

Виды познания

Виды знаний-1

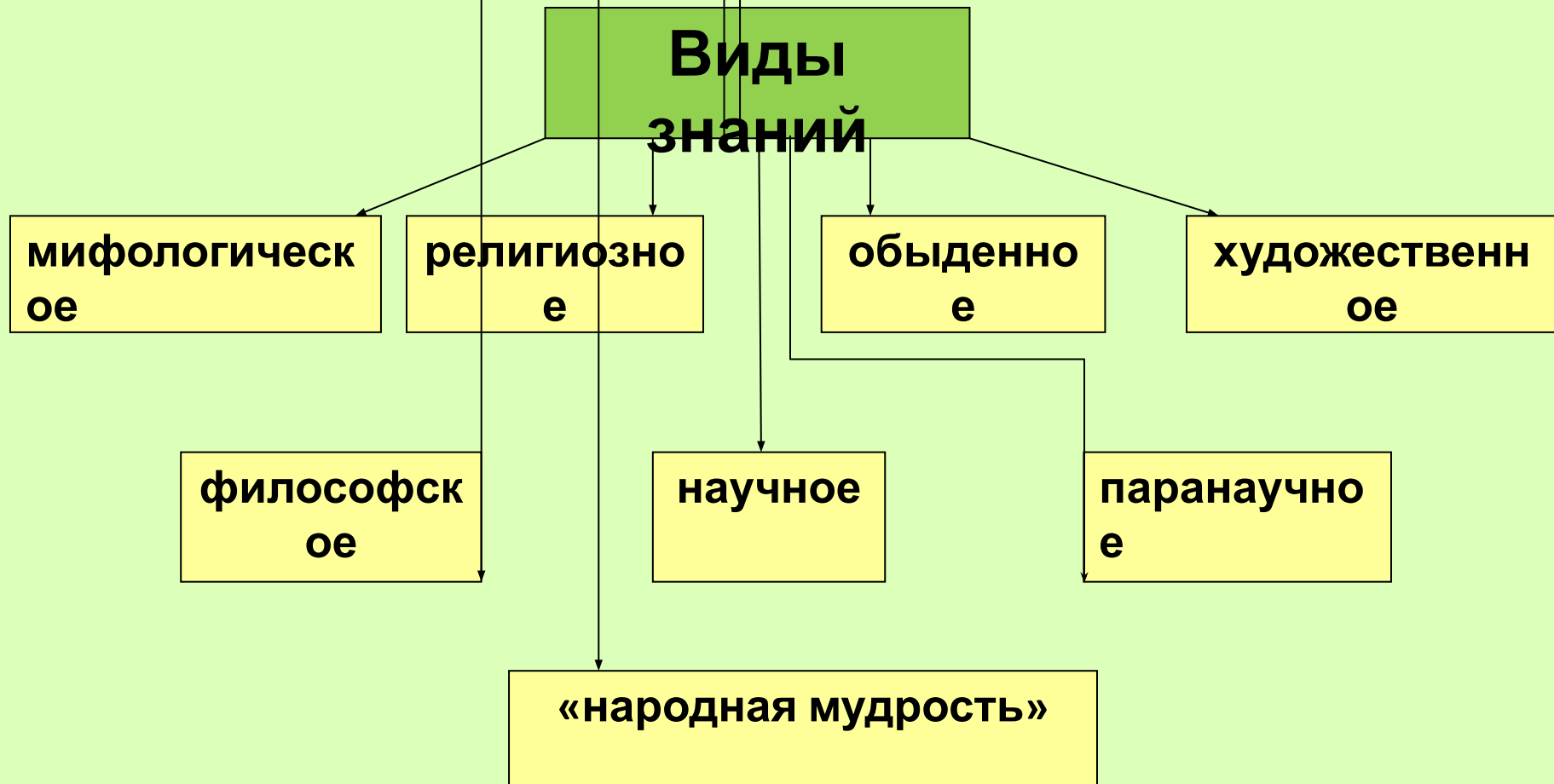
Вненаучное знание

*знание, не
вписывающееся в
жесткие каноны
научной
рациональности*

Научное Знание

*результат
специально
организованного
процесса
познавательной
деятельности с
целью получения
объективного,
истинного знания*

Виды знаний-2



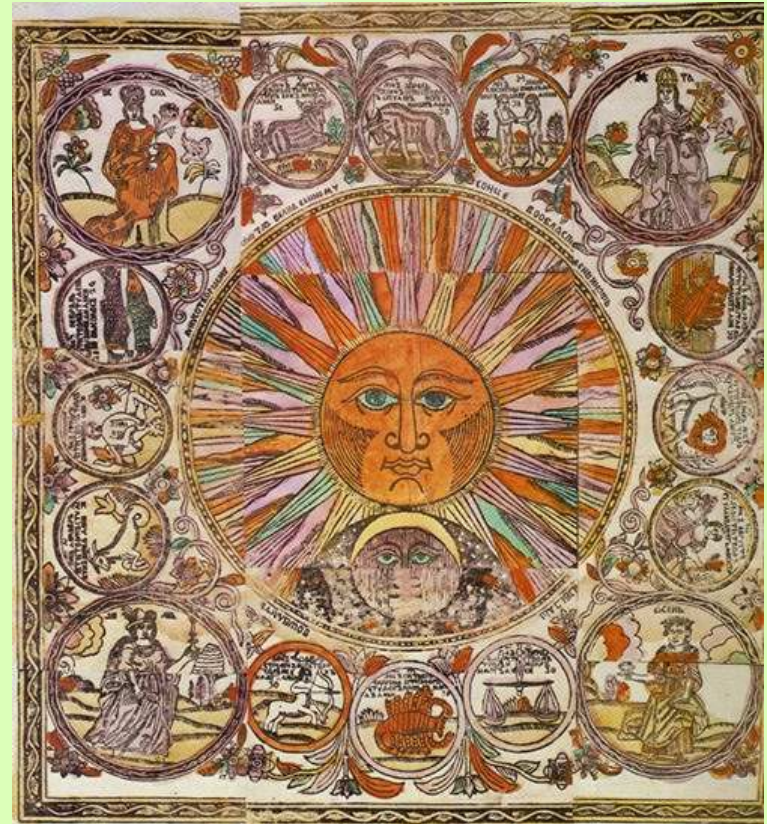
Обыденное

знание

- **Объект** - все события, ходящие в повседневный опыт, деятельность
- **Естественный язык**, язык повседневного общения
- **Неспециализированные средства и методы** познания, вплетенные в повседневную практическую деятельность
- **Главный продукт** – описание явлений, событий
- **Субъект познания** - любой и каждый человек, независимо от степени подготовленности

«Народная мудрость»

- ✓ знания, воплощенные в поговорках, пословицах, имеют **коллективный** и одновременно **анонимный** характер
- ✓ передаются по преимуществу в **устной форме** в виде пословиц, поговорок, загадок, стихов, примет
- ✓ имеет, как правило, **рецептурный характер**
- ✓ имеет **противоречивый** характер



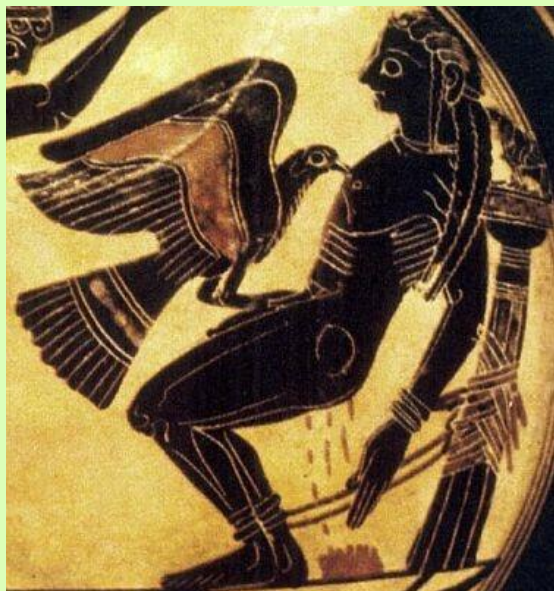
Мифологическое знание

- Миф **синкретичен**, т.е. отличается слитностью, нерасчлененностью знания
- Миф **антропоморфен**, т.е. мыслится в терминах человеческого опыта
- Мифологическое знание имеет **вневременной характер**
- Миф – **эмоционально-ценностное, субъективное** знание
- Мифологическое знание представлено **образами, символами**

Мифологическое

знание

МИФЫ



творения

Создание мира
сверхъестественным существом

развития

Превращение бесформенного
состояния, хаоса в космос

календарные

Умирание и воскрешение
богов, героев

эсхатологические

Грядущая гибель, конец света

биографические

Жизнь богов и героев

Религиозное знание

- Знание о высшей реальности (Бог или боги)
- Разделение пространства на сакральное, священное и мирское
- Определение места человека в мире



Художественное

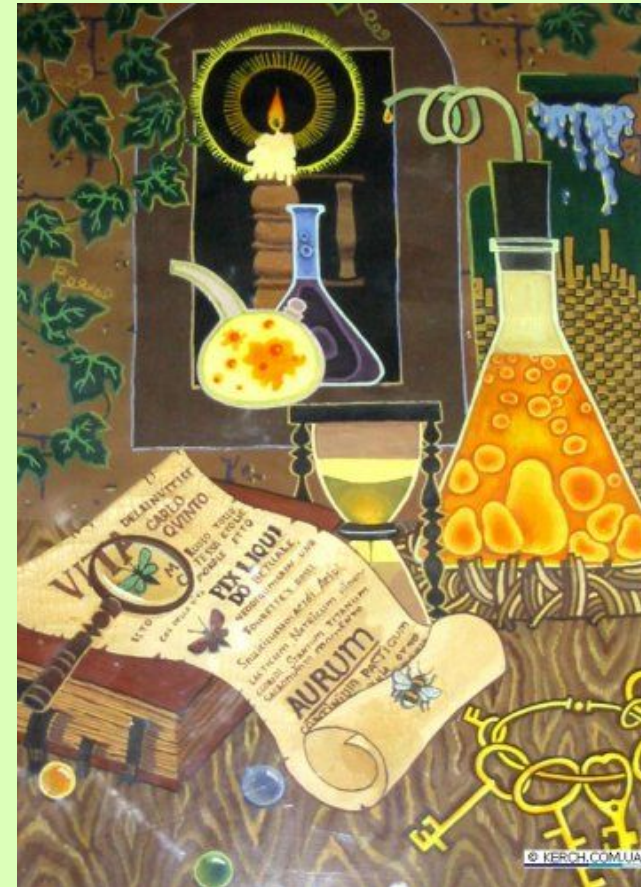
ЗНАНИЕ

- не стремится быть доказательным и обоснованным;
- форма - художественный образ;
- условное знание;
- знание о единичном и особенном и через них – об общем;
- интуитивный характер.



Паранаучное знание

- отсутствие развитой теории,
- опора на непроверенные факты и противоречивые логические построения
- закрытость,
- некритичность
- естественный спутник и вызов науке



Научное знание

Наука понимается как сложный, противоречивый процесс получения нового знания, его результат и социальный институт

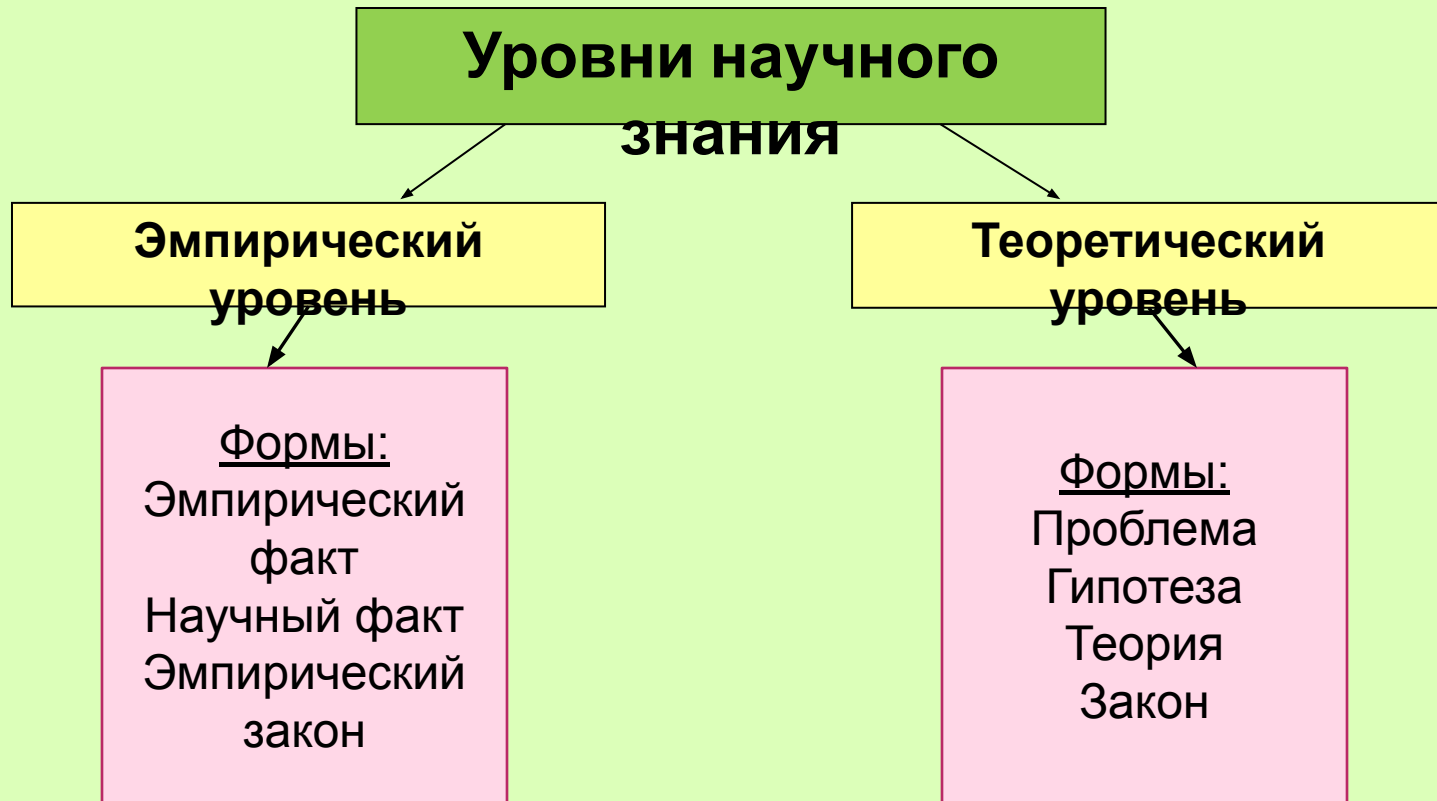
Особенности научного познания:

- Основная задача – обнаружение **объективных законов** действительности
- Строгая **доказательность, обоснованность полученных результатов, достоверность выводов**
- Цель и высшая ценность научного познания – **объективная истина**
- **Системность**
- Наука осуществляет **предвидение** будущего
- Научное познание производит и воспроизводит знания, используя **особый научный язык**
- **Используются специфические материальные средства**, (приборы, инструменты, другое так называемое «научное оборудование»)

Научное знание. Этапы развития

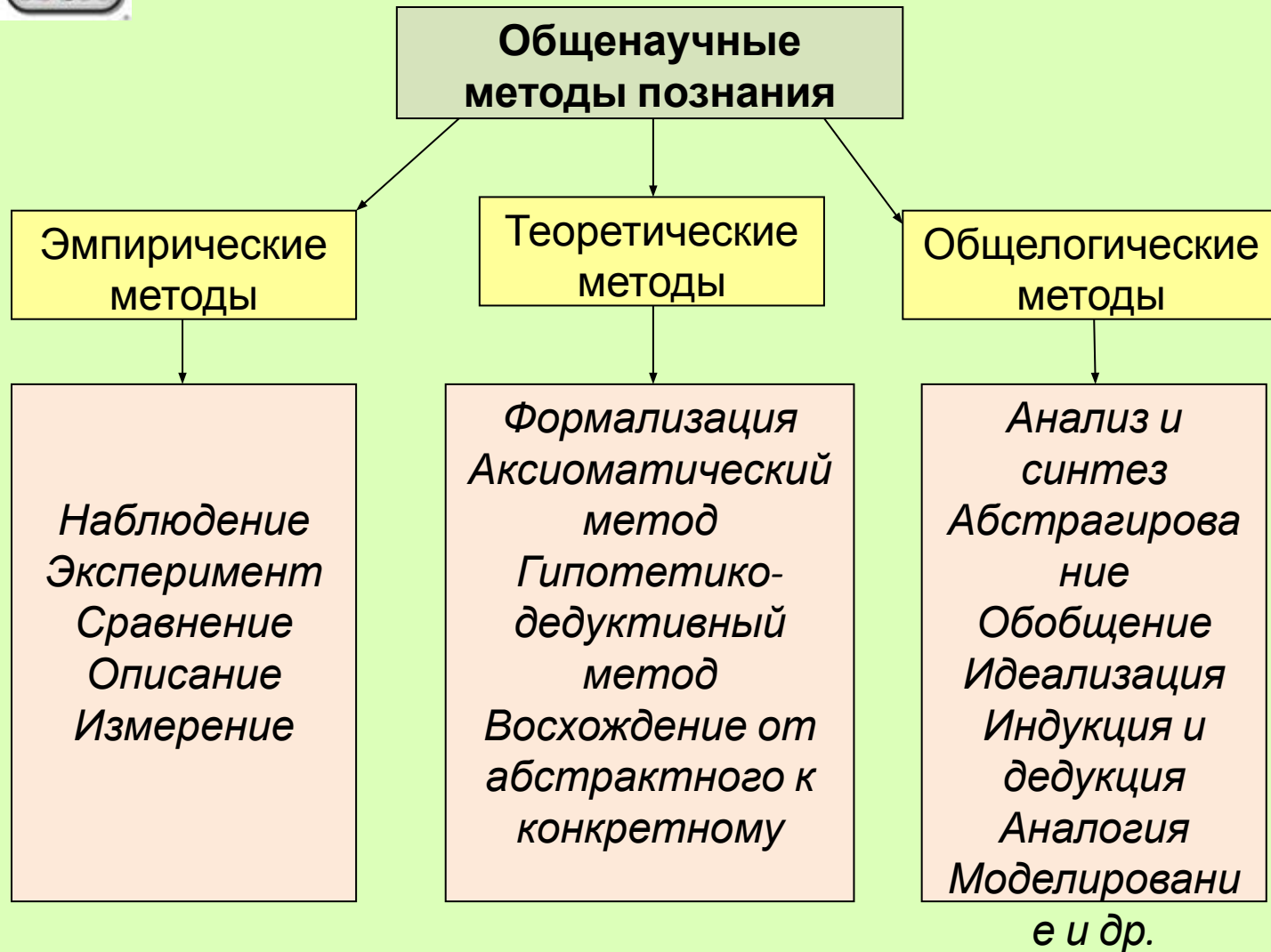
Категория	Эпоха						
	Древний Восток	Античность	Средневековье	Предклассическая	Классическая	Неклассическая	Постнеклассическая
Отношение к практике	Служат государству	Не связаны с практикой	Служат индивиду	Служит всему обществу			
Взаимоотношение опыта и мышления	Опыт без объяснения	Рациональность вне опыта и практики	Опыт с нерациональным объяснением	Опытно-рациональное			
Характерный предмет	Отдельные явления	Всеобщие законы	Таинственные силы	Функционирование	Эволюция объекта	Становление	Самоорганизация
Опорный тип связи	Не выявляется	Логическая	Индетерминизм	Детерминация	Всеобщая развития	Индетерминизм	Универсальная
Лидирующие дисциплины	Не выявляются	Философия, математика	Философия, оккультизм	Классическая механика	Термодинамика	Квантовая механика	Синергетика
Основа картины мира	Не выявляется	Идеи круговорота	Креационизм (теистический)	Креационизм (деистический)	Эволюционизм	Фикционализм	Эволюционизм
Характерный тип техники	Ручная	Первые станки и автоматы	Ручная + ветряные и водяные двигатели	Механизмы и раб. машины	Паровые двигатели	Электрические машины	Электронные аппараты
Связи науки и техники	Не связаны			Техника ведущая		Наука ведущая	

Научное знание

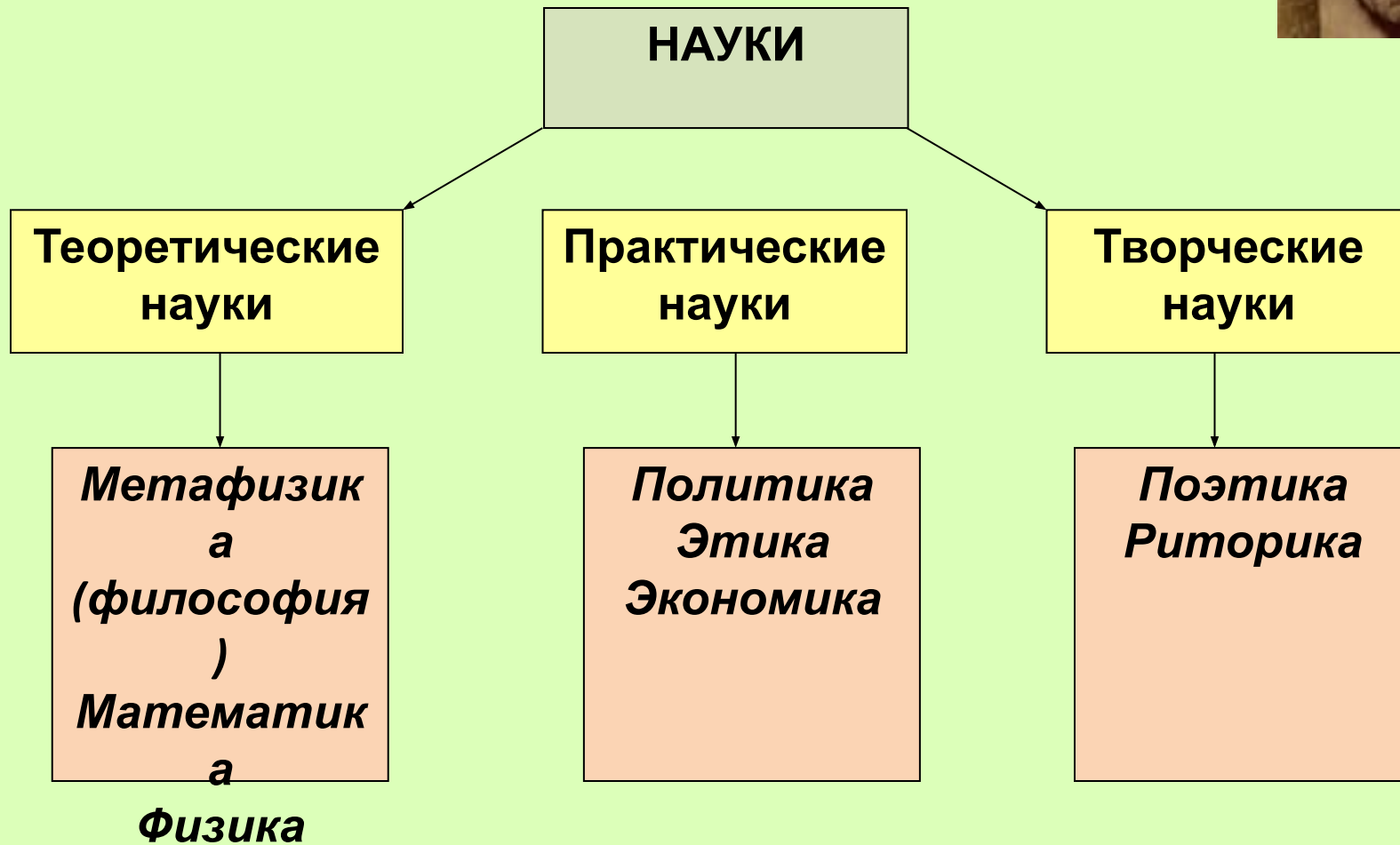
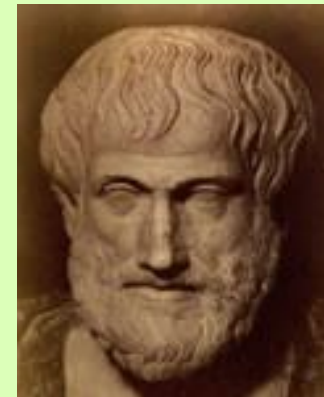




Научное знание

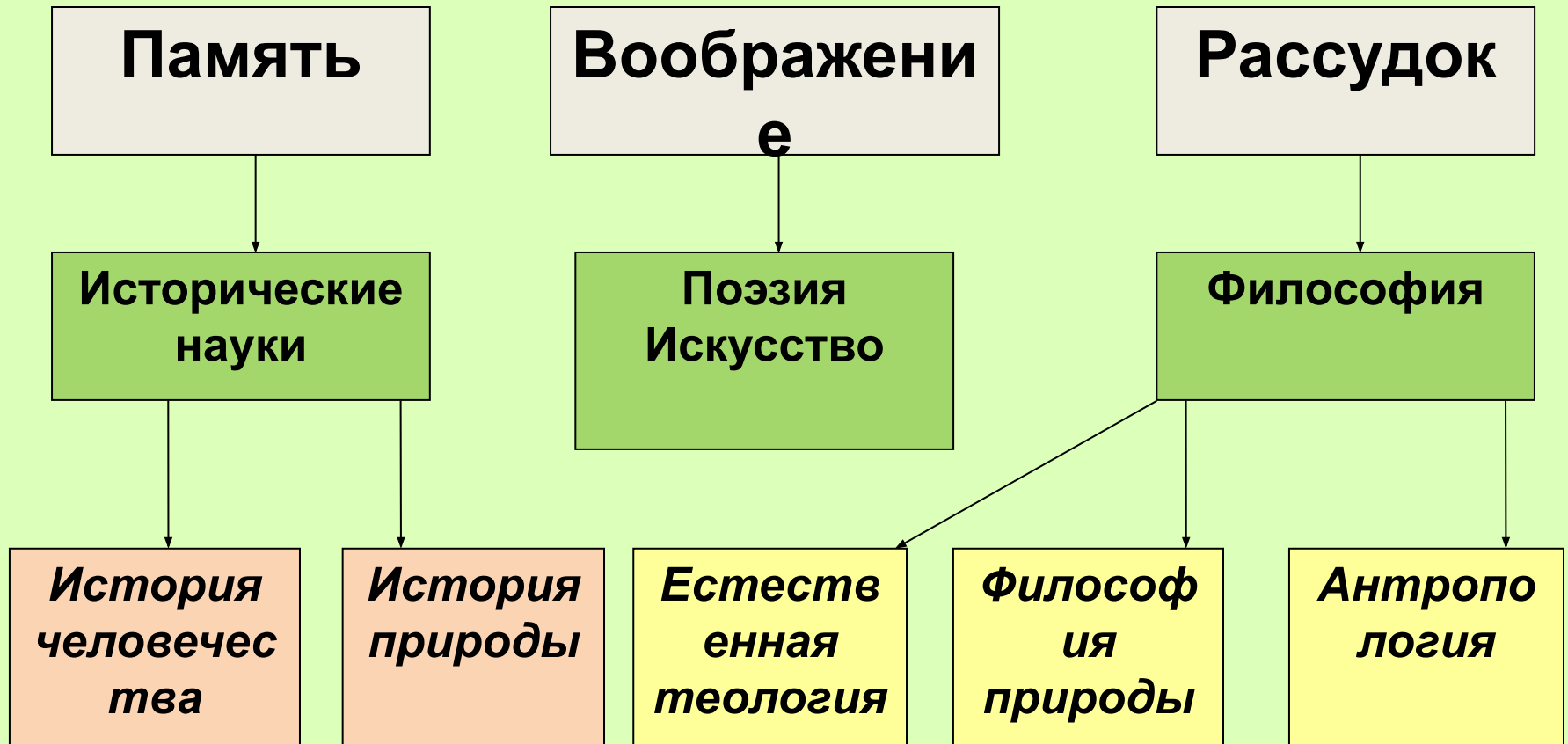


Классификация наук по Аристотелю

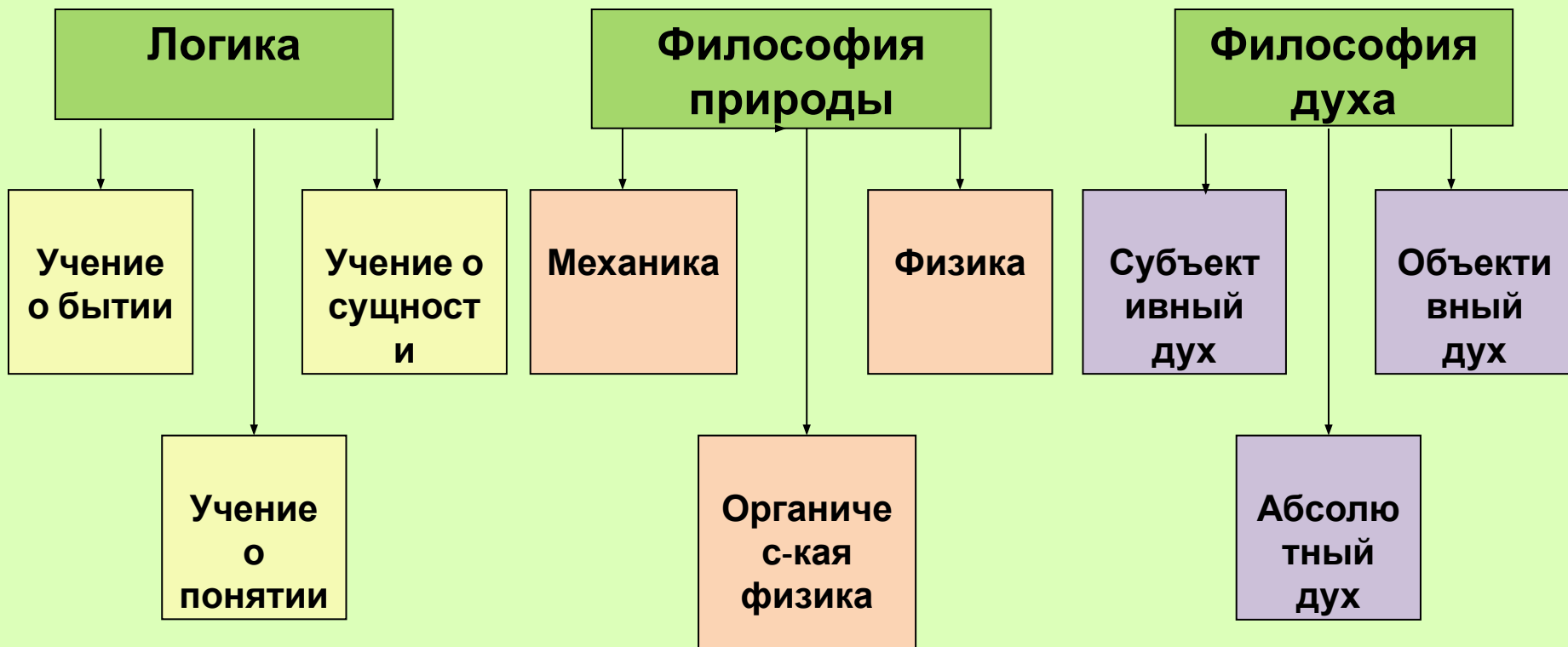




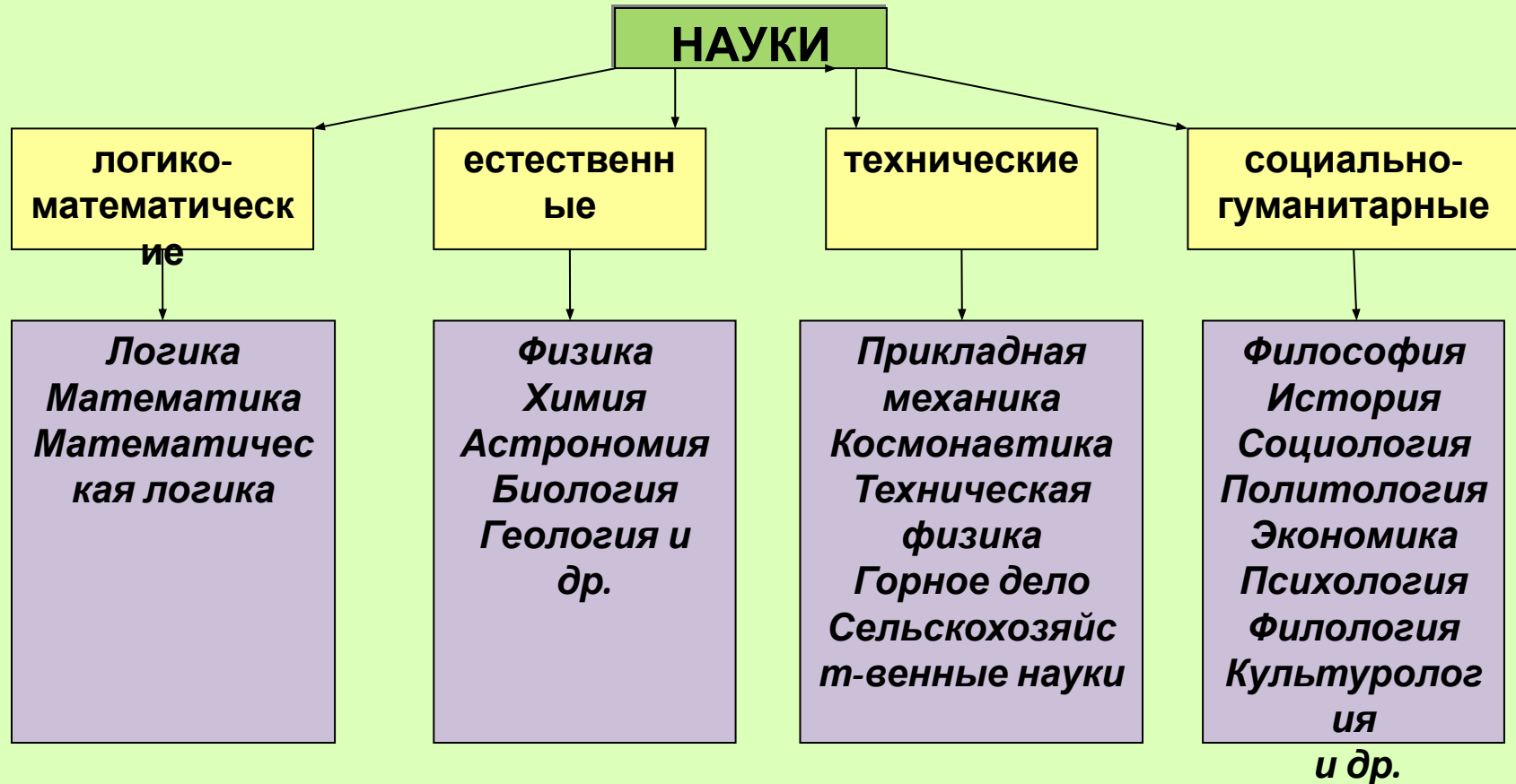
Классификация наук по Ф.Бэкону



Классификация наук по Г.Гегелю



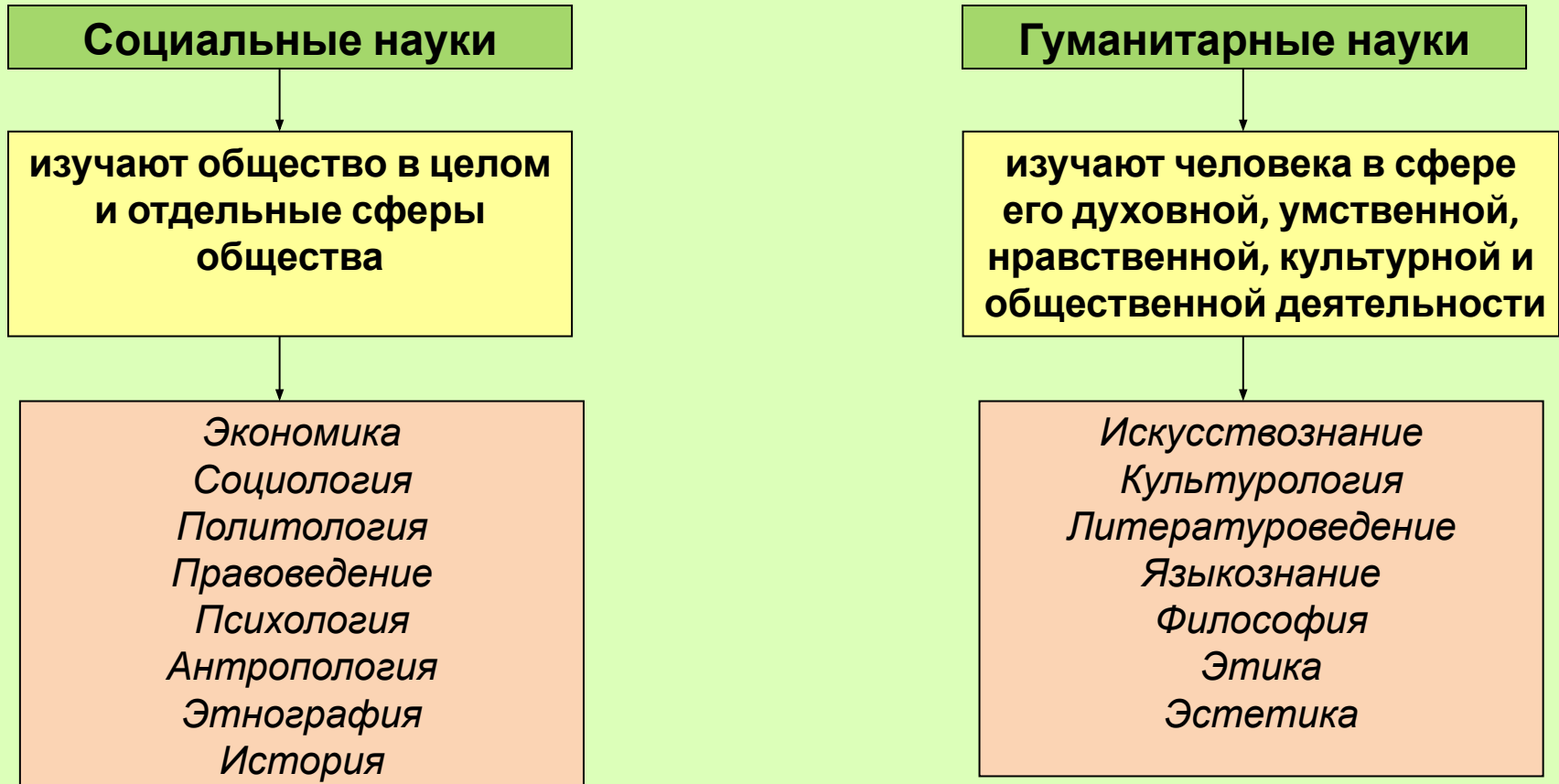
Современная классификация наук



Особенности социальных наук

- Общество, в отличие от природного объекта, выступает и в качестве **объекта познания** и в качестве **субъекта познания**
- Социальное познание всегда имеет **ценностный характер**
- **Выводы непосредственно затрагивают интересы людей, социальных групп**
- Главный принцип исследования на всех уровнях – **историзм**
- В социальном познании исключительное внимание уделяется **единичному, индивидуальному (даже уникальному)**, но на **основе конкретно-общего закономерного**
- **Связь с обыденными, вненаучными формами знания**
- Специфика в использовании **различных методов познания**
- **Ограниченные возможности предсказания**

Классификация социально-гуманитарного знания



Повторим :

