



РУССКИЙ ТЕРЕМ

Цель: способствовать формированию основ художественной культуры, развитию художественного вкуса и творческого потенциала детей, развивать чувства толерантности, культуры общения и труда.

Задачи:

Знакомить с национальными культурными традициями в архитектуре прошлых веков.

Выявить конструктивные и декоративные особенности терема, в отличие от построек других типов.

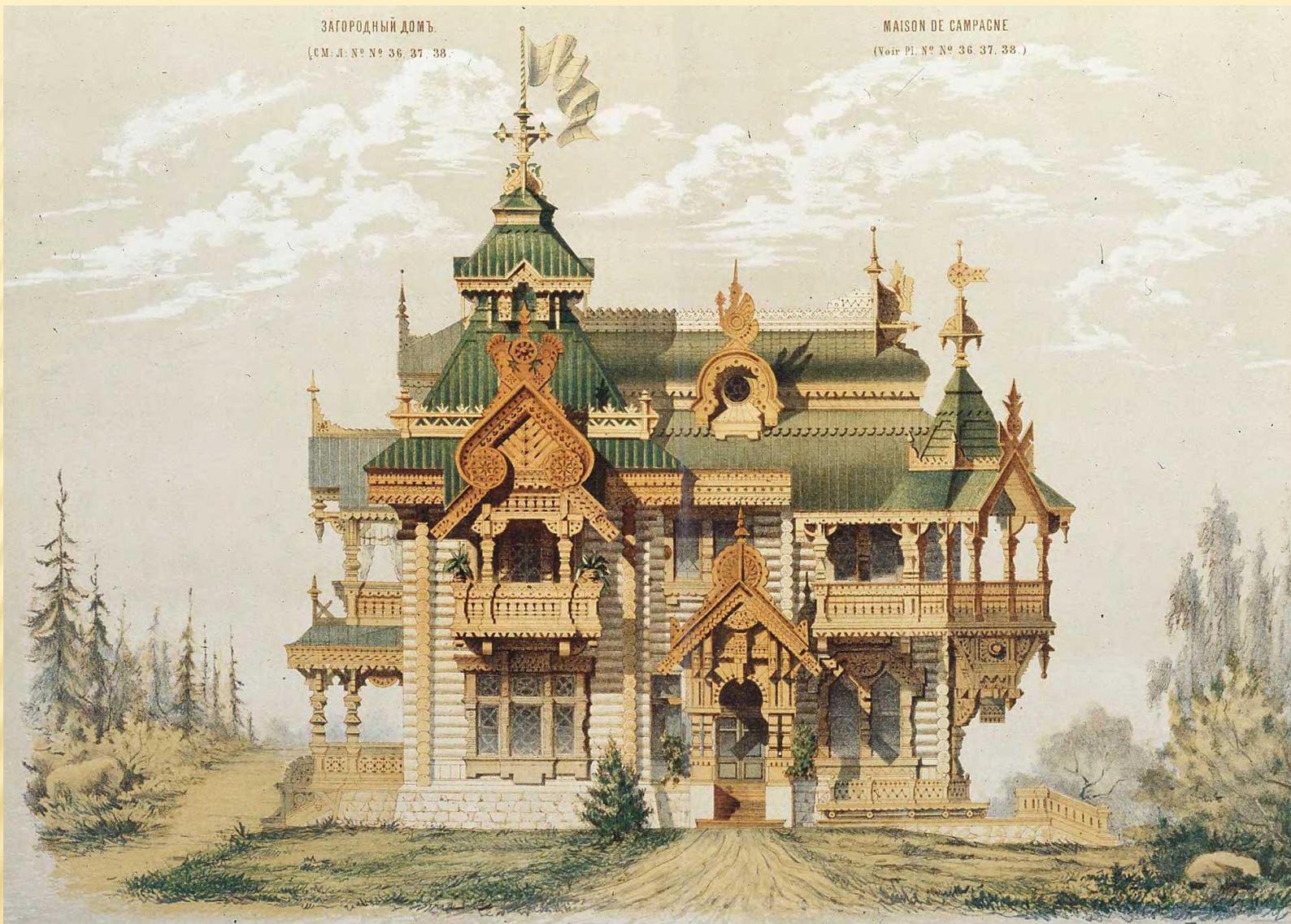
Развивать интерес к русскому зодчеству.

Воспитывать чувство патриотизма.



ЗАГОРОДНЫЙ ДОМЪ.
(См. Л. № № 36, 37, 38.)

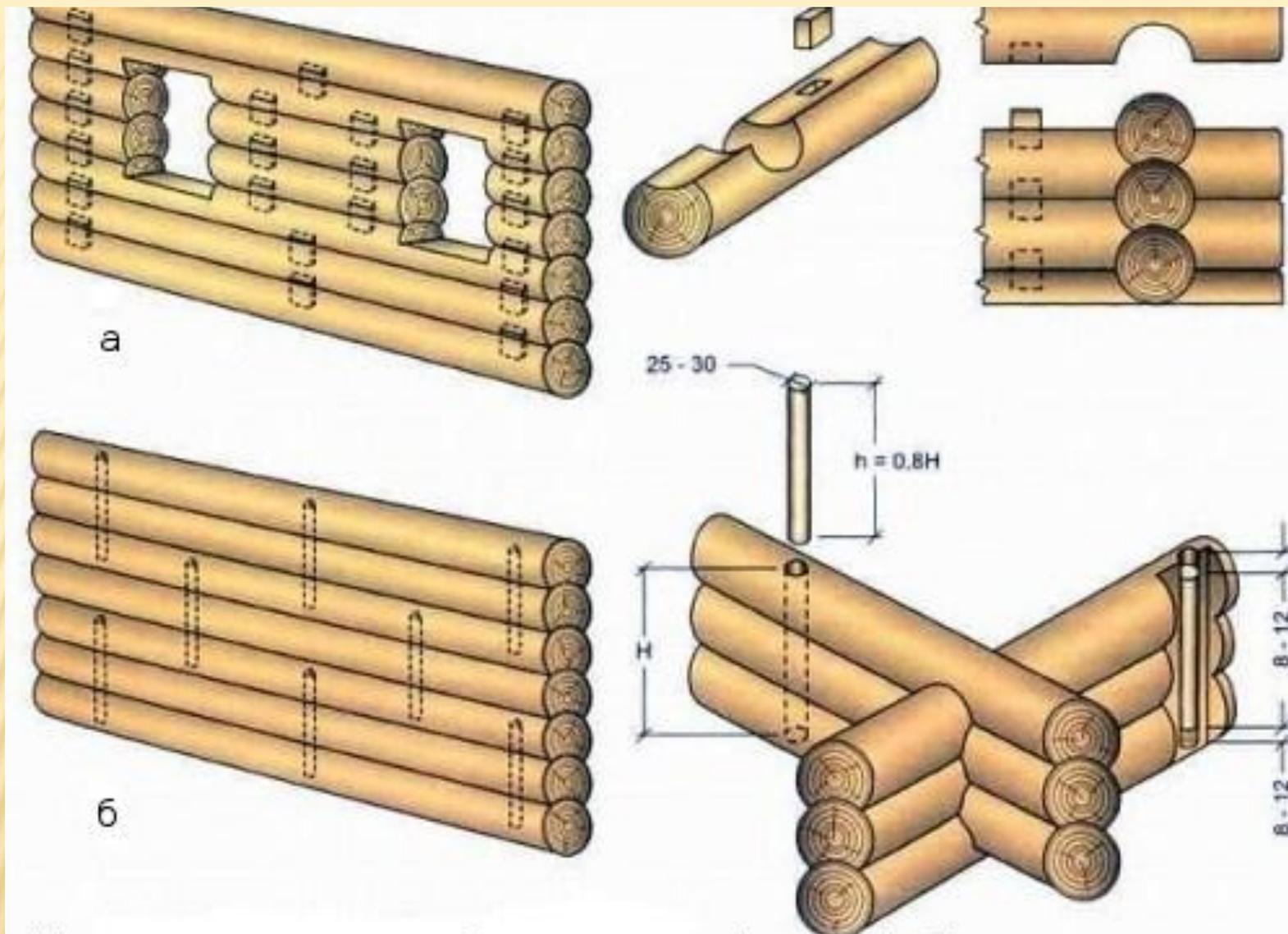
MAISON DE CAMPAGNE
(Voir Pl. № № 36, 37, 38.)



Все дома на Руси традиционно строили из дерева. Позднее, стали использовать камень. Главным, и часто единственным орудием древнерусского зодчего был топор. Топор, сминая волокна, как бы запечатывает торцы бревен. Недаром, до сих пор говорят: «срубить избу».



Терем – дом в виде башни



Основу деревянной постройки на Руси составлял «сруб». Это скрепленные («связанные») между собой в четырехугольник бревна. Каждый ряд бревен почитательно называли «венцом». Первый, нижний венец часто ставили на каменное основание — «ряж», который складывали из мощных валунов.



Между венцами в срубe прокладывали моx

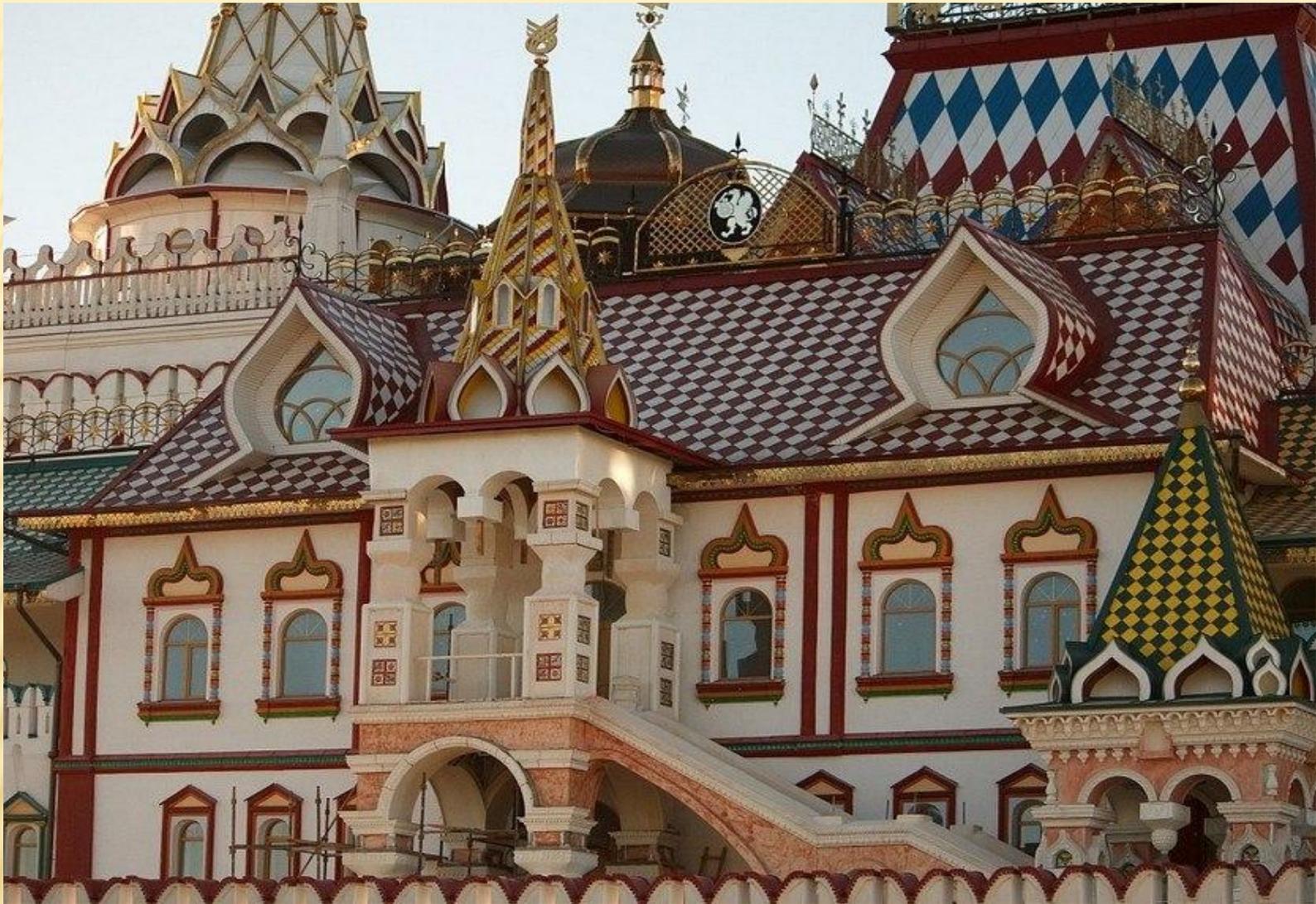
Терем - верхний жилой ярус древнерусских хором или палат, сооружавшийся над горницей, или отдельно стоящая высокая жилая постройка на подклете. О терему всегда говорили «высокий». Русский терем – особое, уникальное явление многовековой народной культуры.

В фольклоре и литературе слово терем часто обозначало богатый дом. В былинах и сказках в высоких теремах жили русские красавицы.

В тереме обыкновенно располагалась светлица светлое помещение с несколькими окнами, где женщины занимались рукоделием.



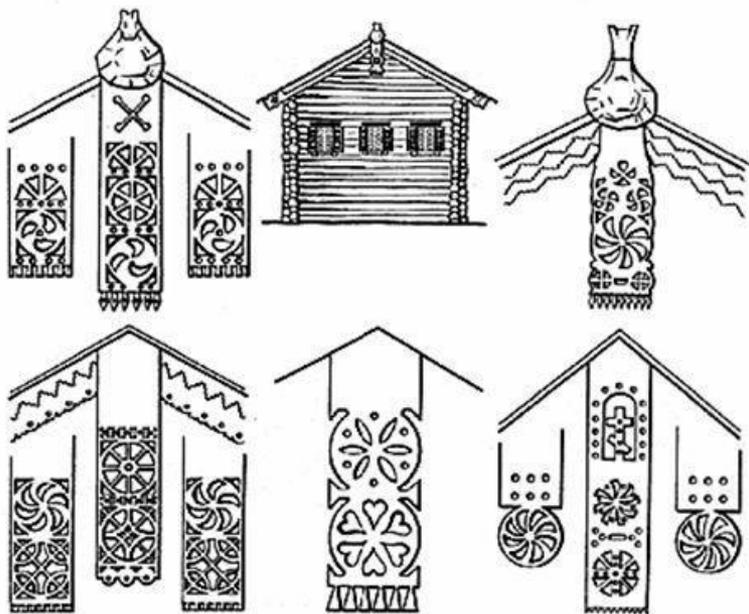
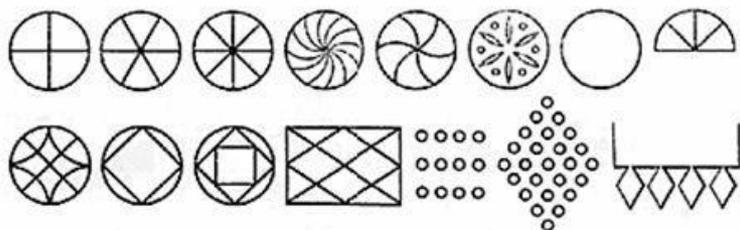
Реконструкция интерьера терема с башней-вежей



В старину терем, возвышавшийся над домом, было принято богато украшать. Крышу иногда покрывали настоящей позолотой. Отсюда и название златоверхий терем. Вокруг теремов устраивали гульбища — парапеты и балконы, огороженные перилами или решетками.



В теремах красные окна устраивались во всех стенах.
К теремам пристраивались башенки — смотрильни.



protown.ru

Рис. 79. СХЕМЫ СИМВОЛОВ СОЛНЦА И ЗЕМЛИ

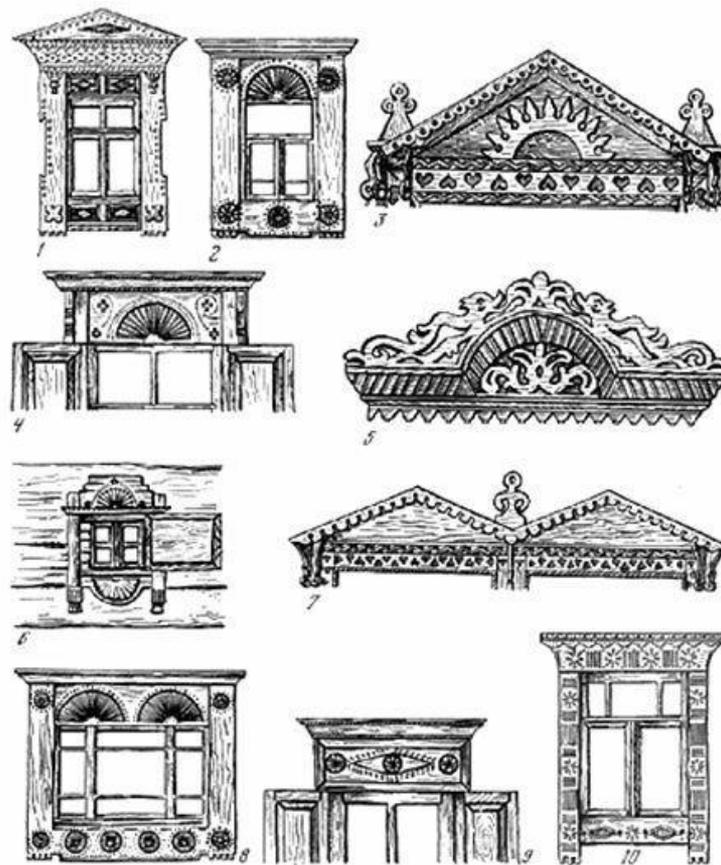


Рис. 80. НАЛИЧНИКИ ОКОН

protown.ru

1, 2, 4, 8, 9, 10 — б. Вятская и Вологодская губ.;
5 — г. Кострома; 6 — Поволжье; 3, 7 — Новгород

MyShared

Элементы декоративного убранства



Пример украшения резными элементами

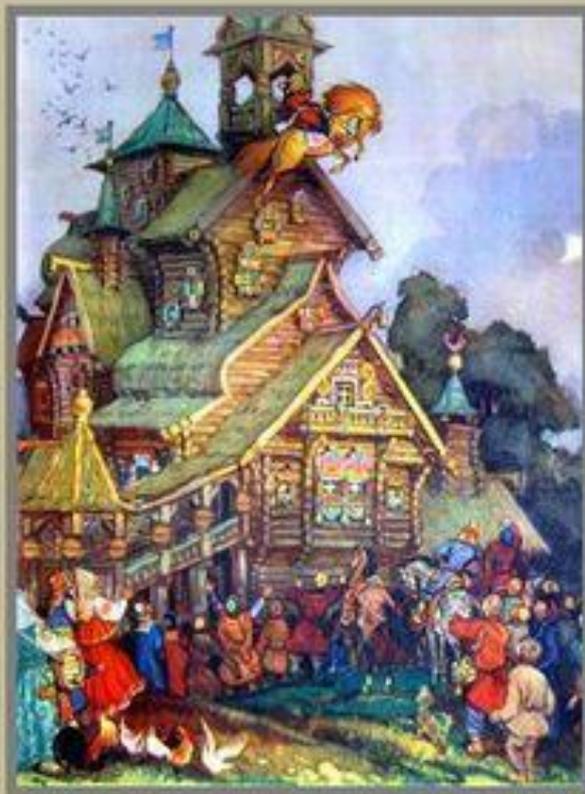


В дом вело «крыльцо»

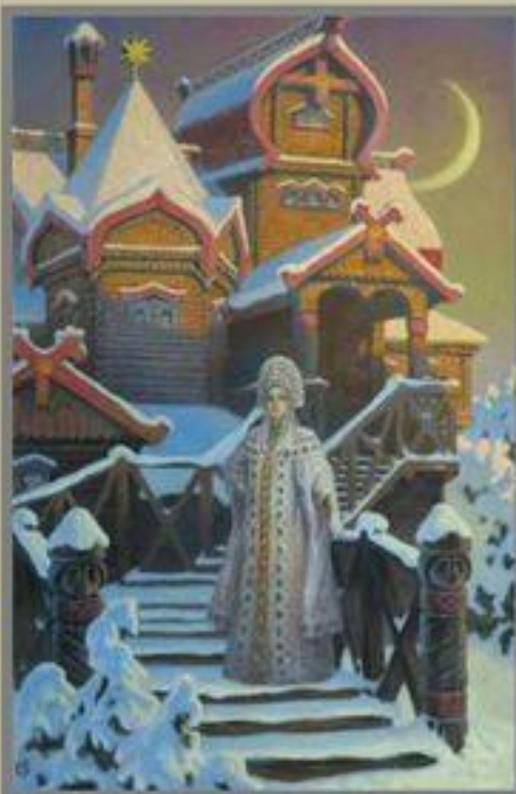
УБРАНСТВО ЖИЛЫХ И ПАРАДНЫХ ПОМЕЩЕНИЙ



*Образ русского терема в книжной иллюстрации
современных художников*



Н. Кочергин.
Иллюстрация к сказке Ершова «Терем царевны Зимы».
«Конёк-горбунок».



Б. Ольшанский.



А. Куркин.
«Сказка о Царе Салтане»

Сегодня вы будете изображать интерьер царской палаты.

Задание: изобразить интерьер палаты. Подготовить фон для следующего задания.

Последовательность выполнения работы.

Нарисовать главную стену палаты.

Показать глубину комнаты.

Наметить сводчатый потолок.

Наметить столбы – колонны, на которых держится свод.

Изобразить витые колонны.

Наметить окна.

Наметить рисунок пола.

Украсить интерьер орнаментом.

Продумать цветовое решение фона.