но никогда не сковывает движения, позволяя человеку всегда быть активным. Главные детали - шорты, футболки, различные комбинезоны, легкие куртки, трикотажные бриджи, топы, толстовки и т. д.













# СТИЛЬ МИЛИТАРИ

Впервые стиль милитари в женской одежде появился сразу после Второй мировой войны, когда легкая промышленность многих стран была ориентирована на пошив военной экипировки.

Популярность в мировой моде это стилевое направление приобрело в 1980-е годы, когда Кристиан Диор и Луи Виттон представили миру свои первые коллекции одежды в стиле милитари. Благодаря творческому подходу талантливые дизайнеры смогли военной форме придать женственности и изысканности. Милитари отличается элегантностью и практичностью, благодаря чему занимает лидирующие позиции в списке модных направлений 2017 года.

Изначально использовались зеленые и коричневые оттенки, а также цвет хаки. Еще одной характерной особенностью направления было то, что пуговицы на пиджаках и пальто застегивались все до конца. Обязательными элементами одежды являются погоны, лацканы, воротники-стойки, лампасы, ордена, шнуровка, блестящие пуговицы с военной символикой, галстуки.















**Мода всегда рядом с нами шагает,  
Где-то серьёзная, где-то смешная.  
Мода в делах и поступка, но прежде –  
Главная мода – мода в одежде!**



**Благодарю  
за внимание !**



Подготовила учитель ИЗО:  
Савичева Наталья Владимировна