

Кузбасский Техникум Архитектуры,  
Геодезии и Строительства

Тема Творчества в философии.  
Цитаты известных Философов о  
творчестве.

Выполнил:

Студент группы 201Д

Вотяков Пётр

# Содержание

- 1) Краткое введение
- 2) Цитаты мыслителей о творчестве и творческом труде
- 7) Подведем итоги
- 8)

# Краткое введение

- *«Философия — особая форма познания мира, вырабатывающая систему знаний о наиболее общих характеристиках, предельно-обобщающих понятиях и фундаментальных принципах реальности (бытия) и познания, бытия человека, об отношении человека и мира».*

Возникает вопрос: «Причем же здесь творчество?» Опять же, рассмотрим определение данного понятия:

*«Творчество – это*

*деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не существовавшее;*

*создание чего-то нового, ценного не только для одного человека, но и для других;*

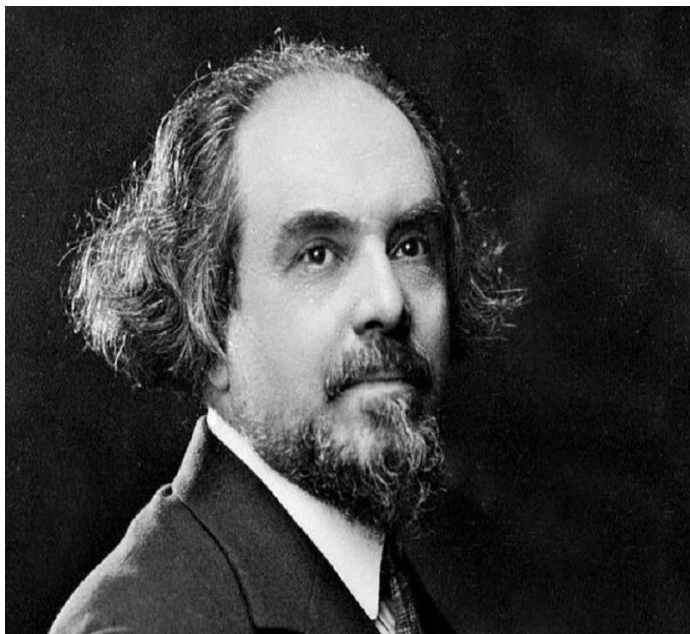
*процесс создания субъективных ценностей».*

# Цитаты мыслителей о творчестве и творческом труде

...одной из главных сторон художественного творчества является внешняя работа, так как художественное произведение имеет в себе чисто техническую сторону, доходящую в некоторых отношениях даже до ремесленности... Никакое вдохновение не может достичь этой умелости, ее можно достигнуть лишь посредством размышления, рачительности и упражнения. Однако художник нуждается в такой умелости, чтобы овладеть внешним материалом и не встречать помехи в его неподатливости.

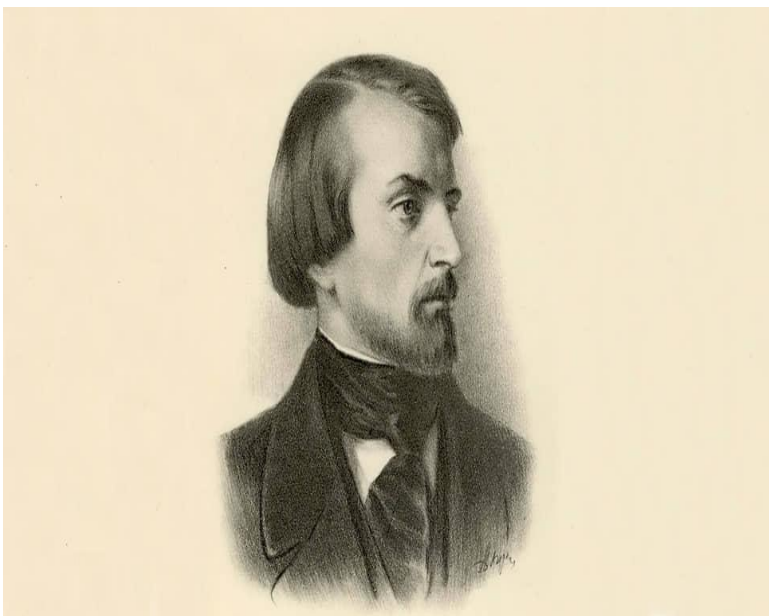
*Георг Вильгельм Фридрих Гёгель*





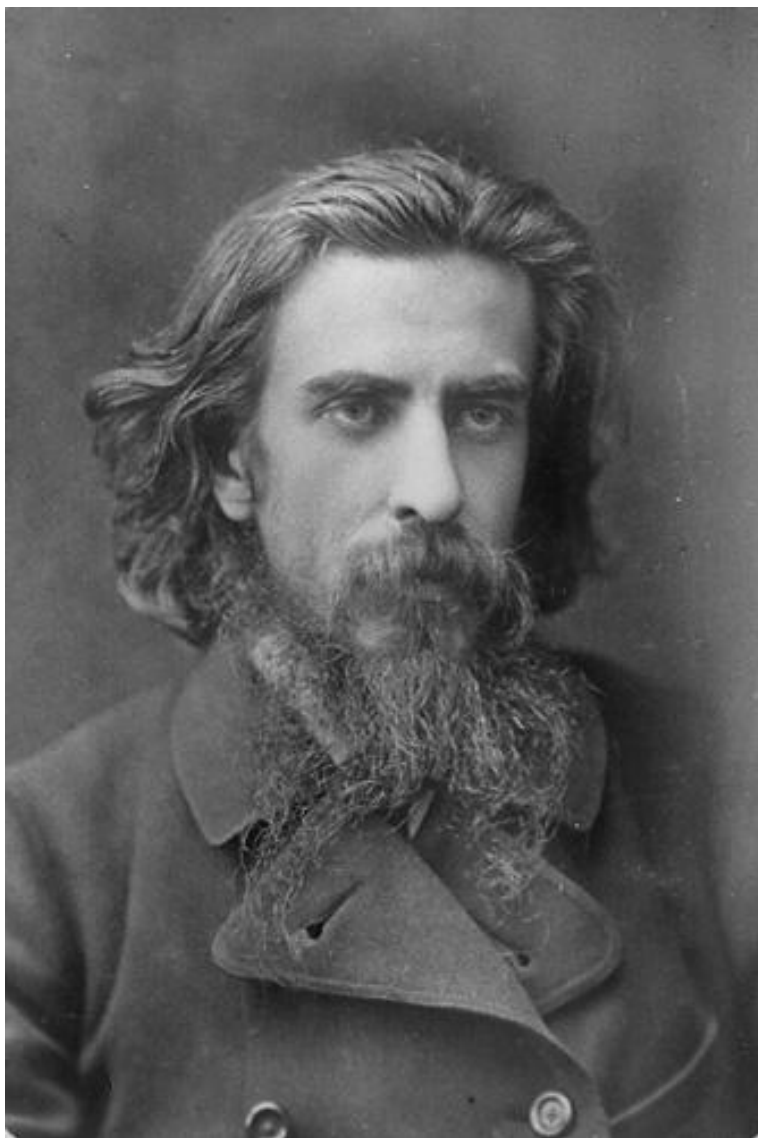
**Творчество** есть творчество из ничего, то есть из свободы. Критики приписывали мне нелепую мысль, что **творчество** человек а не нуждается в материи, в материалах мира.

*Николай Александрович  
Бердяев*



Способность  
творчества есть  
великий дар природы;  
акт творчества, в  
душе творящей, есть  
великое таинство;  
минута творчества  
есть минута великого  
священнодействия

*Виссарион  
Белинский*



Человек, как существо, созданное по образу и подобию своего Творца, заключает в себе великие задатки творческой силы и, в том случае, если его воля не противоречит Божественной Воле и гармонирует с Ней, он может развить ее до громадных размеров.

*Владимир Соловьев*

# Подведем итог

**Творчество** - деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не бывшее. Деятельность может выступать как Т. в любой сфере: научной, производственно-технической, художественной, политической и т. д. — там, где создаётся, открывается, изобретается нечто новое. Т. может рассматриваться в двух аспектах: психологическом и философском. Психология Т. исследует процесс, психологический «механизм» протекания акта Т. как субъективного акта индивида. Философия рассматривает вопрос о сущности Т., который по-разному ставился в разные исторические эпохи.



В античной философии (Платон, Августин) рассматривался вопрос о сущности творчества как своеобразной устремленности человека к созерцанию мира. Часто это связывалось с *пониманием Бога*, свободно творящего мир

Несколько позже интерес к самому акту творчества объяснялся *разнообразной деятельностью художника*.

И. Кант анализирует творческий процесс в учении о *продуктивной способности воображения*.

В идеалистической философии творчество *противопоставлялось* механически-технической деятельности.

# Информация

- 1) [wikipedia.com](http://wikipedia.com)
- 2) [geniusrevive.com](http://geniusrevive.com)
- 3) [Booksite.ru](http://Booksite.ru)



**Спасибо за  
внимание!**