

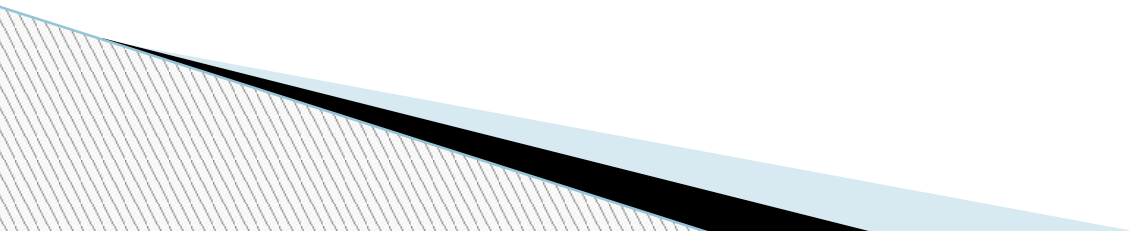
Пишем сочинение вместе

М.М.Пришвин «У ручья»

Жилина Н.Б.
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Никифоровская сош №2»



Разработка обучения написанию сочинения по методике И.Г.Минераловой





Но я ведь,
друзья мои,
пишу о
природе, сам
же только о
людях и
думаю.

М.М.Пришвин

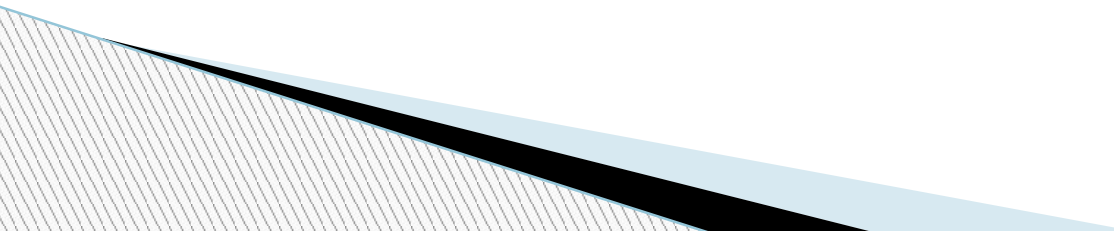
У ручья

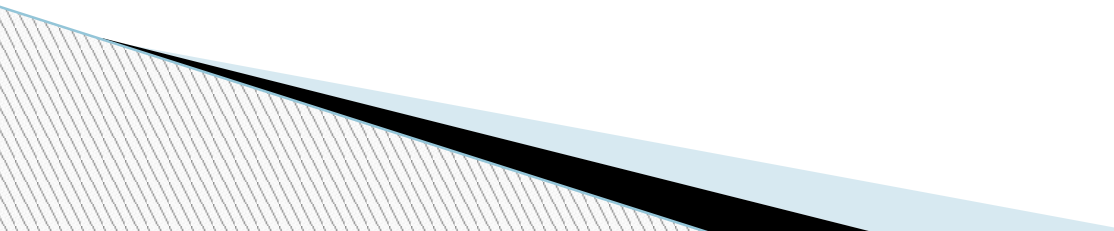
Берёзки теперь давно оделись и утопают в высокой траве, а когда я снимал их, то была первая весна, и в снегу под этой берёзкой, темнея на голубом, начинался первый ручеёк. С тех пор, пока разоделись берёзки и выросли под ними разные травы с колосками, и шишечками, и шейками разных цветов, много, много воды утекло из ручья, и сам ручей до того зарос в тёмно-зелёной густоте непроницаемой осокой, что не знаю, есть ли ещё в нём теперь хоть сколько-нибудь воды.

И так точно было со мной в это время; сколько воды утекло с тех пор, как мы расстались, и по виду моему никому не узнать, что ручей души моей всё ещё жив.

- ▣ Какое время года описал Пришвин?
- ▣ *Мы понимаем, что весна ранняя по словам...*
- ▣ *Писатель показал приметы такие приметы лета, как...*



- Пришвин –внимательный наблюдатель мира природы и размышляющий повествователь.
 - Какой образ особо выделяет писатель?
 - Почему не видно ручья?
 - Как мы понимаем, что ручей жив?
- Мы понимаем, что ручей жив, потому что...*
- 

- ▣ Только ли о природе размышляет Пришвин?
 - ▣ *Ручей предстает образом...*
 - ▣ «И так точно было со мной в это время...». Что произошло в жизни человека?
 - ▣ Что произошло с душой?
 - ▣ *Человек поменялся за это время...*
- 

▣ Обратимся к эпиграфу

**Но я ведь, друзья мои, пишу о природе,
сам же только о людях и думаю.**

М.М.Пришвин

- ▣ В чем смысл рассказа Пришвина «У ручья»?
- ▣ *Таким образом, автор в своей миниатюре хотел сказать нам...*

