Кузбасский Техникум Архитектуры,
Геодезии и Строительства

Тема Творчества в философии. Цитаты известных Философов о творчестве.

Выполнил:
Студент группы 201Д
Вотяков Пётр

Содержание

- 1)Краткое введение
- 2) Цитаты мыслителей о творчестве и творческом труде
- 7)Подведем итоги
- 8)

Краткое введение

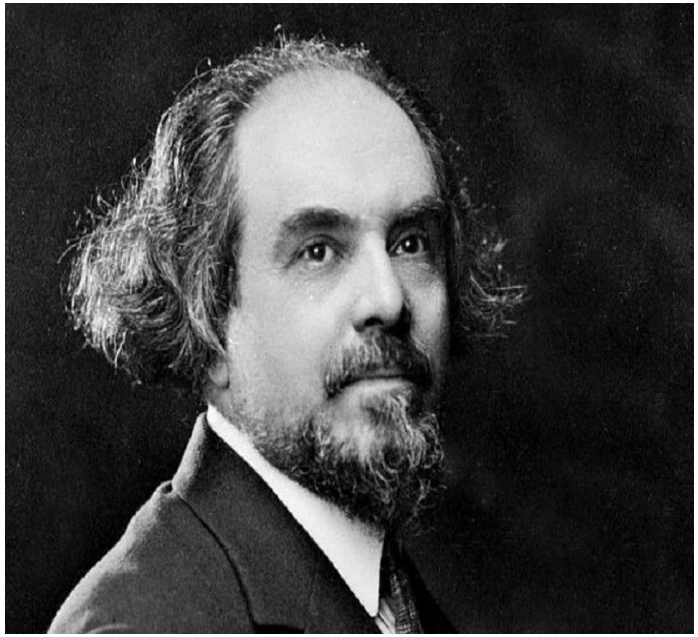
- *«Философия — особая форма познания мира, вырабатывающая систему знаний о наиболее общих характеристиках, предельно-обобщающих понятиях и фундаментальных принципах реальности (бытия) и познания, бытия человека, об отношении человека и мира».*

Возникает вопрос: «Причем же здесь творчество?» Опять же, рассмотрим определение данного понятия:
«Творчество – это
деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не существовавшее;
создание чего-то нового, ценного не только для одного человека, но и для других;
процесс создания субъективных ценностей».

Цитаты мыслителей о творчестве и творческом труде

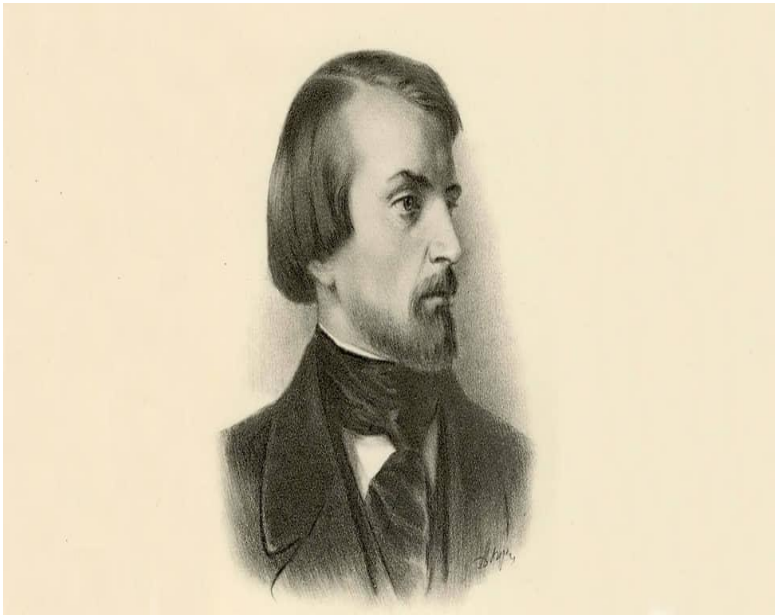
…одной из главный сторон художественного творчества является внешняя работа, так как художественное произведение имеет в себе чисто техническую сторону, доходящую в некоторых отношениях даже до ремесленности… Никакое вдохновение не может достичь этой умелости, ее можно достигнуть лишь посредством размышления, рачительности и упражнения. Однако художник нуждается в такой умелости, чтобы овладеть внешним материалом и не встречать помехи в его неподатливости.

Георг Вильгельм Фридрих Ге́гель



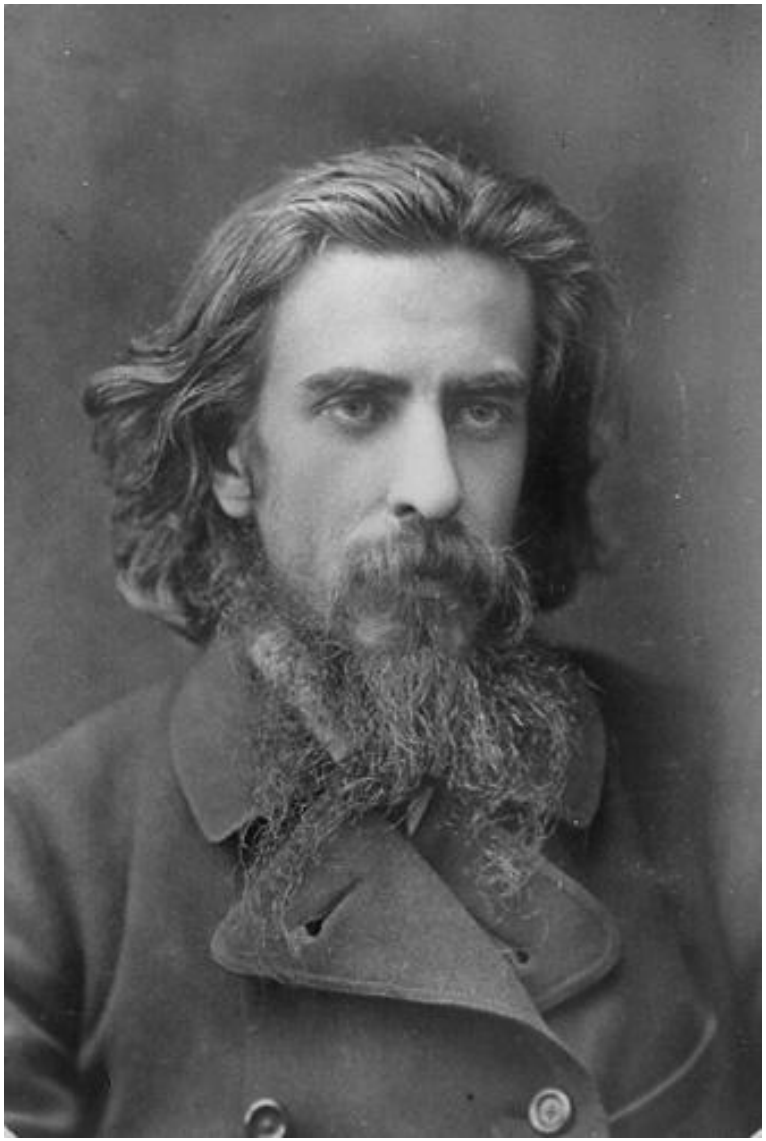
Творчество есть **творч ество** из ничего, то есть из свободы. Критики приписывали мне нелепую мысль, что **творчество** человек а не нуждается в материи, в материалах мира.

Николай Александрович Бердяев



Способность творчества есть великий дар природы; акт творчества, в душе творящей, есть великое таинство; минута творчества есть минута великого священнодействия

Виссарион Белинский



Человек, как существо, созданное по образу и подобию своего Творца, заключает в себе великие задатки творческой силы и, в том случае, если его воля не противоречит Божественной Воле и гармонирует с Ней, он может развить ее до громадных размеров.

Владимир Соловьев

Подведем итог

Творчество - деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не бывшее. Деятельность может выступать как Т. в любой сфере: научной, производственно-технической, художественной, политической и т. д. — там, где создаётся, открывается, изобретается нечто новое. Т. может рассматриваться в двух аспектах: психологическом и философском. Психология Т. исследует процесс, психологический «механизм» протекания акта Т. как. субъективного акта индивида. Философия рассматривает вопрос о сущности Т., который по-разному ставился в разные исторические эпохи.

В античной философии (Платон, Августин) рассматривался вопрос о сущности творчества как своеобразной устремленности человека к созерцанию мира. Часто это связывалось с *пониманием Бога*, свободно творящего мир

Несколько позже интерес к самому акту творчества объяснялся *разнообразной деятельностью художника.*

И. Кант анализирует творческий процесс в учении о *продуктивной способности воображения*.

В идеалистической философии творчество *противопоставлялось* механически-технической деятельности.

Информация

- 1)wikipedia.com
- 2)geniusrevive.com
- 3)Booksite.ru

Спасибо за внимание!