

Библиотека-филиал №10 им. М.М. Коцюбинского представляет вниманию читателей биографический экскурс «Весна наступает», посвященный 65-летию известной ялтинской художницы

Надежды Величко.

Жизнь нашей знаменитой землячки – это плодотворный, постоянный труд. Творческие поездки, открытие мира и своего пути. Множество выставок, проекты, пленэр, новые работы, профессиональные достижения, победы и все время – труд. Но какой радостный!

Талант и творчество Надежды Григорьевны словно наполнены светом весны. Этот ласковый радостный жизнеутверждающий свет так и льется с её картин.

Выставки работ Надежды Величко всегда праздник для зрителя, это встречи с мастером, способным создать яркие, выразительные образы, поделиться своим видением жизни, открыть красоту мира, каждый раз, в каждой картине неповторимую.

МБУК «ЯЦБС» библиотека-филиал №10 им. М.М. Коцюбинского

ВЕСНА НАСТУПАЕТ

***65-летию Надежды Величко
ПОСВЯЩАЕТСЯ***





В конце августа-начале сентября Ялтинское отделение Союза художников России, общественность Ялты и Крыма, любители живописи поздравляли с 65-летием Надежду Величко (30.08.1955г.р.), члена Союза художников России, известную ялтинскую художницу, талантливого живописца.

Надежда Григорьевна – талантливый педагог.

В **2019**г. Российская Академия Художеств присуждает ей Диплом за многолетнюю творческую, научную и педагогическую работу по воспитанию молодёжи.

В **2020** году за большой вклад в развитие культуры Надежда Величко награждается Благодарностью Министерства культуры РФ.





художественная школа г.Ялта



Художественное училище имени Н.Самокиша

Надежда Григорьевна Величко родилась в 1955г. в Крыму, в городе Алупка. Окончила Ялтинскую художественную школу. Затем поступила в Симферопольское художественное училище имени Николая Самокиша на отделение живописи, которое успешно заканчивает в 1977 году.



В 1988 году Надежда Величко заканчивает Киевский Государственный художественный институт, отделение станковой живописи.

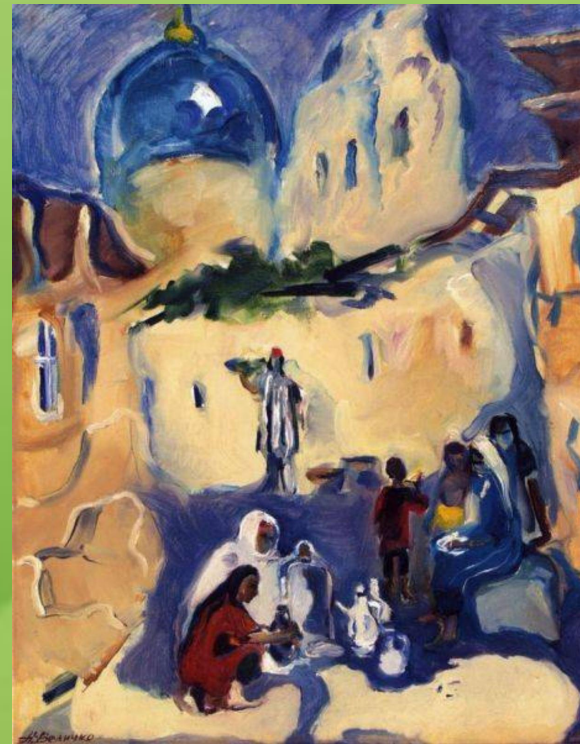


Уже в те годы художница создает картины, принесшие ей известность. Это «Керченский мотив» (1986г.), «Рыжеволосая» (1989г.), «Летние каникулы» (1990г).

Работы мастера приобретают свой неповторимый стиль и решение полотна.



Старая Рига

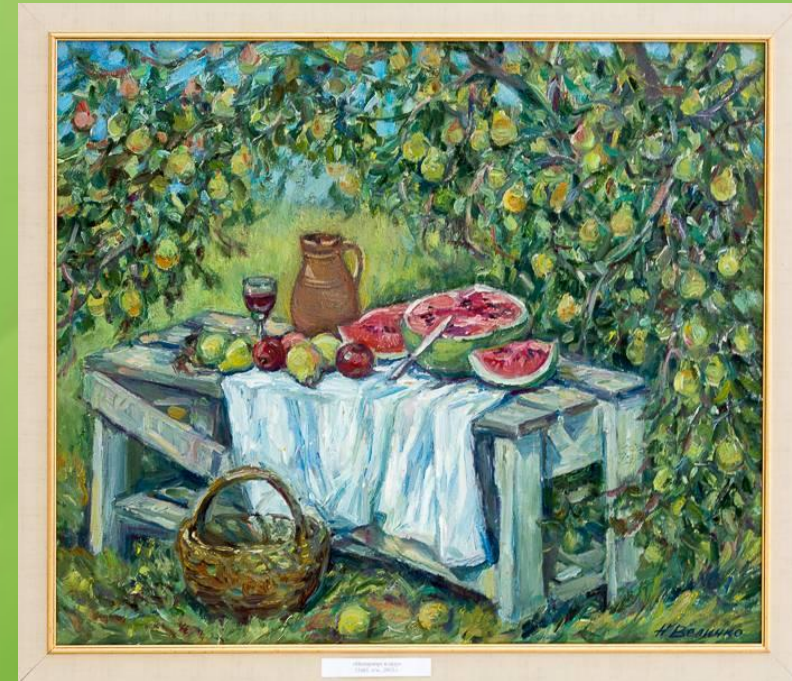


Самарканд

Надежда Величко работала и в творческих группах на даче Коровина в Гурзуфе, в Седневе. В 2003 году она – участник живописного пленэра «Хортица сквозь века» в Запорожье. В 2008 году – участник Международного пленэра «Гурзуфские сезоны». В то же время Надежда Григорьевна много ездит в творческие поездки – в Молдавию, Гагры, Самарканд, ищет свой путь в живописи, и создает полотна знаменитых картин.



Яблоня



Надежда Величко работает во всех жанрах: интересны и своеобразны её картины и портреты, пейзажи и натюрморты. Многие написаны в лучших традициях реалистической живописи, в иных полотнах – империссионистическое решение.



Выставочный зал в Ялте

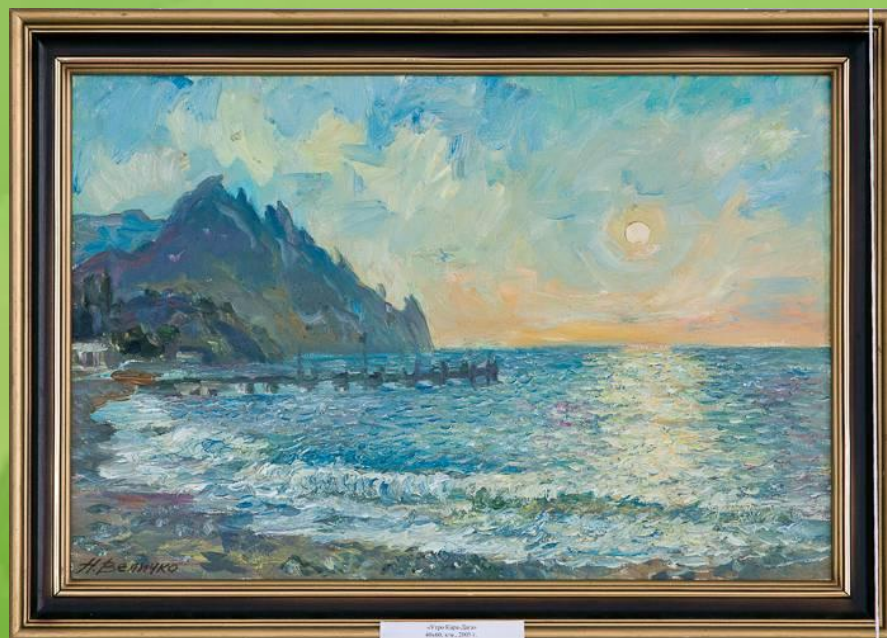
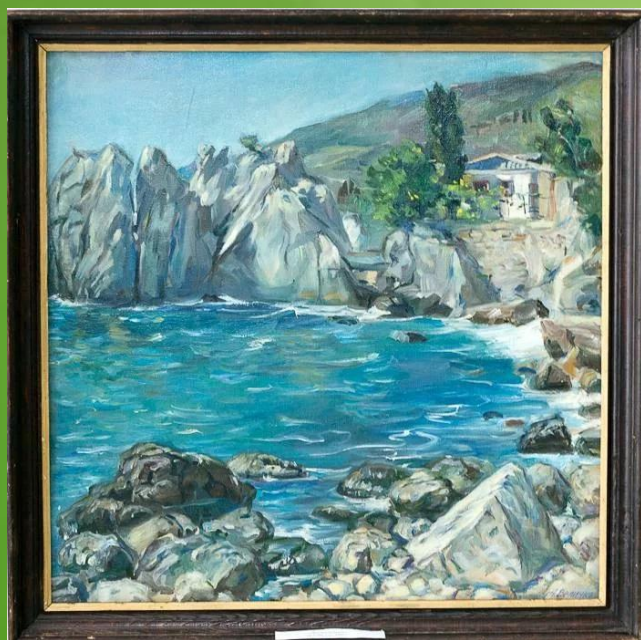


Дом художника в Симферополе

Наша ялтинская художница – участник многочисленных выставок. Её работы есть и в Выставочном зале Ялты, и в Симферопольском Доме художника, в Художественных музеях Севастополя и Симферополя, в Центральном Доме художника Москвы. Также в галереях и частных собраниях стран СНГ, Великобритании, США, Японии, Югославии, Польши, Турции.



На персональной выставке Надежды Величко в Ялте было отмечено, что художница передала «красоту крымских пейзажей, красоту человеческой души и тела, радует людей своим творчеством и успешно передаёт знания ученикам» (Светлана Базилюк 2015г).



Любимый Крым. Родной. Его Надежда Григорьевна рисует всегда. На этих полотнах мастер создает яркие, запоминающийся образы и мотивы, полные света и солнца, чистого и прозрачного воздуха, морской синевы, красоты и неги южного пейзажа.



Пейзажи, написанные в Керчи, Севастополе, Кара-Даге, Коктебеле передают красоту нашей земли, неповторимый крымский колорит.



Многие прекрасные полотна Надежды Григорьевны посвящены родной Ялте.



Картина «Двое» была приобретена на выставке в 2015г. для Организации Объединенных Наций. Искусство крымской художницы служит делу мира и укреплению взаимопонимания между народами.

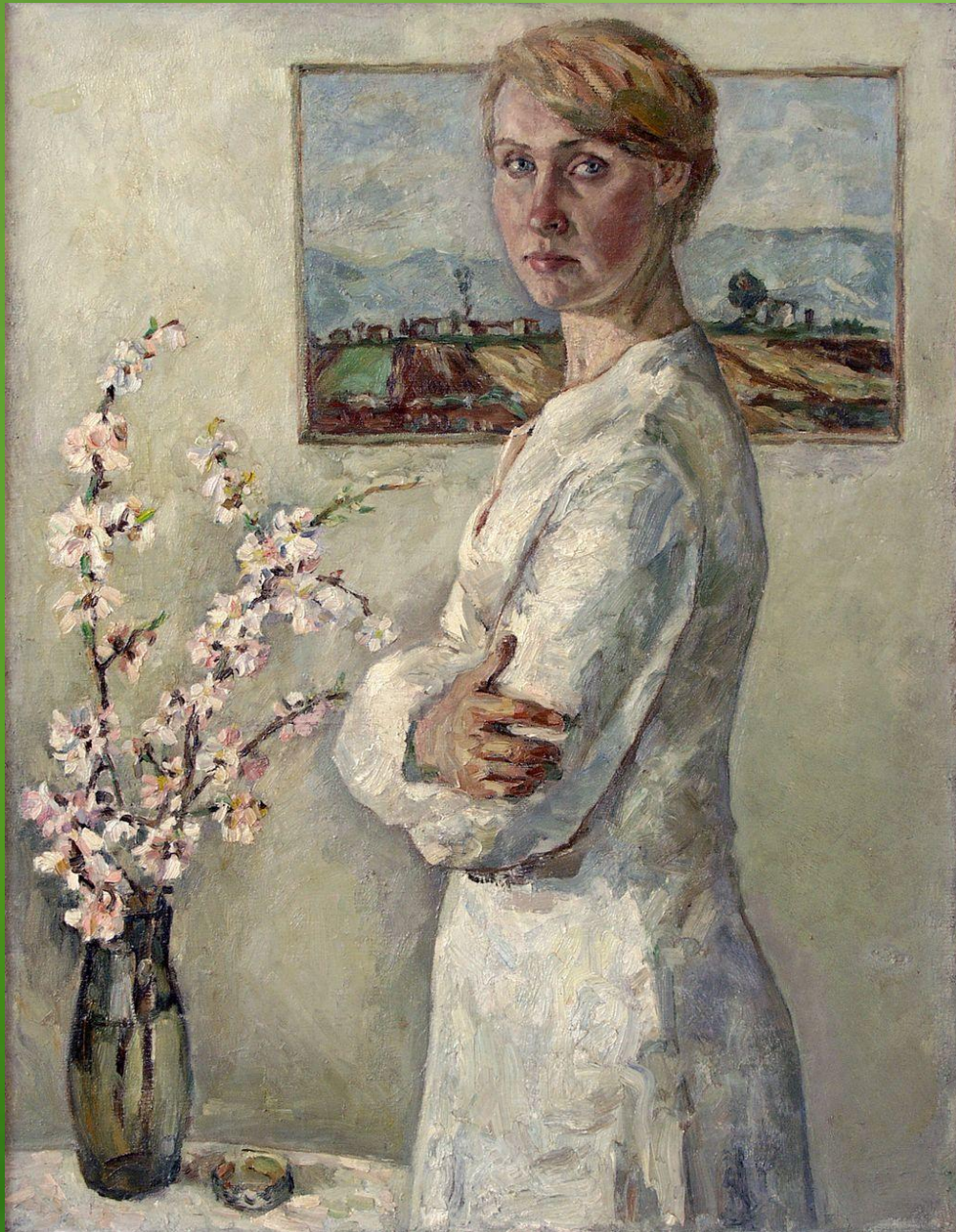


**Надежда Григорьевна Величко,
известная художница, чей талант
открыт всему миру, сейчас живет и
творит в Ялте.**

Синяева Татьяна портрет «Величко Надежда»



В картинах Надежды Григорьевны богатство красок, тонкое чувство цвета, сочетание изящества и экспрессии. Они всегда радуют людей. Смотришь на них, и в душе весна наступает.



Примечательно, что свой автопортрет 1978г. художница так и назвала: «Весна наступает». Эту весну своего видения мира она дарит нам.

Источники:

<http://gallery.crimea.ua/ru/painters.php?p=731>

<https://sorealizm.com.ua/gallery/artist/velichko-ng-1955>

<https://art-ug.gallery/artispage.php?a=nadezhda-velichko>

<http://gpa.cfuv.ru/ru/universitet/novosti/novosti-2015-god/1954-75-let-soyuzu-khudozhnikov-kryma>

<http://statyana.arts.in.ua/gallery/w/281198/>