КУЛЬТУРНЫЕ ТРАДИЦИИ НАРОДОВ ТАТАРСТАНА

Элективный курс для бакалавров



РАСПРОСТРАНЕНИЕ ХРИСТИАНСТВА В КРАЕ. ВЗАИМОВЛИЯНИЕ КУЛЬТУР В XVI-XVII ВВ.

Лекция 5.

XVI СТОЛЕТИЕ

- С 1552 г. развитие культур народов Ср. Поволжья в условиях государственной общности с русским народом, в Российском государстве
- Распространение христианства:
 1555 г. Казанская епархия (Св.Гурий)
 1589 г. Казанская митрополия
- Обращение чуваш, мордвы, мари, татарнемусульман (крящены) и др. народов в православие
- Переселение русских крестьян из центра в Поволжье

СВИЯЖСК (1551 Г.)



СВИЯЖСК. УСПЕНСКИЙ СОБОР. 1558-1561 ГГ.





СВИЯЖСК. ТРОИЦКАЯ ЦЕРКОВЬ. 1551 Г.

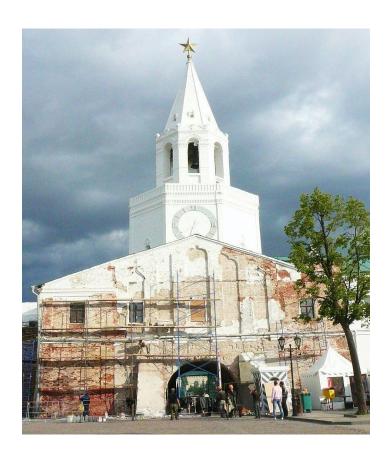




Изначально - шатровая

А.Черногоров. Внутренний вид церкви. 1875.

КАЗАНСКИЙ КРЕМЛЬ XVI-XVII ВВ.



Реставрация. 2011 г.

БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ СОБОР. 1562



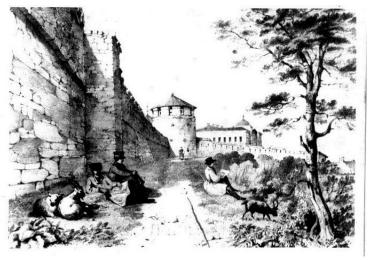




Э.Турнерелли. 1842

КАЗАНСКИЙ КРЕМЛЬ. XVI-XVII BB.





А.Дюран Въезд в крепость со стороны мельницы

Э.ТурнереллиВосточная стена

XVI СТОЛЕТИЕ





Э.Турнерелли Казанский Богородицкий монастырь. Основан в 1579 г.

Икона Казанской Божьей Матери Обретена в 1579 г.

БАШНЯ СЮЮМБИКЕ - XVII-XVIII - ?





А.Дюран Вид на башню и руины ханского дворца

Э.Турнерелли Вид на башню

ИОАННО-ПРЕДТЕЧЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ. ОСНОВАН В 1567 Г. КАМЕННЫЕ СТРОЕНИЯ 1649-1652 ГГ.





А.Дюран Предтеченский монастырь до реставрации

Э.Турнерелли Предтеченский монастырь



Никольская церковь в Гостином дворе

Переход от ПСКОВСКОГО традиционного белокаменного зодчества к новым типам архитектуры (шатровые, многоярусные, высокие, пышные, легкие строения)

РЕМЕСЛА: ЮВЕЛИРНОЕ ДЕЛО





Оклад иконы: бисер, шитье

Оклад иконы: серебро, жемчуг

РЕМЕСЛА: ЮВЕЛИРНОЕ ДЕЛО





Золотой ковш (М.Ф.Романова)

Чара-ендова боярская. Серебро

РЕМЕСЛА: ШИТЬЕ





Покров - «воздух»

Икона «Троица»

КНИГОПЕЧАТНОЕ ДЕЛО



- 1564 Иван Федоров первая печатная книга «Апостол»
- 1579 г.- «печатано в Казани» - единств. образец
- 1620 г. Казанская «типография» закрыта и перевезена в Москву

РЕМЕСЛА: КЕРАМИКА





Изразец. Терракотовая глина

Изразец муравленный

А.П.РЯБУШКИН МОСКОВСКАЯ УЛИЦА XVII ВЕКА В ПРАЗДНИЧНЫЙ ДЕНЬ. 1895 Г.

