

Этические основы деятельности водителя

1. Цели обучения управлению ТС

Управление автомобилем — сложный, эмоционально-насыщенный процесс, требующий постоянного нервного напряжения и максимальной мобилизованности, способности ежеминутно анализировать окружающую обстановку и прогнозировать развитие ситуации.

Сопротивляемость влиянию отрицательных факторов вождения автомобиля различна и зависит от индивидуальных особенностей водителя, его психологических качеств и навыков.

3. Этика и этические нормы водителя.

Этика водителя — это нормы поведения, мораль, совокупность нравственных правил водителя.

Этика складывается из следующих нравственных отношений:

- уважительное отношение ко всем без исключения участникам движения;
- предупредительный, вежливый стиль езды;
- помочь другим водителям;
- на дороге недопустимо мщение за ошибки;
- ответственность за рядом сидящих пассажиров;
- использование наиболее безопасных приемов управления ТС;
- управление ТС исключительно в трезвом адекватном состоянии;
- постоянное внимание за техническим состоянием и внешним видом своего ТС.

- Этика водителя связана с прогнозированием развития ситуации и, следовательно необходима как важный элемент взаимодействия на дорогах.
- Этичное поведение на дороге предполагает не использовать преимущество, данное правилами в ущерб другим участникам движения. Оно напротив, предполагает помочь другим участникам движения, чтобы в итоге помочь себе:

- 1. Не ослепляй дальним светом фар.**
- 2. Уступайте, даже имея преимущество в движении.**
- 3. Правило пропуска – «через одного».**
- 4. Двигайся строго по обозначенным полосам.**
- 5. При интенсивном движении не меняйте полосу без необходимости.**
- 6. По возможности освобождайте левые полосы движения.**
- 7. Пропускай пешеходов на нерегулируемых перекрёстках и пешеходных переходах.**
- 8. Оказывайте помощь при обгоне: обгоняемый видит то, чего не видит обгоняющий.**
- 9. Будьте понятны и предсказуемы в своих действиях.**
- 10. Внимательно относитесь к пешеходам.**



Этические основы деятельности водителя

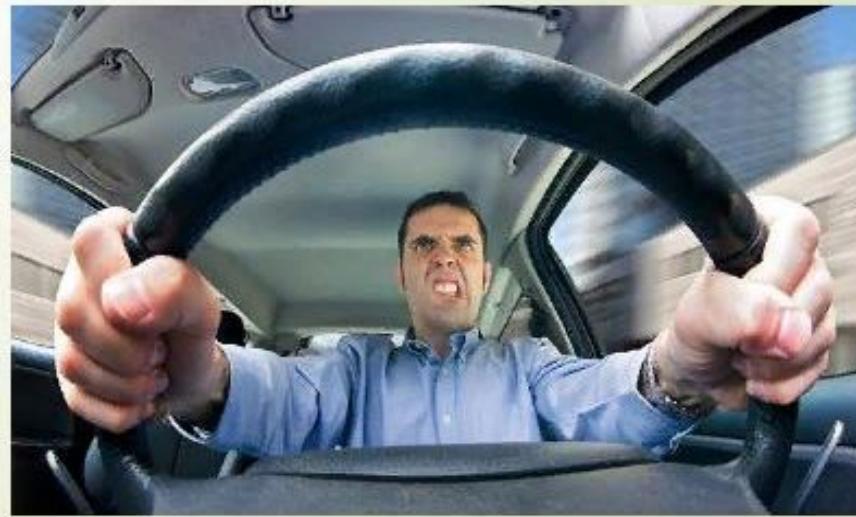
«этика» переводится с греческого языка как «обычай», «нрав»

правила этики

- Относись к другим водителям так, как хочешь, чтобы относились к тебе.
- Действуй понятно для других водителей и пешеходов, это поможет избежать многих критических ситуаций.
- Терпеливо и снисходительно относись к ошибкам других.

Склонность к рискованному поведению на дороге

- Люди, умеренно ориентированные на успех предпочитают средний уровень риска, а люди с мотивацией избегания неудач предпочитают малый или слишком большой уровень риска. Чем выше мотивация к успеху, тем ниже готовность к риску.
- Интересно, что те, кто мотивирован на успех и имеют высокую готовность к риску, реже попадают в аварии, чем те, кто имеют высокую готовность к риску и избегает неудач. Кроме того, с возрастом склонность к риску снижается, также она снижается у опытных водителей.

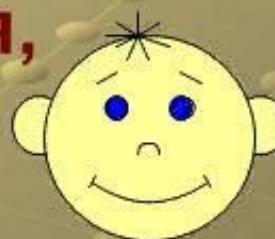


Типы темперамента

Холерик: нервная система сильная, неуравновешенная, подвижная.



Сангвиник: нервная система сильная, уравновешенная, подвижная.



Флегматик: нервная система сильная, уравновешенная, инертная.



Меланхолик: нервная система слабая.



Темперамент по Гиппократу	Краткая характеристика	Свойства нервной системы по Павлову	Выдающиеся личности
ФЛЕГМАТИК	Работоспособный Малоэмоциональный Серьезный Надежный Спокойный	Сильный Уравновешенный Малоподвижный	Кутузов Крылов Ньютон
САНГВИНИК	Активный Энергичный Жизнерадостный Легкомысленный Беззаботный	Сильный Уравновешенный Подвижный	Наполеон
ХОЛЕРИК	Очень энергичный Вспыльчивый Эмоциональный Напористый Чувствительный	Сильный Неуравновешенный Подвижный	Петр Первый Пушкин Суворов
МЕЛАНХОЛИК	Замкнутый Ранимый Сдержаный Задумчивый Грустный	Слабый Неуравновешенный Сдержанный	Лермонтов Блок Гоголь

Социальное давление — психологическое воздействие общества, оказывающее влияние на характер поведения его членов и приводящее их личные привычки, установки, ценности и нормы поведения в соответствие с его требованиями. Социальное давление не зависит от желания личности и может проявляться по-разному, в том числе, толкать на поступки, которые в норме люди не совершают.

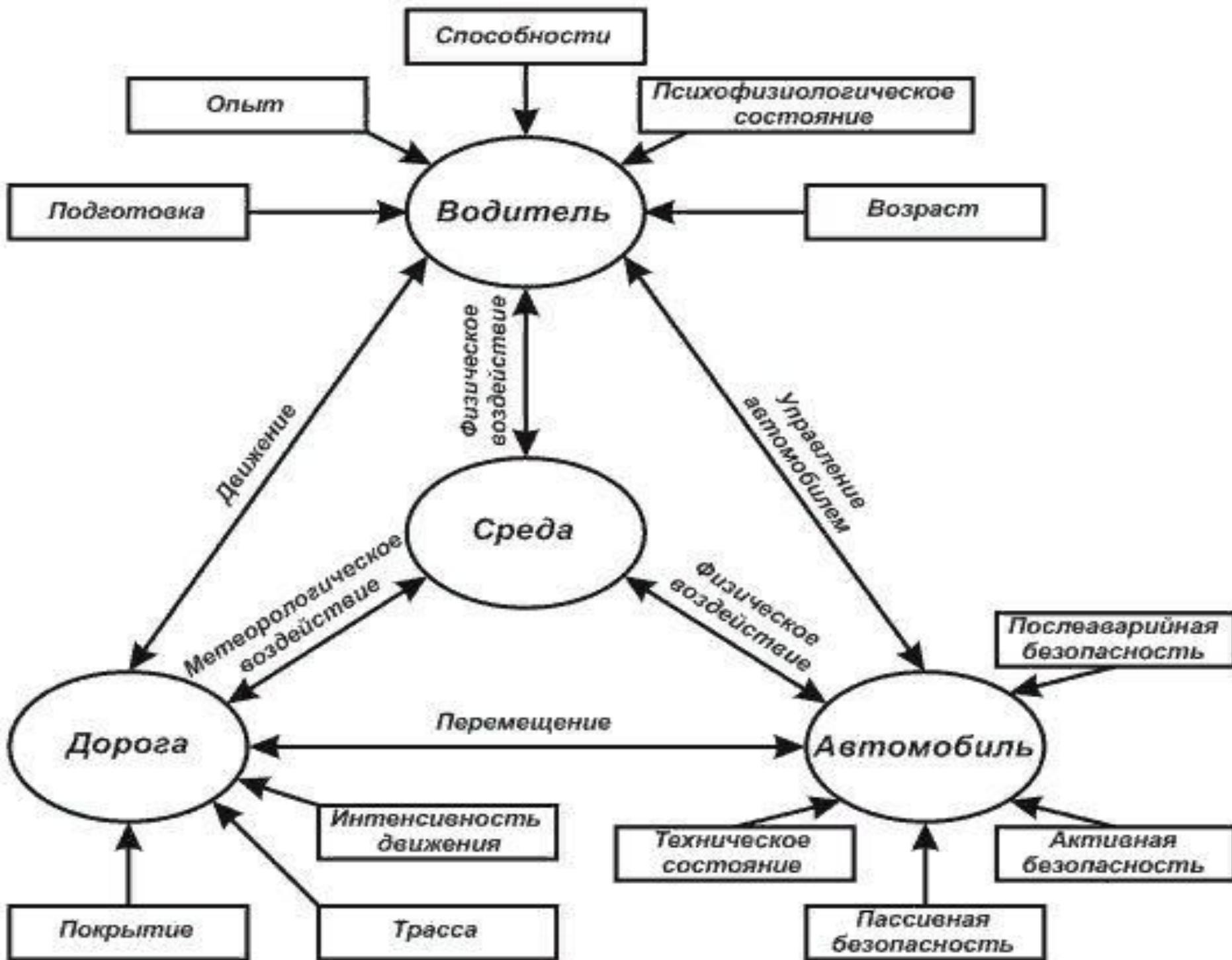
Социальное научение — это научение путем наблюдения.

- Простое подражание — это слепое копирование действий других особей, без понимания его последствий.
- Викарное научение — это попражание успешной

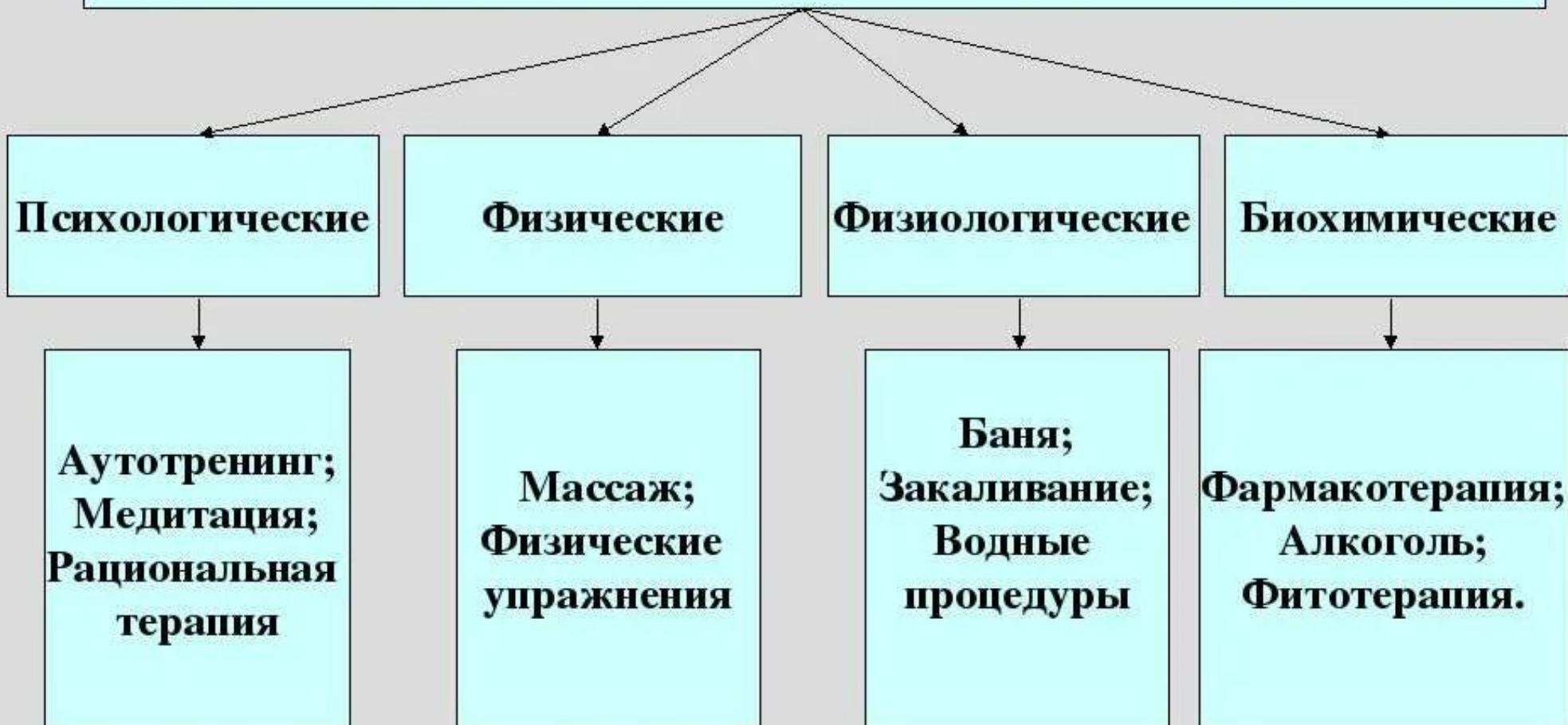
Психология начинающего водителя

- ❖ 1-й ЭТАП: преодоление постоянного чувства опасности
- ❖ 2-й ЭТАП: недооценка опасности.
- ❖ 3-й ЭТАП: коррекция повышенного чувства безопасности.
- ❖ 4-й ЭТАП: объективная оценка опасности
- ❖ 5-й ЭТАП: снижение чувства безопасности.

Чем старше и опытней водитель, тем быстрее начинают этапы идти в обратной последовательности!



Методы нейтрализации стресса



Каждый участник дорожного движения:

- **должен осознавать свою ответственность за поведение на дороге,**
- **быть внимательнее,**
- **неукоснительно соблюдать правила,**
- **быть вежливым и корректным по отношению к другим водителям и пешеходам.**



Взаимоотношения водителя с другими участниками дорожного движения

Оптимальной стратегией взаимодействия на дороге является стратегия «выиграл-выиграл». Необходимо быть понятным в своих действиях на дороге другими водителями. Информировать участников дорожного движения о своих маневрах надо заранее, оставляя им время на реакцию. И не нужно лениться лишний раз поблагодарить за помощь или извиниться. Для этого в систему дорожного общения входит система жестов, световых и звуковых сигналов.



Вопрос 1: Общая культура человека как основа для безопасного поведения на дорогах. Этические качества личности. Этика водителя как важнейший элемент его активной безопасности. Понятие конфликта. Источники и причины конфликтов. Динамика развития конфликтной ситуации. Профилактика возникновения конфликтов. Способы регулирования и конструктивного завершения конфликтов. Возможности снижения агрессии в конфликте

Обязанность водителей пропускать пешеходов на пешеходных переходах закреплена в ПДД. Однако культурный водитель всегда пропустит женщину с ребёнком, инвалида или обычного пешехода и вне пешеходного перехода. Не забывайте, что при езде по крайней правой полосе в дождливую погоду Вы можете случайно забрызгать пешеходов грязью.

ОТНОСИСЬ К ДРУГИМ ТАК, КАК ХОЧЕШЬ, ЧТОБЫ ОТНОСИЛИСЬ К ТЕБЕ.

Действуй понятно для других водителей и пешеходов, это поможет избежать многих критических ситуаций.

Терпеливо и снисходительно относись к ошибкам других.

Уступай путь водителям, которые хотят въехать в плотное движение или перестроиться. Они наградят тебя улыбкой или кивком благодарности.



Этика водителя – это нормы поведения, мораль, совокупность нравственных правил среди членов общественной группы.

Задание: Перечислите, по вашему мнению, этические нормы и правила водителя.



Паркуясь,
помни о других.



Соблюдай
рядность



Правило
пропуска –
«через одного»



Оказывайте
помощь при
обгоне:
обгоняемый видит
то, чего не видит
обгоняющий



Уступайте, даже имея
преимущество в
движении

Этика водителя связана с прогнозированием развития ситуации и, следовательно необходима как важный элемент взаимодействия на дорогах. (фильм «Как читать дорогу, это должен знать каждый водитель»)

Вопрос 1: Общая культура человека как основа для безопасного поведения на дорогах. Этические качества личности. Этика водителя как важнейший элемент его активной безопасности. Понятие конфликта. Источники и причины конфликтов. Динамика развития конфликтной ситуации. Профилактика возникновения конфликтов. Способы регулирования и конструктивного завершения конфликтов. Возможности снижения агрессии в конфликте

Не настаивай на своей правоте, а просто уступи дорогу «дураку» или неопытному водителю.

Страйся устанавливать «зрительный контакт» с другими водителями чтобы предупредить о чем-либо, для этого можно посигналить.

Если другой автомобиль едет медленно, не подгоняй его гудком. Водитель может быть сердитым, больным или иметь проблемы с автомобилем.

Не сигналь, чтобы показать другому водителю, что он сделал ошибку. Гудок может бескуражить его, и он наделает больше ошибок.

Никогда не сигналь от злости.



