

**Изобразительное
искусство в семье
пластических
искусств**



Пластические искусства

Изобразительные

Конструктивные

Декоративные

графика

живопись

скульптура

архитектура

народные
промыслы

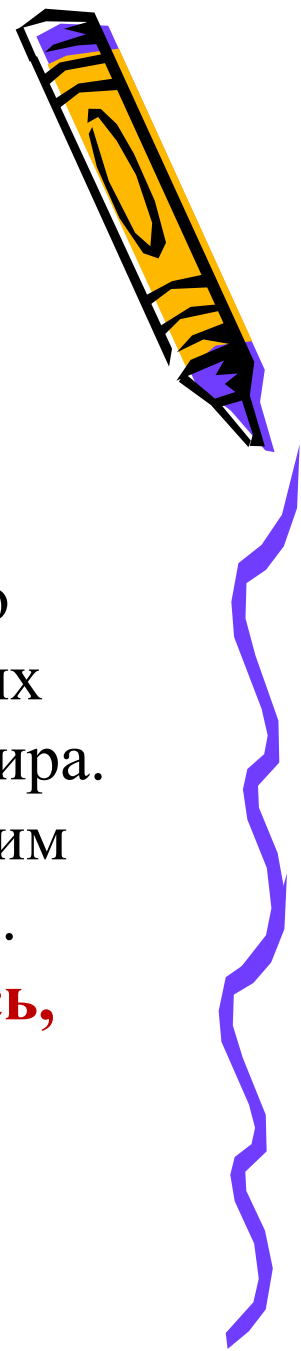
дизайн



Изобразительные виды искусства

Изобразительные виды искусства основа изобразительного мастерства художника.

Изобразительные виды искусства имеют целью художественное познание и формирование наших образных представлений всего окружающего их мира. Люди всегда изображают то, что их волнует, что им интересно, о чем они думают, к чему стремятся. Изобразительные виды искусства – это **живопись, графика, скульптура.**



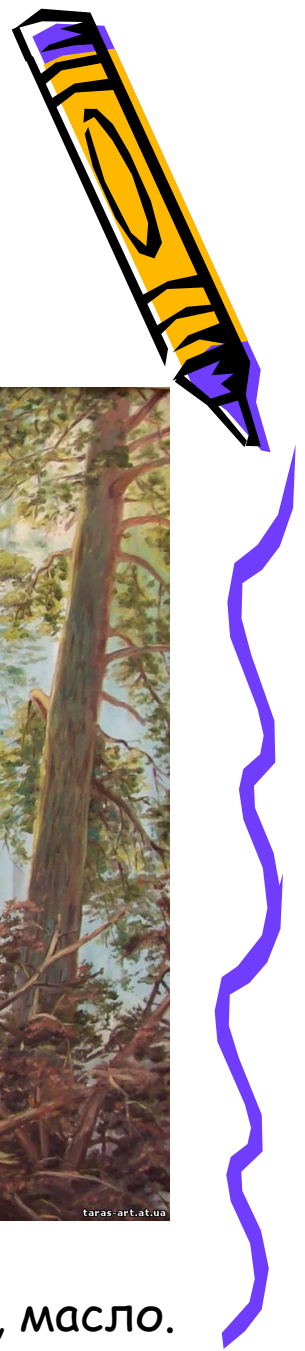
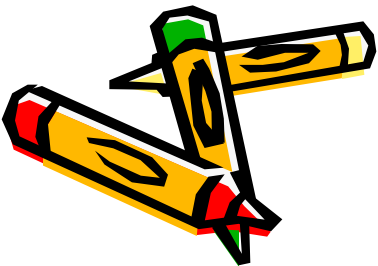
Живопись – вид изобразительного искусства, произведения которого создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо поверхность.

Краски:

- Акварельные
- Гуашевые
- Темпераыные
- Масляные



И. И. Шишкин, Утро в сосновом бору, холст, масло.



Графика – вид изобразительного искусства, включающий рисунок и печатные художественные изображения (гравюра, литография и др.), основанные на искусстве рисунка.



Выполняется с помощью:

- Карандаша
- Пера
- Угля
- Кисти
- Специальных приспособлений и машин

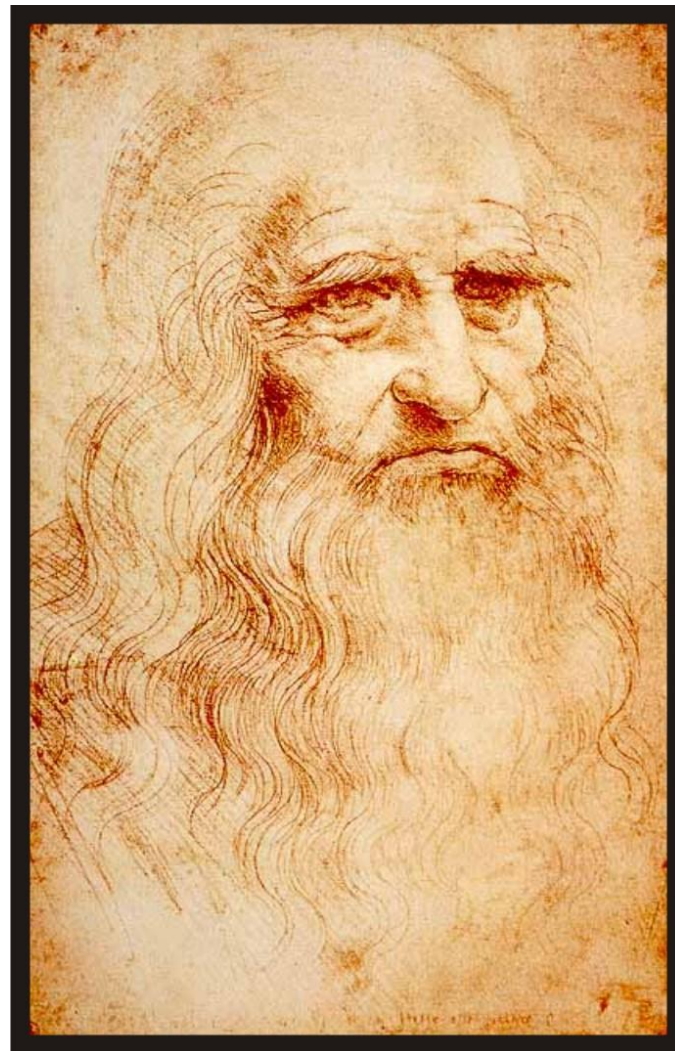


Обри Бердслей.
Юбка павлин



Произведения графики:

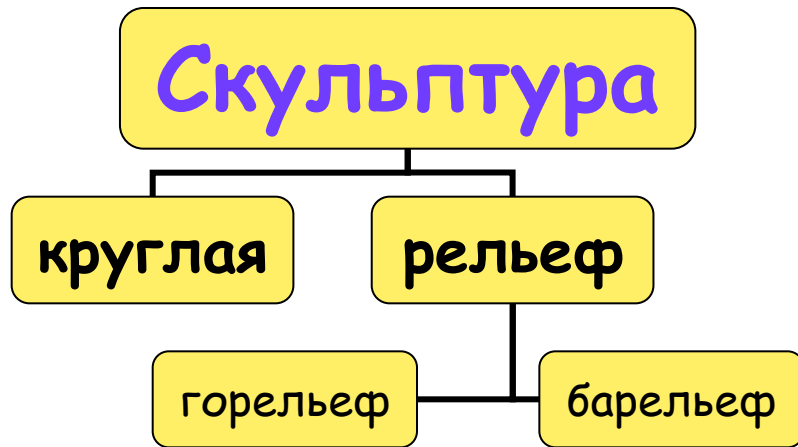
- рисунки
- наброски, зарисовки
- гравюры
- книжные иллюстрации
- этикетки
- газетные и журнальные карикатуры
- плакаты
- шрифты для книг
- афиши



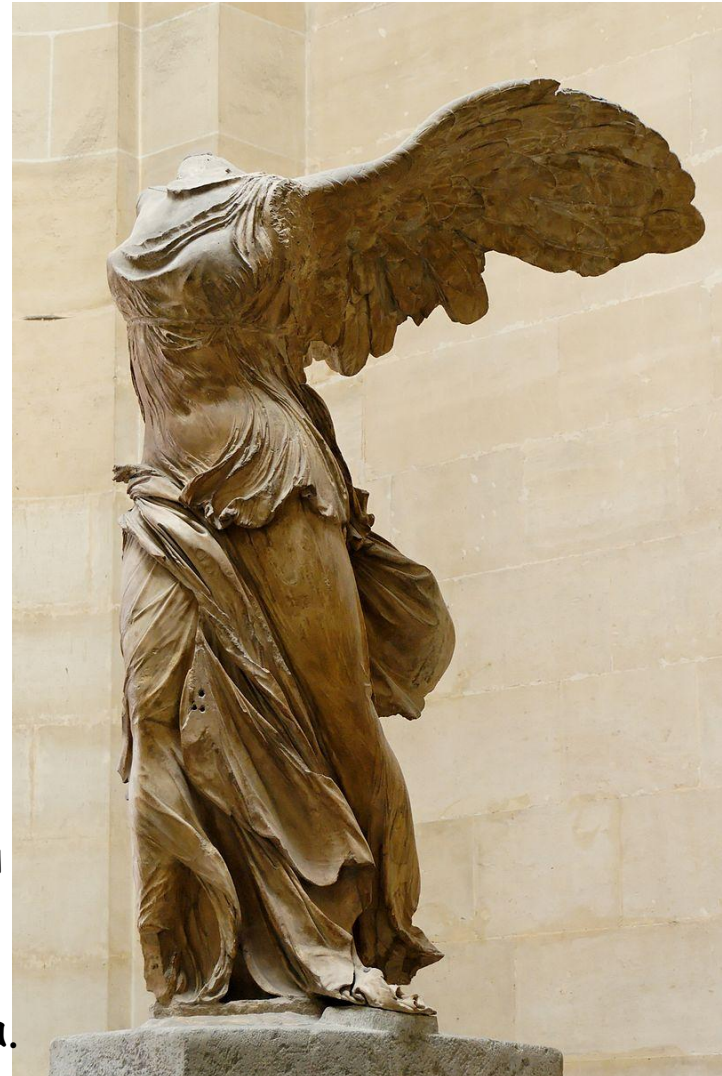
Леонардо Да Винчи. Автопортрет



Скульптура – вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объемную, трехмерную форму и выполняются из твердых или пластических материалов.

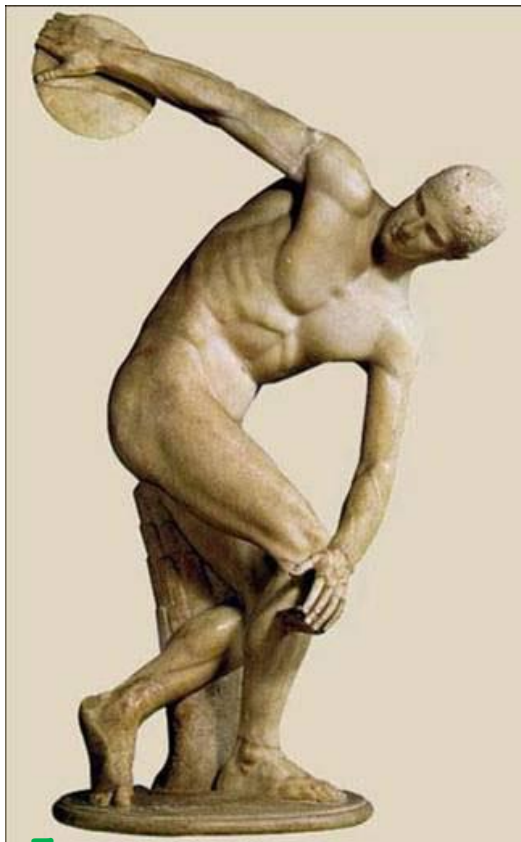


Ника Самофракийская
(II в. до н. э.) –
древнегреческая
мраморная скульптура.



скульптура

Станковая



Древнегреческая
мраморная скульптура
Мирона «Дискобол»

Монументальная

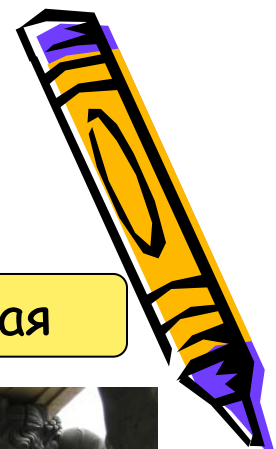


Вера И. Мухина.
Рабочий и колхозница

Декоративная



А. И. Тербенев, Атланты,
Санкт-Петербург



Конструктивные виды искусства

Конструктивные виды искусства – это **архитектура и дизайн**, то есть искусства художественной постройки. Они создают и организуют пространственно-предметную среду нашей жизни, но при этом ничего не изображают.

Это искусство выразительной формы. Через организацию пространственных форм дизайн и архитектура выражают и строят наши чувства.



Архитектура - искусство создавать здания
и сооружения по законам красоты.

Архитектура
объемных
сооружений

Ландшафтная
архитектура

Градостроительство



Сиднейский оперный театр. Австралия

← Объемное
сооружение





Ансамбль Версаля. Франция



Ландшафтная
архитектура

Градостроительство →



Красноярск



Дизайн - художественное проектирование и конструирование эстетических свойств окружающего нас предметного мира.



Декоративные или декоративно-прикладные виды искусства



Само название происходит от слова “**декор**” – украшать. Человек с древнейших времен украшает себя, свои постройки и вещи, используя ритмические узоры, различные знаки и символы. Орнамент зародился на заре человечества: он играл роль заклинания, оберега. И сегодня человек отделяет с помощью украшений праздники от будней, значительное от обыденного, нарядное от повседневного. С помощью украшений мы в нашей жизни показываем, “кто есть кто”, свои роли, черты характера, намерения и тем самым организуем наше общение.



Декоративно - прикладное искусство -
создание художественных изделий, которые
человек использует в быту, отличающихся
декоративной образностью.

- Посуда
- Мебель
- Ковры
- Ювелирные изделия
- Игрушки



Роспись Гжель. Посуда





Дымковская игрушка



Ковер



Спасибо за внимание!

