

The background features a warm, orange-toned palette. A large, semi-transparent orange circle is centered in the upper half of the frame. Scattered around it are several stylized, light-colored autumn leaves with serrated edges, some overlapping the circle and others appearing in the foreground. The overall aesthetic is soft and seasonal.

**Корни с чередованием.  
Повторение.**

# Буквы о – а в корнях

## -лаг- / -лож-

1. В корне **-лаг-** / **-лож-** на месте безударного гласного перед **г** пишется буква **а**, перед **ж** – буква **о**:

предпола<sup>а</sup>гать – предпо<sup>о</sup>ложение .

2. Если за корнем стоит суффикс **-а-**, пишем в корне **-а-** (**лаг**), если нет этого суффикса то пишем **-о-** (**лож**)

прила<sup>а</sup>гательное, поло<sup>о</sup>житься

# Буквы *о* – *а* в корнях

*рос-* – *раст-* – *ращ-*

**РОС** –

**О** напишем в корне *рос-*:

*Вырос, перерос, подрос.*

**РАСТ-, РАЩ-**

Но не путай никогда:

В *раст-* и *ращ-* напишем *а*.

Вырос, растение, ращу.

Исключения:

Ростов, Ростислав, росток, ростовщик, отрасль.

-скак-// -скоч-

перед К → А

перед Ч → О

*скакать-вскочить*

Исключения: скачок, скачу



## **ЗАДАНИЕ.**

**Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания. Выделите орфограммы в словах с чередованием гласных в корне.**

1. Лошади пустились вскачь но долго ск...кать (не)могли и опять п...б...жали рысью.
2. Мёртвые д...ревья часто обр...стают мхом.
3. Нужно было изл...жить всё по порядку но Маша путалась. Она (не)умела ещё связно изл...гать свои мысли.
4. Выр...с цветов пышно ра..цвёл и увял.
5. Ра(с/з)пол...гат(?)ся можно было только тут.
6. Сотни песен ск...заний былин сл...жил и сл..гает народ.
7. Путники предпол...гали н...чевать в д...ревн... но их предпол...жение (не)...былось.
8. Малыш увид...л на л...стке смородины огромного ч...рвяка и с ужасом отск...чил.

**Сделайте синтаксический разбор последнего предложения.**