



# Контрольная работа

Студент группы ЭН3150052ду


Кобылин Алексей  
Владимирович

**1. Придумать оригинальное название для последователей концепции эмпиризма.**

**Последователи теории «живого созерцания» - «созерцатели». Созерцание — способ познавательной деятельности, реализующийся как непосредственное отношение сознания к предмету. «Живое созерцание» — это непосредственное активное взаимодействие субъекта с объектом познания, где преобладающую роль играет чувственное отражение действительности.**

**(Сильнейшая сторона эмпириков состояла в том, что они ориентировались на детальный анализ чувственного познания, все знания возникают из опыта и наблюдений). „Любое значимое мышление основывается на опыте как единственно дающем созерцании“.**





2. Придумать творческий лозунг для концепции эмпиризма.

«Познание через опыт и наблюдение открывает глаза на мир»,

«Опыт и наблюдение – источник знания».

**3.Подготовить тезисы (основные положения концепции): 3 тезиса для эмпиризма.**

**«Восприятие – это единственный источник знания и других источников нет. Все наше знание построено на опыте (aposteriori) и зависит от чувственного опыта» (главный тезис эмпиризма).**

**Популярный тезис эмпиризма (который К. Лоренц именует “апорией Юма”):**

**«Постоянство результата не доказывает его абсолютной необходимости, его достоверной однозначности».**

**"Все что недоступно чувствам, недостижимо и для ума...«**

**(Гельвеций – представитель материалистического эмпиризма (считает, что в основе чувственного опыта лежат предметы материальной природы).**

**(«Нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах».**

**«Знания должны приносить пользу человеку и обществу, а не быть знаниями ради знания, пустыми любомудрствованими».**

**«Разум – чистая доска, на которой опыт пишет свои письма».**

**«Через органы чувств – зрение, слух, обоняние, осязание, вкус – человек познает мир.»)**



4. Подобрать примеры (по 3 для эмпиризма)  
1) из личной жизни.

Допустим, что вы в один прекрасный для вас день решили, наконец, существовать свою давнюю мечту — прыгнуть с парашютом. Вы едете на аэродром, садитесь в кукурузник, и когда самолет набирает нужную высоту, прыгаете вниз. Допустим даже, что купол раскрылся и вы висите на стропах и озираете окрестные виды с высоты птичьего полета.

Вы видите аккуратные желтые прямоугольники полей, симпатичные крыши домиков, кажущихся разбросанными спичечными коробками, желтые ниточки тропинок и черные линии шоссейных дорог.

Мир в высоты кажется милым гармоничным и прекрасным.

А все потому, что вы не видите мелких деталей.

Парашют помаленьку опускает вас все ниже и ниже. Вот вы уже можете различить, что то поле пшеничное, а вон то, что дальше на запад вроде подсолнечное.

Желтое пятно справа это песчаный овраг поросший соснами, а кусок зеленого стекла слева это озеро, и как на зло, именно в него вам почему-то несет.

Вы судорожно начинаете править стропами в результате чего, парашют несколько меняет траекторию, и вы приземляетесь в пашню, где благополучно ломаете ногу.

Все, сеанс эмпиризма окончен.



## 2) из области воспитания детей.

Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. Чем меньше ребенок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт. На этапе раннего детства ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль. Сенсорное воспитание ребенка первых трех лет жизни имеет своей целью обеспечение нормального развития функций анализаторов и формирование восприятия предметов – чувственного познания отдельных свойств (формы, величины, положения в пространстве, звучания и т.д.) как признаков предметов, определяющих возможность и характер выполнения с этими предметами элементарных действий - хватания и манипулирования. Сенсорное воспитание детей раннего возраста осуществляется в тех формах педагогической организации, которые обеспечивают формирование сенсорных способностей как действенной основы общего развития ребенка. Для детей 3-7 лет такой наиболее эффективной формой организации сенсорного воспитания является продуктивная деятельность на занятиях рисованием, лепкой, конструированием.

Ни один человеческий индивид не может стать полноценной личностью вне общества, не будучи в человеческом коллективе, где в процессе воспитания, обучения, социализации он становится человеком, способным мыслить, общаться, понимать. Дети, которые в раннем возрасте терялись в лесу, в джунглях и были выращены дикими животными, так и не смогли стать людьми в полном смысле этого слова.

Сыновья во многом копируют образ жизни и мыслей отцов: перенимают походку, манеру разговаривать, жесты и прочее. От отцов они воспринимают такие черты, как крепость духа, силу, мужскую надежность, предприимчивость, отношение к противоположному полу.

Сын, отец которого внимателен к матери, женившись, считает единственно возможным относиться так и к своей избраннице. Если отец отстраняется от работы, то эту же привычку перенимают и дети.




3) из области научных открытий.

**Знаменитый изобретатель Томас Эдисон потерпел 10 000 неудач в своей попытке создать действующую электрическую лампочку.**

**Т.е. путем бесчисленного количества экспериментов с материалом для нити накаливания для лампочки ему удалось на 10 001 раз найти именно тот материал.**

**Весло, опущенное в воду и кажущееся сломанным. (Оптическое явление, связанное с отражением света от поверхности воды и прохождением его через воду; оно изучается в соответствующем разделе физики).**



- 
5. Сформулировать (2 для эмпиризма) деструктивные вопросы (вопросы, на которые сложно ответить и которые указывают на недостатки аргументации).
1. «Сколько ангелов танцуют на конце одной иглы?» Какова практическая польза от решения сей задачи?
- Именно такой вопрос интересовал средневековых схоластов - догматиков. (рационалистов)
2. в чем состоит истина? Или что есть истина? Почему к ней может вести только один путь?