

- ??? декабря 2019 года вы все будете писать первый выпускной экзамен – сочинение по литературе.
- Без текстов, но в качестве аргументов нужно будет использовать литературные произведения. Нужно продемонстрировать знание текста.

- Не менее 350 слов за 4 часа.
- Это допуск к остальным ЕГЭ.
- Сочинения проверяются в школе. Непроверенные выкладываются на сайт. Вузы осуществляют свою проверку и добавляют до 10 баллов к другим результатам.

- Списать невозможно. Темы школы получают за 15 минут до начала сочинения. Темы формулируются в виде вопроса:
- Что такое любовь к жизни?
- Как связаны понятия дом и Отечество?
- Что значит жить по велению сердца?
- Правда ли, что друг познаётся в беде?

Вступление

Речевые клише. Сочинение



1. Передо мной тема сочинения «...», которая заинтересовала меня тем, что...

2. Могу предположить, что ... (тезис)

3. Позволю себе высказать свою точку зрения



Переход к основной части



1. В правильности такой точки зрения меня убеждает художественная литература.

2. Давайте вспомним произведения художественной литературы, в которых раскрывается тема ...

3. Правильность своей точки зрения могу доказать, обратившись к ...
-



Переход к основной части

1. Обратимся к произведениям художественной литературы

2. За примерами давайте обратимся к произведениям художественной литературы

3. Размышляя о ..., я не могу не обратиться к произведению ФИО, в котором...



Внутри основной части (переход от одного аргумента к другому)



1. Можно вспомнить и другое произведение, в котором тоже говорится (поднимается вопрос) о том, что...
-

2. Можно привести и другой пример.
В качестве второго аргумента обратимся к произведению...
-

3. Эта же тема рассматривается и в произведении...
-

Орфография

!!!Можно будет пользоваться словарём!!!

- лицЕмерная героиня
- Как будто
- драМа
- пьеСа
- Из-под
- Луч
- По-моему, Дикой очень жесток.
- По моему мнению, Тихон – безвольный человек.

- Втайне от матери – сохранить в тайне.
- Вряд ли.
- Племянник.
- Почтительно – без Д.

Пунктуационные

- На долю героини выпадает испытание: любимый уезжает.
- Возможно, героиня пожалеет...
- Так, главный герой романа...
- Такие персонажи, как Дикой и Кабаниха.

- **Вводные слова:**

- С одной стороны,
- С другой стороны,....
- Может быть,...
- К сожалению,...
- Итак,.....
- Во-первых,.....
- Он, конечно, ждал встречи.
- Например,....
- Катерина, наоборот, была активна...
- Кулигин, безусловно, прекрасный человек. – тире не ставим.

- Слово «однако» обособляется только в середине или конце простого предложения.
- Однако денёк удался.
- Денёк удался, однако.
- Денёк, однако, удался.
- Погода была плохая, однако (=но) денёк удался.

Грамматические ошибки.

Задание № 8 теста ЕГЭ.

- Выйдя замуж, жизнь Катерины изменилась.
- Приехав в семью Кабанихи, всё поменялось. – употребление деепричастного оборота.
- Дети хотят свободы и не подчиняться старшим. Будет уважать, слушать и помогать своего дядю. - ошибка в употреблении однородных членов.
- Показан конфликт. Который приводит к самоубийству. – ошибка в сложном предложении.

- Жители города Калинова (не Калинов)

Речевые ошибки

- Жизнь – очень интересная штука.
- Варя включила свой трезвый разум.
- Такие обстоятельства, как муж и свекровь.
- Неприятности внутри семьи Кабановых.
- Ужасная жизнь – не пишем!!!
- За каждым выбором, следуют разные последствия, влияющие впоследствии на всю жизнь человека.
- Главная проблема – Кабаниха.

СМЫСЛОВЫЕ

- Причина трагедии: вышла замуж не по любви.
- Вела свободный образ жизни.
- Про мужа Кабанихи не нужно писать.
- В отношениях с Тихоном не находит любви.

Фактичекие

- Катерина – не Екатерина
- Катерина – девушка. !!!Нет – женщина.
- Кабаниха говорила, что Катерина не пара Тихону.
- Вспомним момент, когда семья прощалась с Борисом.
- «Лучик света в тёмном царстве».

Общие рекомендации

- Нужен микровывод после аргумента по теме.
- Не начинать со слов «поэтому» и «также».

Общие рекомендации:

- Необходимо вступление.
- Почерк.
- Точки над Ё.
- Темы писать без изменений
- Нельзя начинать предложения со слов «также» и «поэтому».
- Фамилия автора только с инициалами.
- Нельзя писать в «своём романе».

- После каждого аргумента должен быть микровывод по теме.
- Каждая тема предполагает ответ на вопрос, а не пересказ текста.
- Ни одна тема не предполагает однозначного ответа.

Не писать очень длинные предложения:

- В свою очередь, героиня также полюбила Бориса, но у неё был муж, который любил её и заботился о ней, свекровь, и, убежав бы с ним, она понимала, что это будет свобода.

Предложения, не имеющие смысла. Вода...вода...

- Таким образом, вспомнив произведение, я поняла, что противоречие между поколениями происходит потому, что люди делают то, что им хочется, зная при этом, что так делать не нужно, и наоборот, делают то, что нужно, а не то, что хочется.
- Совершённую ошибку нельзя исправить, так как она непоправимая.

Смеяться разрешается

- Я думаю, Островский хотел показать переворот, который привёл к «Отмене крепостного права». Ведь он даже показал, что после грозы в природе происходит затишье, благодать. И также приходила «Отмена крепостного права», она, как гроза. Сначала всем крепостным было плохо, то что на кого работать? Что делать? Им было хорошо, когда ими управляли, но потом все успокоились, и так же стала тихая, умеренная жизнь.