

# Романская архитектура



# Романский стиль

Романский стиль (с латинского – римский) – художественный стиль, господствовавший в Западной Европе в XI-XII веках.

Наиболее ярко и полно романский стиль выразился в архитектуре.

Романский стиль распространился и в некоторых странах Восточной Европы, в ряде мест просуществовал до XIII века.

Архитектура романского стиля преимущественно церковная.



**Бамбергский кафедральный собор Святого Петра и Святого Георгия, Германия**

Романский стиль просуществовал до появления готики в XIII веке.

Романская архитектура объединяет в себе черты римского архитектурного стиля (например, круглые арки) и новые детали, не существовавшие раньше.

Романское искусство находилось под сильным влиянием византийского.



**Храм в романском стиле  
в Польше**

# Черты романской архитектуры

- мощная кладка;
- использование арки;
- толстые стены;
- маленькие окна-бойницы и узкие переходы;
- использование скульптуры;
- внешняя простота сочетается с роскошным внутренним убранством



**Внутреннее убранство храма  
в романском стиле**

Черты романской архитектуры продиктованы назначением зданий.

Храмы, монастыри и замки строились так, чтобы могли выдержать осаду, поэтому они должны были быть прочными и надёжными.

Такие здания чаще всего возвышались над местностью, что упрощало оборону.



**Замок Вианден в  
Люксембурге**

# Памятники Романской архитектуры



# Замок Стерлинг

Замок Стерлинг в Шотландии демонстрирует черты романской архитектуры.

Он расположен на холме с тремя обрывами, хорошо укреплен и занимает сильную оборонительную позицию.

Первое упоминание о замке датируется 1100 годом.

Крепость выдержала много осад и по сей день находится в прекрасном состоянии.



# Замок Кайрфилли

Этот замок, расположенный в Англии, полностью раскрывает всю простоту внешнего вида замков в романском стиле.

Стены и башни не украшены, а маленькие оконца могут быть использованы разве что для обороны.





# Аббатство Марии Лаах

Аббатство Марии Лаах в Германии – известный памятник романской архитектуры.

Монастырь был заложен в 1093 году.

Позже аббатство перестраивали в стиле барокко и готическом стиле, но в XX веке в ходе реставрационных работ первоначальный вид здания был возвращён.



# Пизанский собор

Известнейший Пизанский собор является памятником романского искусства.

Строительство было начато ещё в 1063 году.

Этот собор вряд ли можно назвать характерным примером романского стиля.

Храм вобрал в себя множество различных стилей, выделен особый пизанский романский стиль.



# Усадьба Храповицкого в Муромцеве

Интереснейший пример использования романского стиля в России.

Усадьба полковника лейб-гвардии Храповицкого построена в XIX веке, но выдержана полностью в романском стиле.

После революции Храповицкий добровольно передал имение большевикам, но они не смогли распорядиться полученным правильно.



Усадьба была разграблена, разрушена и пребывает в плачевном состоянии по сей день. Самый яркий объект имения – усадебный театр – утрачен безвозвратно.

**Спасибо за внимание!**