

Поэты XX века о Родной природе

А.Блок

*«Летний вечер»; «О, как безумно за
окном...»*



*Александр Александрович
Блок*

ПРОЧИТАЙТЕ СТИХОТВОРЕНИЕ

*Последние лучи заката
Лежат на поле сжатой ржи
Дремотой розовой объята
Трава некошеной межи*

*Ни ветерка, ни крика птицы
Над рощей – красный диск луны
И замирает песня жницы
Среди вечерней тишины*

*Забудь заботы и печали
Умчись без цели на коне
В туман и луговые дали
Навстречу ночи и луне!*

Лексика стихотворения

Как называется стихотворение?

Какие слова стихотворения, подтверждают это название?

<i>лето</i>	<i>вечер</i>
<i>Поле сжатой ржи</i>	<i>Лучи заката</i>
<i>Трава некошенной межи</i>	<i>Дремота, луна</i>
<i>песня жницы</i>	<i>Вечерняя тишина</i>

Какая картина возникает перед взором читателя?



Пейзаж.

Можем ли мы назвать стихотворение А.Блока пейзажной зарисовкой? Почему?

Как называется картина, которая изображает природу?

Средства художественной изобразительности

Эпитет – ?

Эпитет – это красочное, необычное определение.

Эпитет обычно выражается именем прилагательным, причастием.

*Отвечает на вопрос: «**Какой** предмет?»*

Метафора – это?

Метафора – скрытое сравнение

Найдите в тексте стихотворения эпитет и метафору

Эпитет - «Дремотой *розовой*»

Метафора – «*Красный* диск луны»

Что, кроме цвета, могут обозначать определения «*красный*», «*розовый*»?

«КРАСНЫЙ диск
луны»

КРОВАВ

ТРЕВОЖН

БЕСПОКОЙН

«дремотой
РОЗОВОЙ»

МЕЧТ

А

ТИШИН

А

СПОКОЙСТВ

ИЕ

Вы обратили внимание на то, что эти слова несут противоположные значения и настроения

«КРАСНЫЙ диск

КРОВАВ

БЫЙ

ТРЕВОЖН

БЫЙ

БЕСПОКОЙН

БЫЙ

«дремотой

РОЗОВОЙ»

МЕЧТ

А

ТИШИН

А

СПОКОЙСТВ

ИФ

Вы обратили внимание на то, что эти слова несут

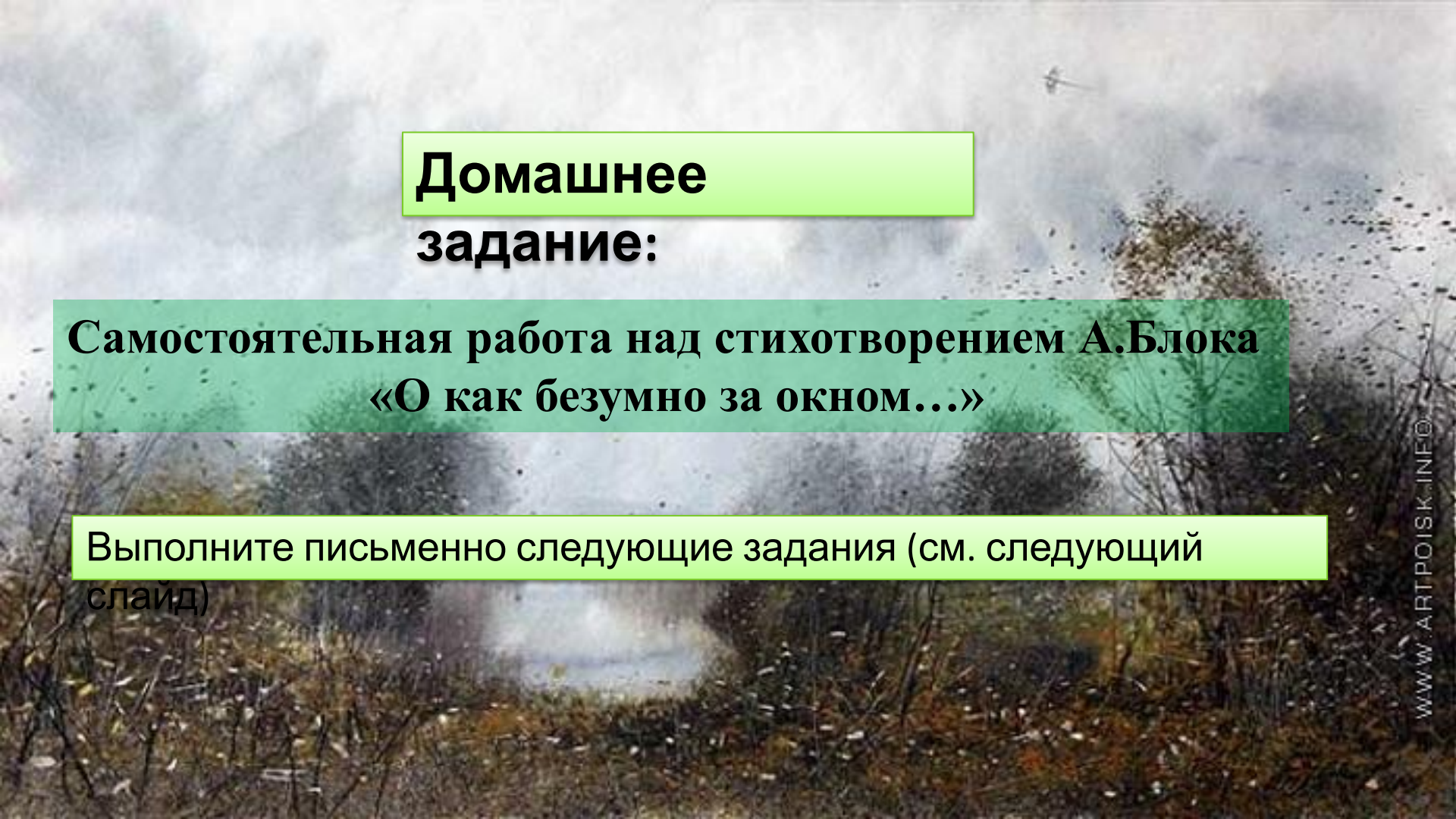
противоположные

значения и настроения

ПОЧЕМУ? ЧТО ХОТЕЛ ЭТИМ ПОКАЗАТЬ АВТОР ЧИТАТЕЛЮ?

Прочитайте информацию об этом в учебнике (дана в материале перед данными стихотворениями)

Ответ на вопрос запишите в тетради.



**Домашнее
задание:**

**Самостоятельная работа над стихотворением А.Блока
«О как безумно за окном...»**

**Выполните письменно следующие задания (см. следующий
слайд)**

Тест 1.

Прочитайте стихотворение А. А. Блока «О, как безумно за окном...» и выполните задания.

A1. Какое настроение лирического героя передано в стихотворении?

- Отчаяние перед грозой
- Радость встречи с дождём
- Тревога и жалость к несчастным

A2. Ведущей в стихотворении является тема:

- Узничества
- Природы
- Дружбы
- Свободы

A3. Как называется художественно-выразительное средство. Которое используется в следующих стихотворениях: «ветер воет», «ревёт буря», «объятья холода»?

- Эпитет
- Метафора
- Олицетворение
- Сравнение

A4. Из скольких простых предложений состоит стихотворение А. А. Блока «О, как безумно за окном...»? (первые четыре строки)

- 1
- 2
- 3
- 4

B1. Какая рифма используется поэтом?

B2. В строках «О, как безумно за окном ревёт, бушует буря злая...» используется синтаксический приём, основанный на изменении обычного порядка слов в предложении. Назовите его.

B3. С помощью какой части речи передаётся тревога лирического героя за «людей, лишённых крова»?

B4. Укажите художественно-выразительное средство, которое используется поэтом в сочетаниях: «буря злая», «холода сырого»

C1. Как соотносятся стихотворения «Летний вечер» и «О. как безумно за окном...»?