

***Всеволод Петрович***  
***Сысоев***  
**( 1911 - 2011)**





## Всёволод Петро́вич Сысо́ев

([24 ноября](#)(24 ноября [1911](#)(24  
ноября 1911, [Харьков](#) —  
[7 апреля](#) 7 апреля [2011](#) 7  
апреля 2011, [Хабаровск](#))

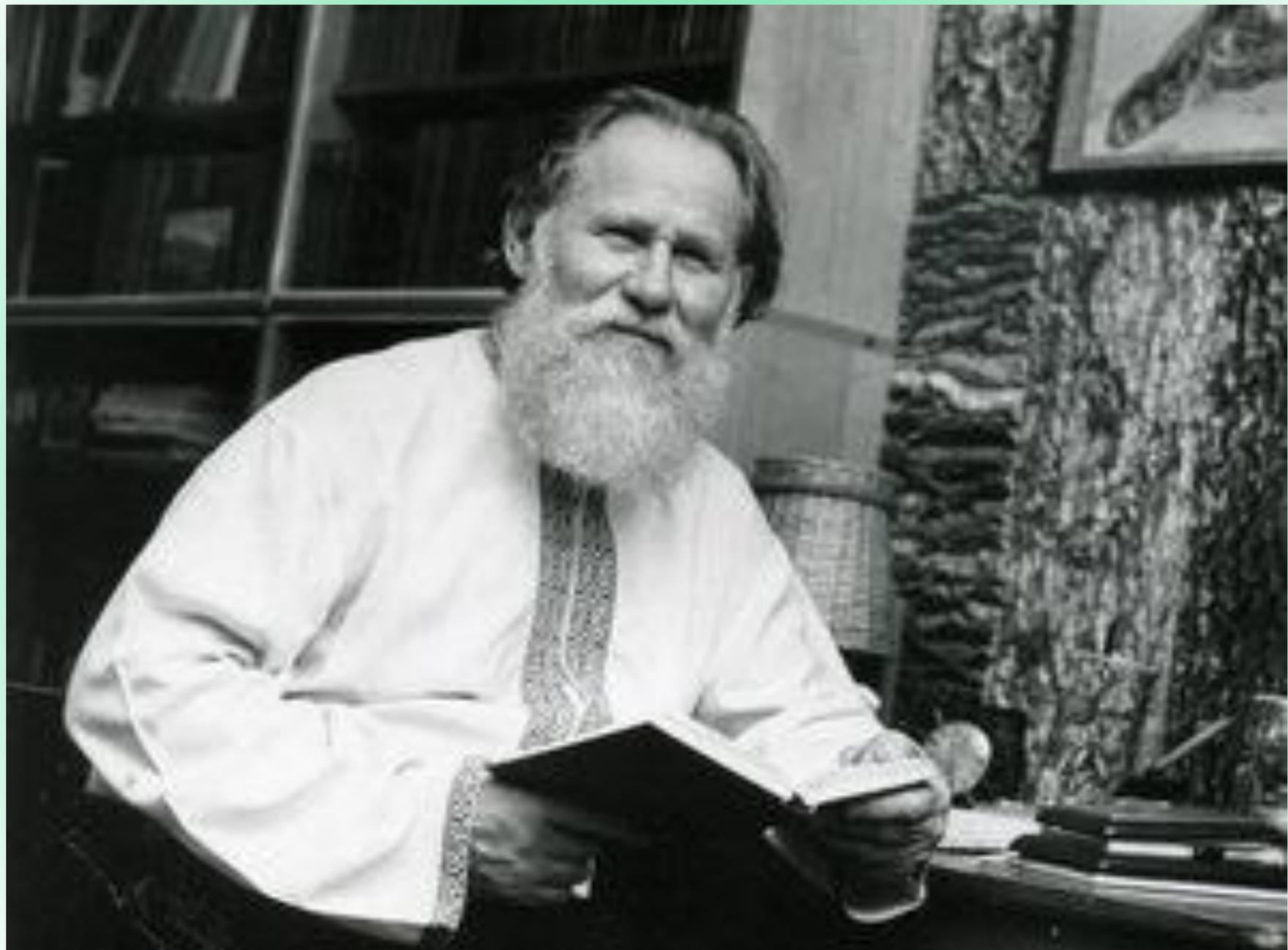
Популярный [дальневосточный](#) Популярный дальневосто  
чный [писатель](#)

Член совета почетных граждан г. [Хабаровска](#),  
Почетный профессор,  
Заслуженный работник культуры РФ, писатель-краевед,  
Лауреат почетного знака Правительства Хабаровского  
края «за заслуги» имени [Н. Н. Муравьева-Амурского](#).



Ушёл из жизни в Хабаровске

***7 апреля 2011 года на 100-м году жизни.***

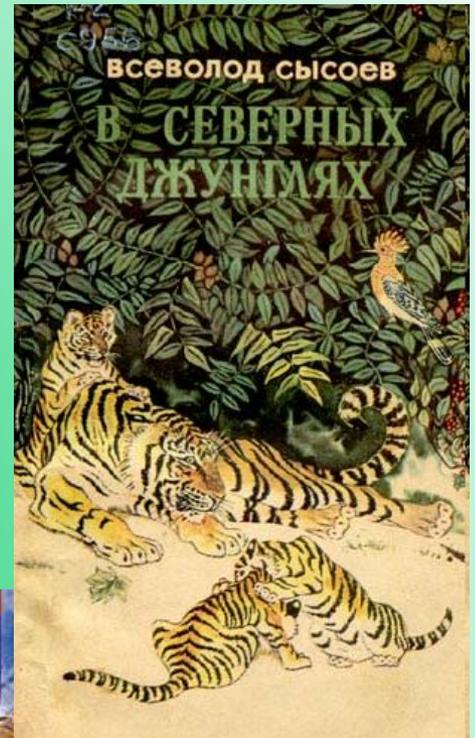
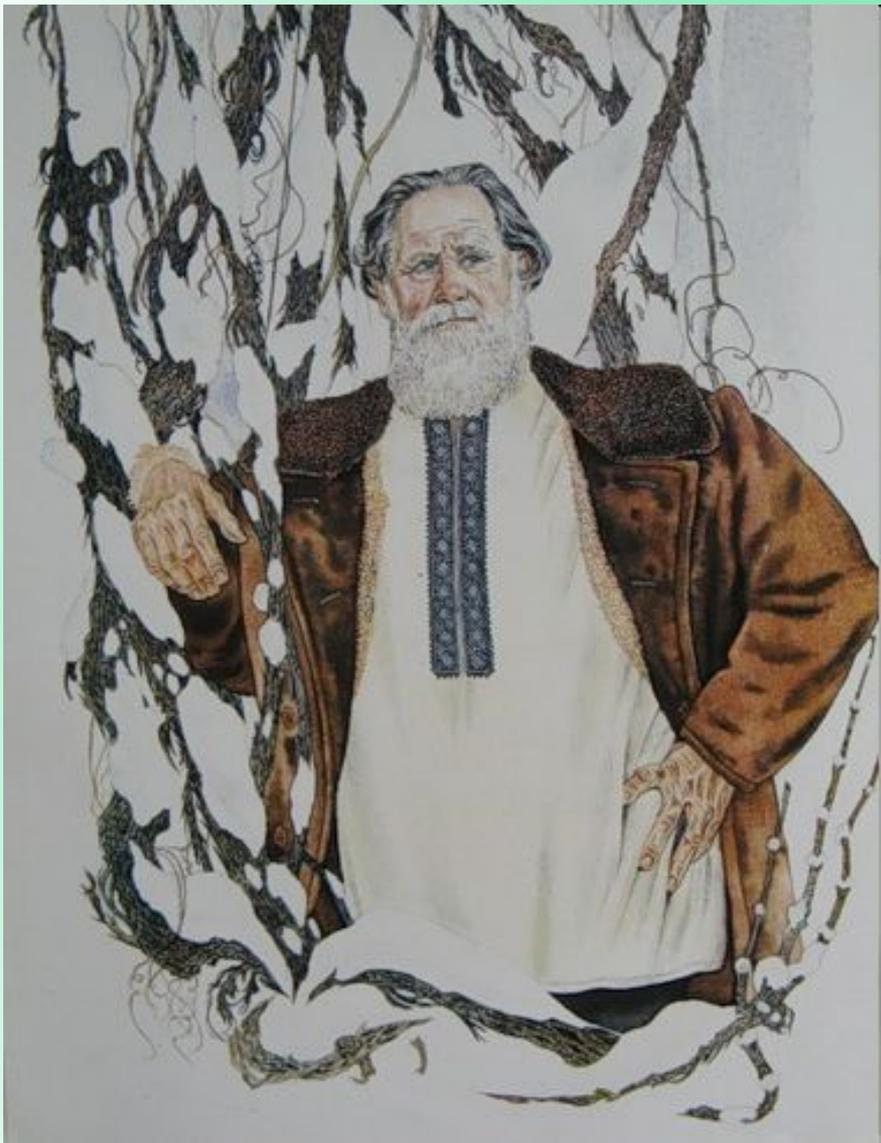




Охотовед и писатель Всеволод Петрович Сысоев родился 24 ноября 1911 года в г. Харькове, в семье рабочего-железнодорожника.

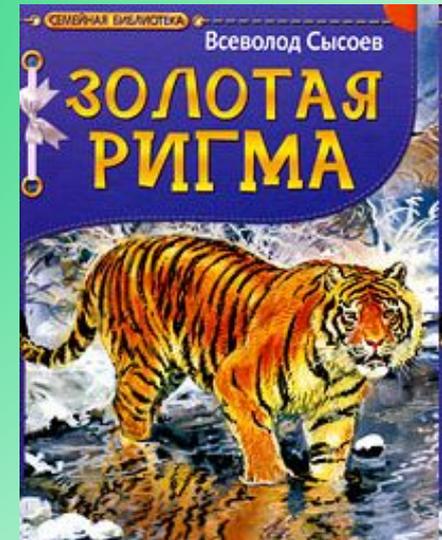
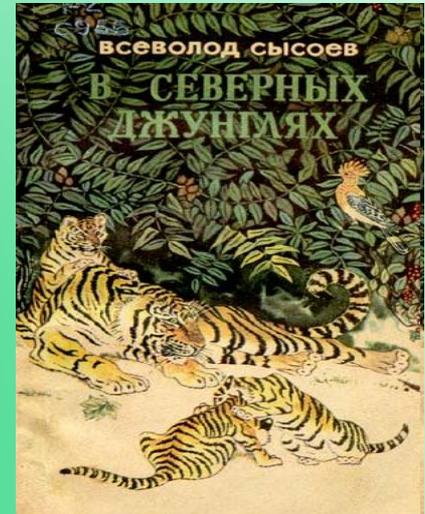
Учился в средней школе города Ялты. Свою трудовую жизнь юноша начал в 1929 году. Работал подручным слесаря в механических мастерских.

В 1932 году В.П. Сысоев поступил в зоотехнический институт. После его окончания 1937 года модой охотовед в составе Земской землеводоустроительной экспедиции приехал в Хабаровский край и через два года занял должность начальника управления охотничьего хозяйства при Хабаровском крайисполкоме.



# Литературные труды

- Охота в Хабаровском крае»;
- «Охота в дальневосточной тайге»;
- «Тайга»;
- «Тигроловы»;
- «Записки дальневосточного натуралиста (следопыта)»;
- «Амба»;
- «В северных джунглях»;
- «В дальневосточной тайге»;
- «Амурские звероловы»;
- «Удивительные звери»;
- «Золотая Ригма» т.1, «Последний барс» т.2
- «Хозяин Малого Хингана»;
- «Путешествие по музею».
- «В горах Баджала»;
- «За черным соболем»;
- «Светлые струи Амгуни».



**За многие годы удостоен:**

почетного звания "Заслуженный работник культуры России";

почетных грамот Президиума Верховного Совета РСФСР и Правления Союза писателей СССР за литературную работу, Хабаровской краевой Думы за сохранение природы;

ордена Отечественной войны II степени и медали "За победу над Японией";

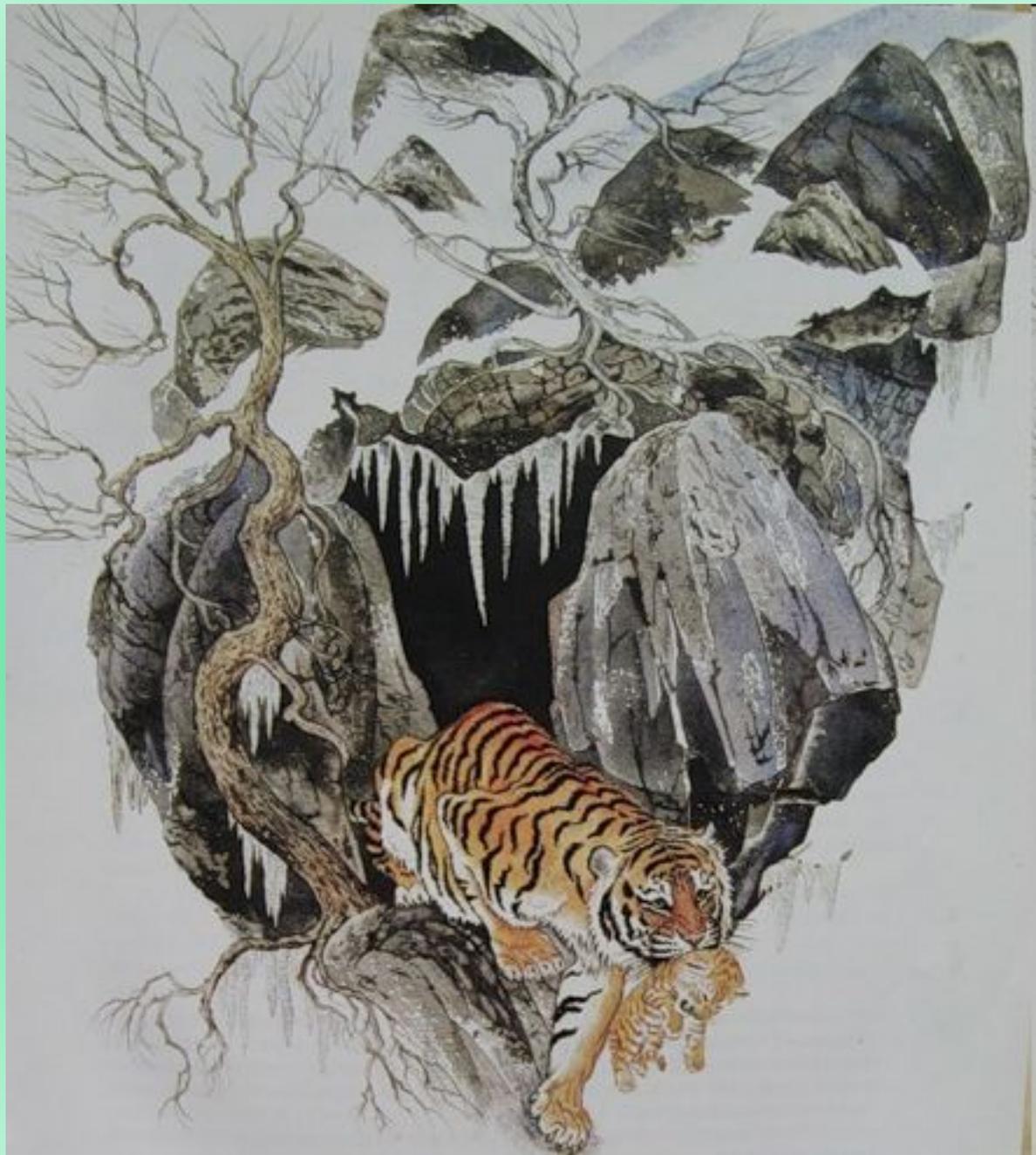
звания "Почетный гражданин города Хабаровска";

пожизненной стипендии губернатора за вклад в развитие культуры края;

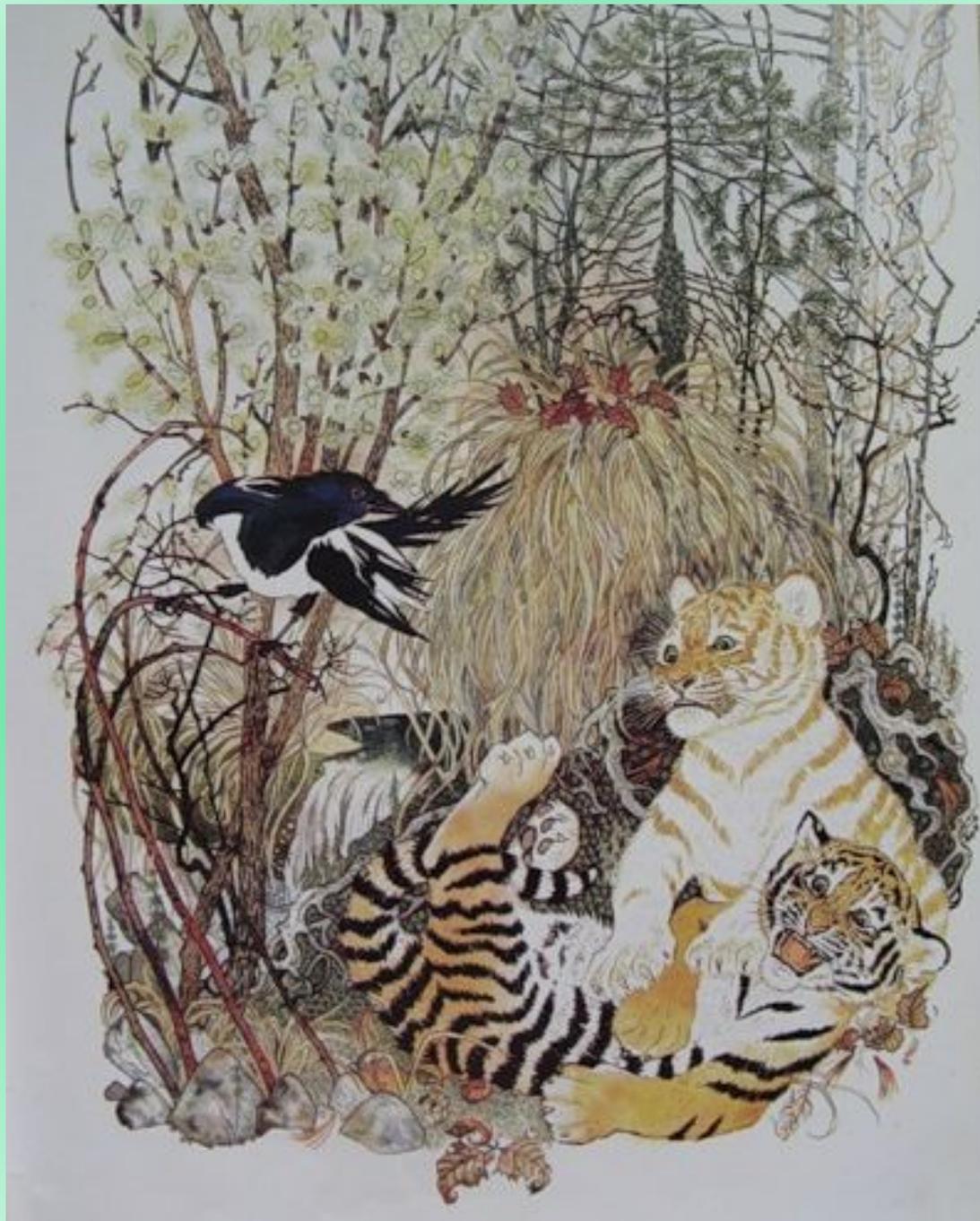
биография помещена во Всемирную Британскую энциклопедию рядом с биографиями других выдающихся людей планеты.

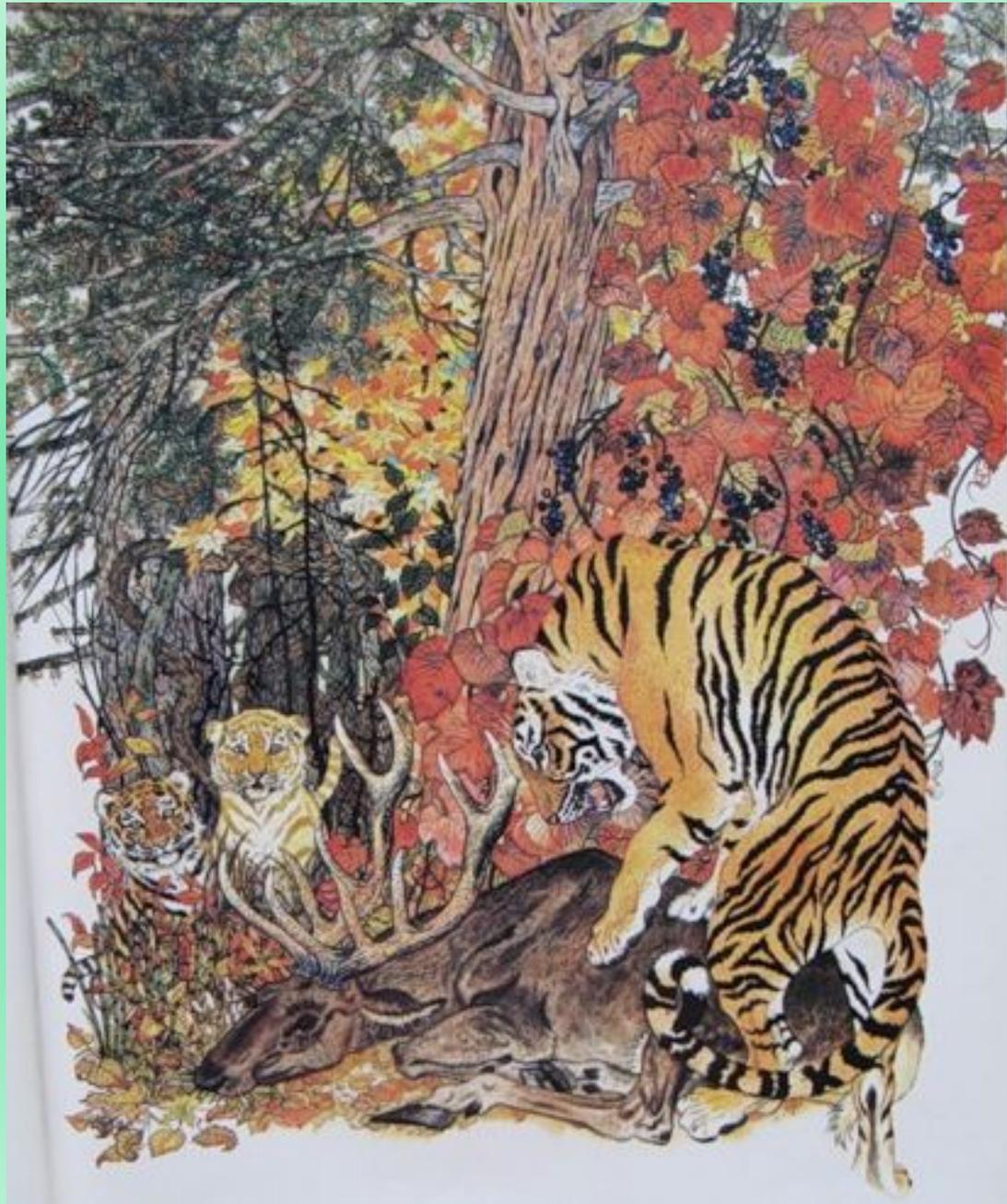
***За многолетний вклад в сохранение дальневосточной природы имя Всеволода Петровича Сысоева присвоено зоосаду "Дальневосточный".***



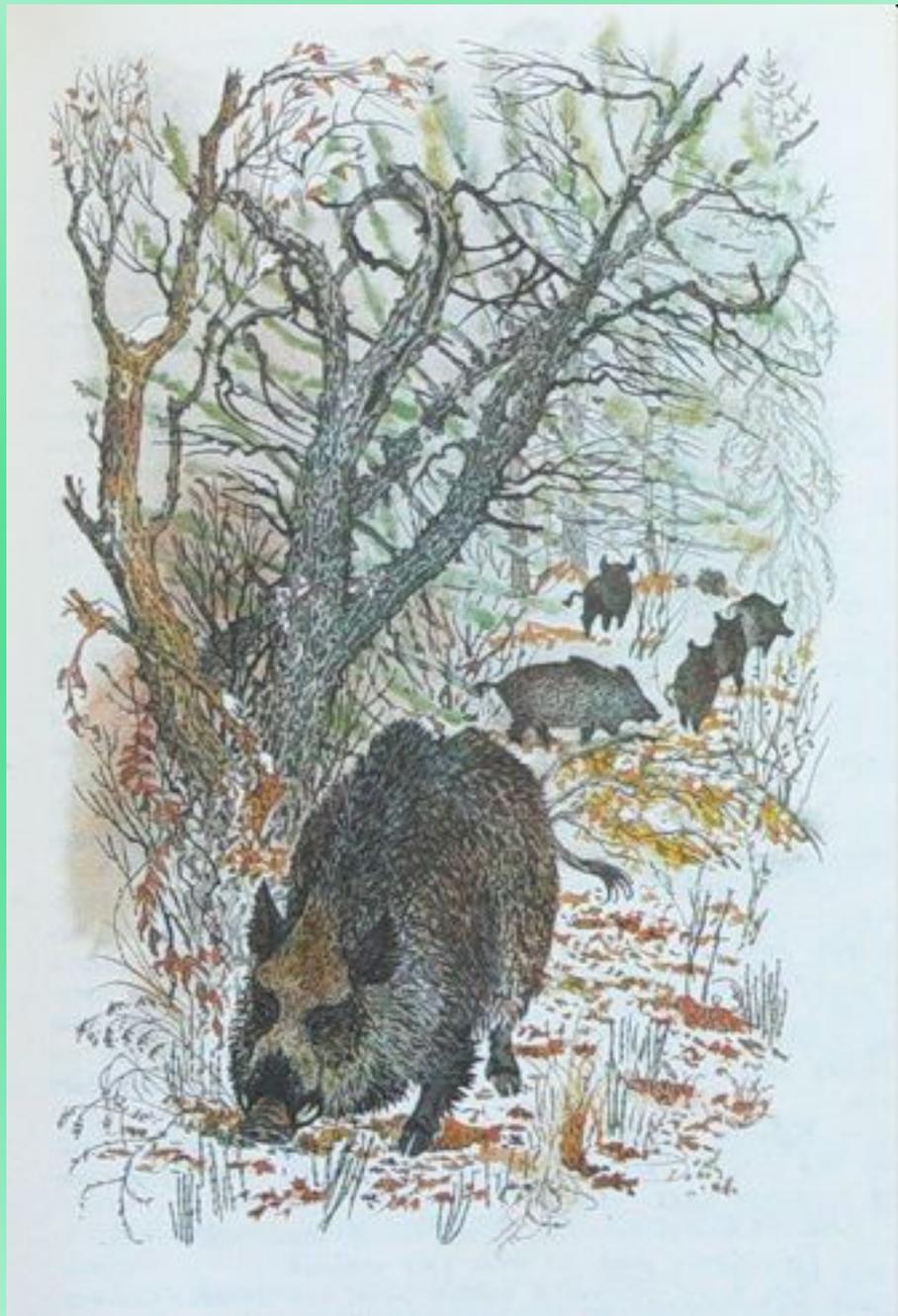


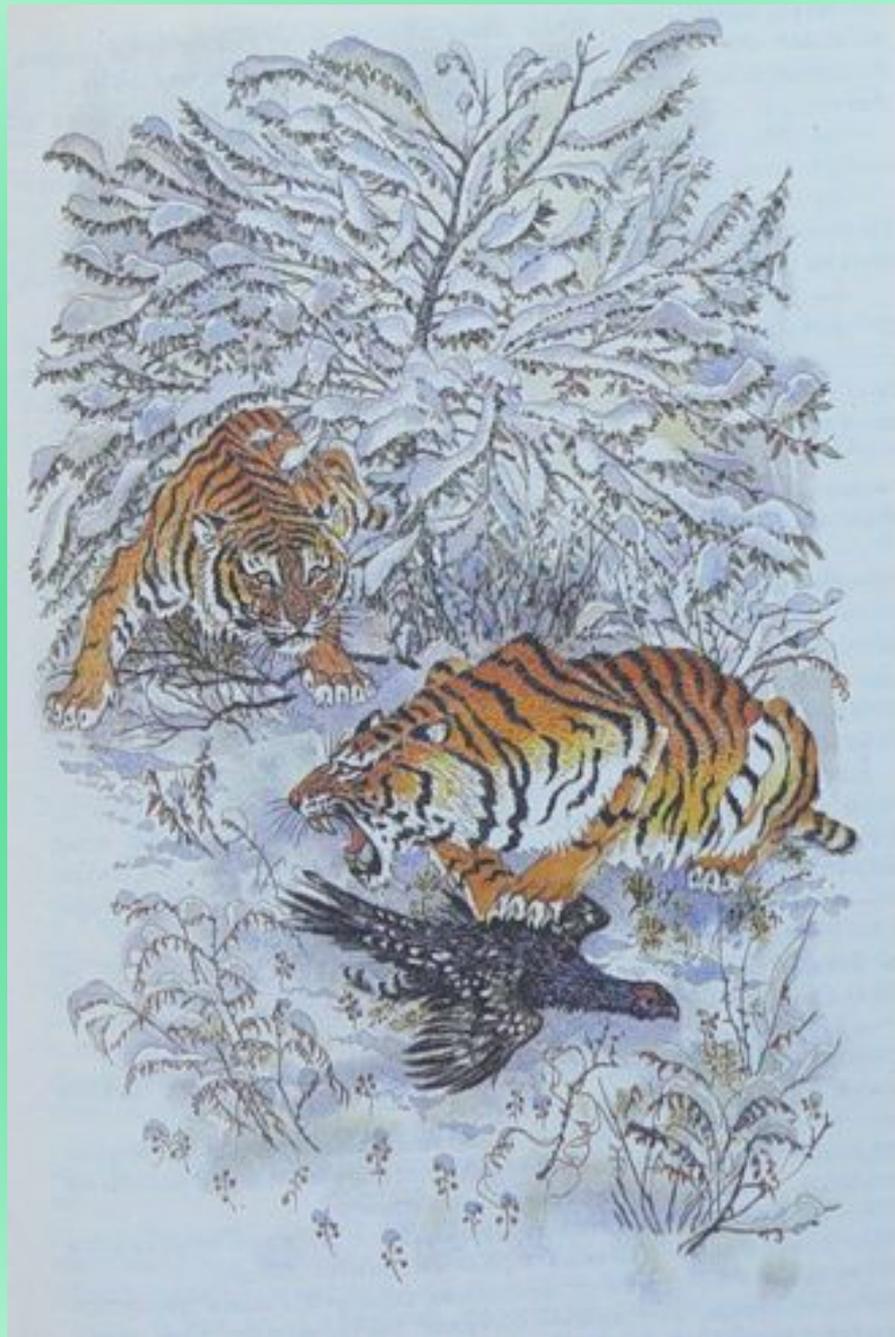


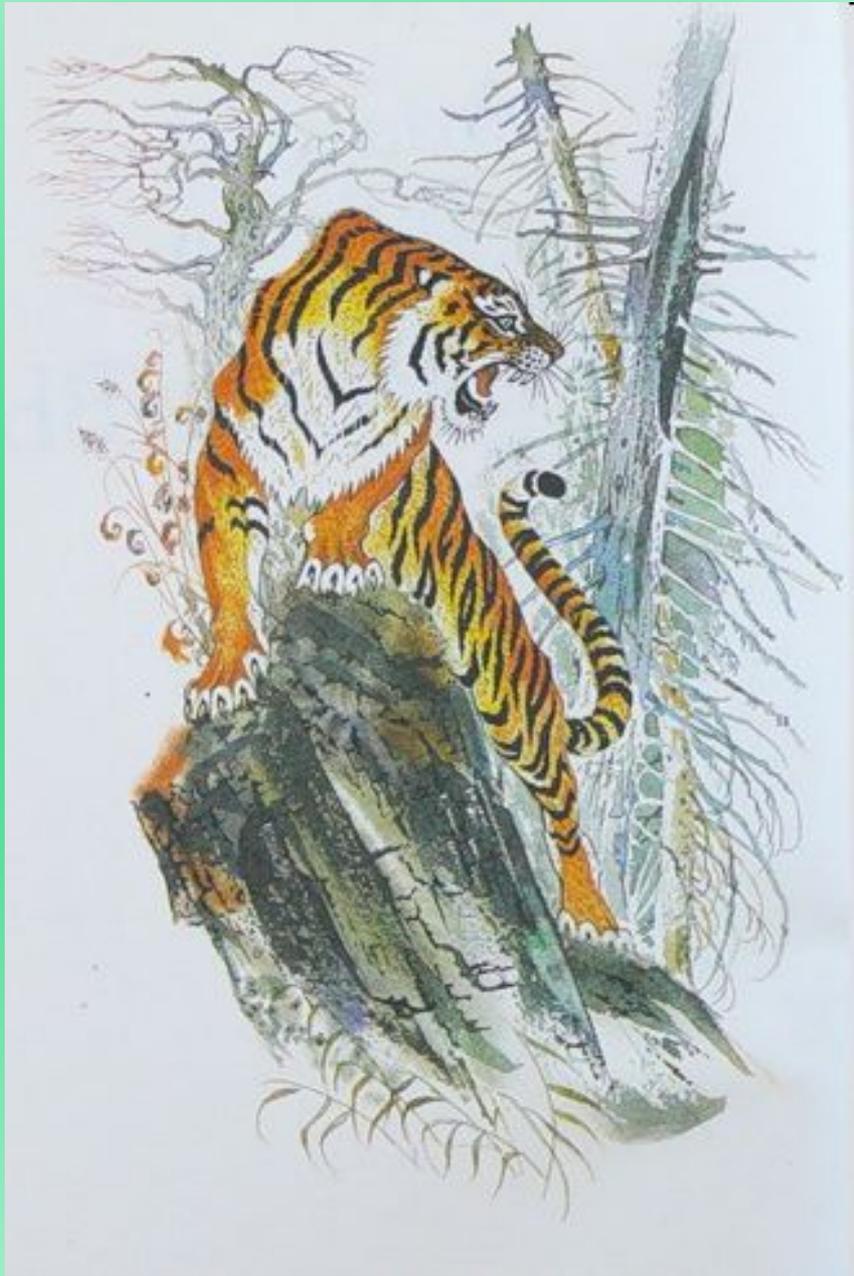


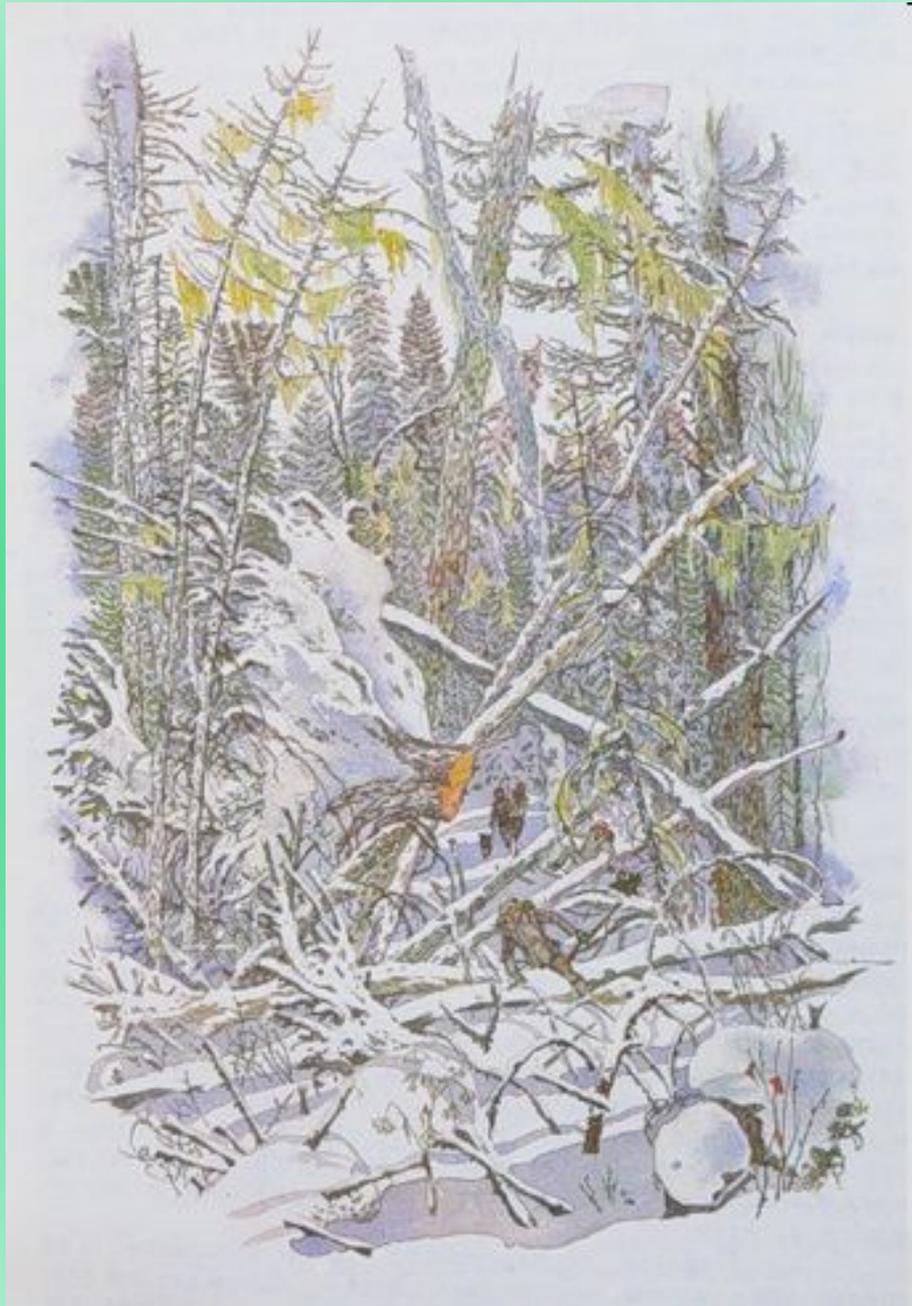


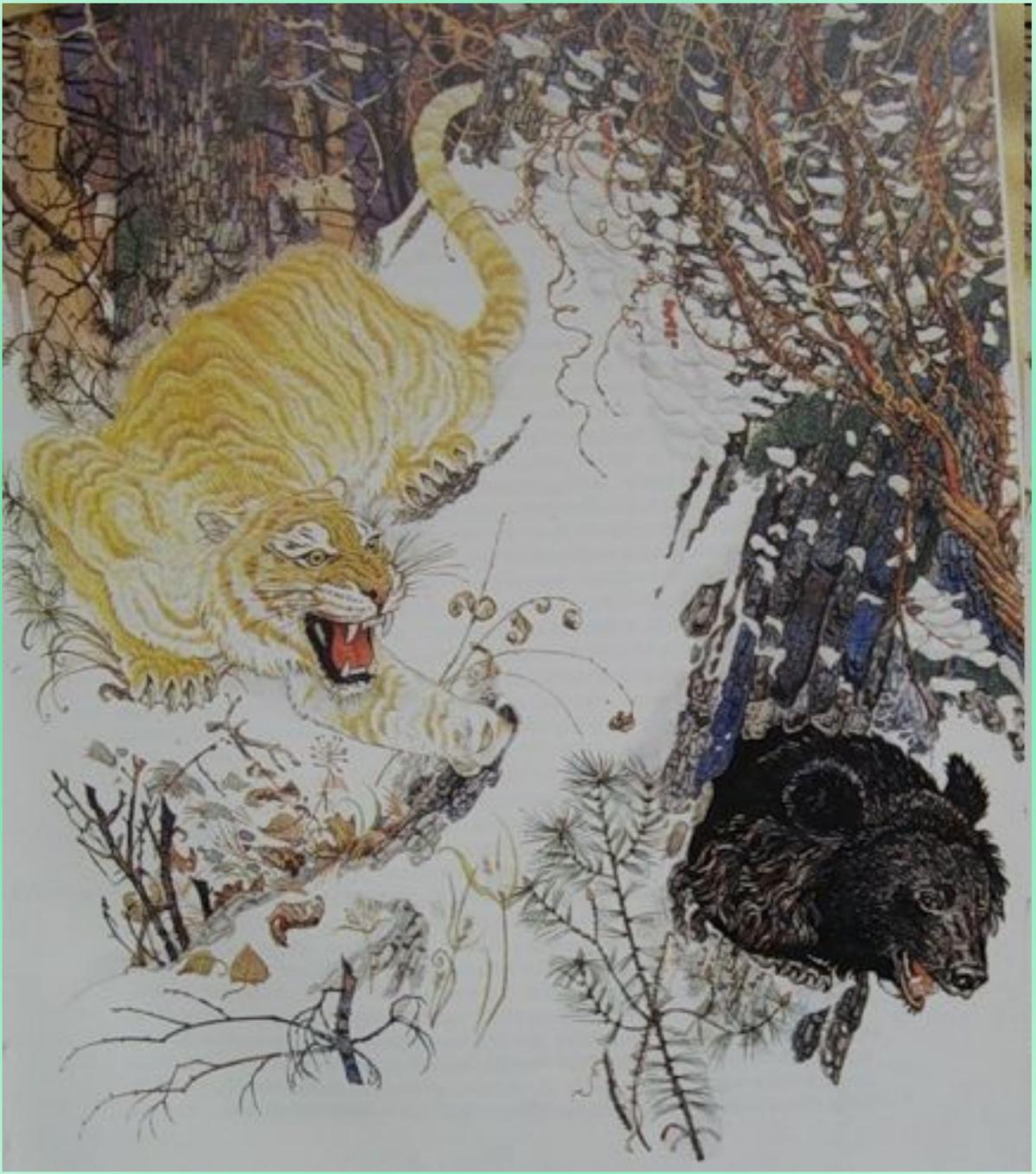




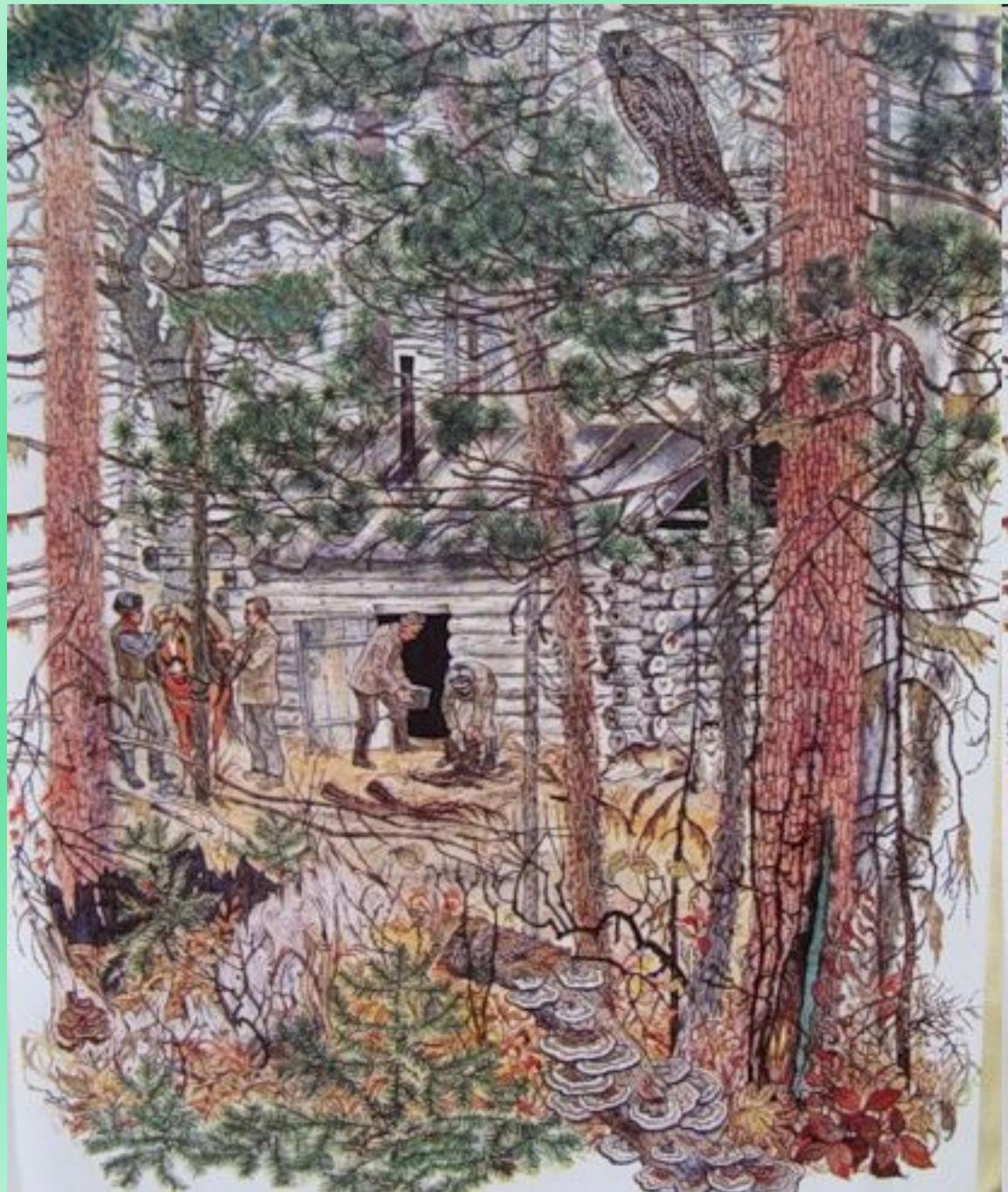


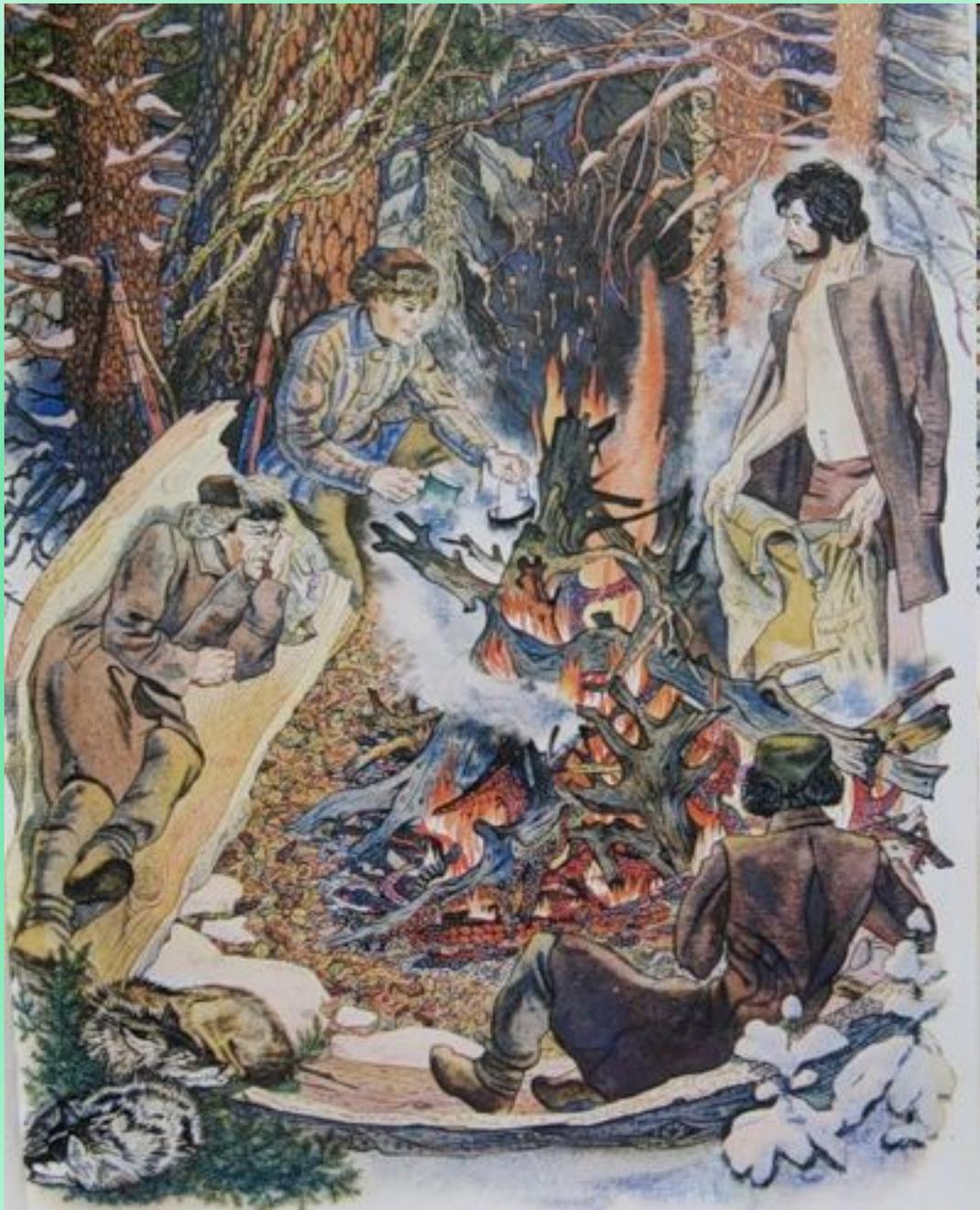








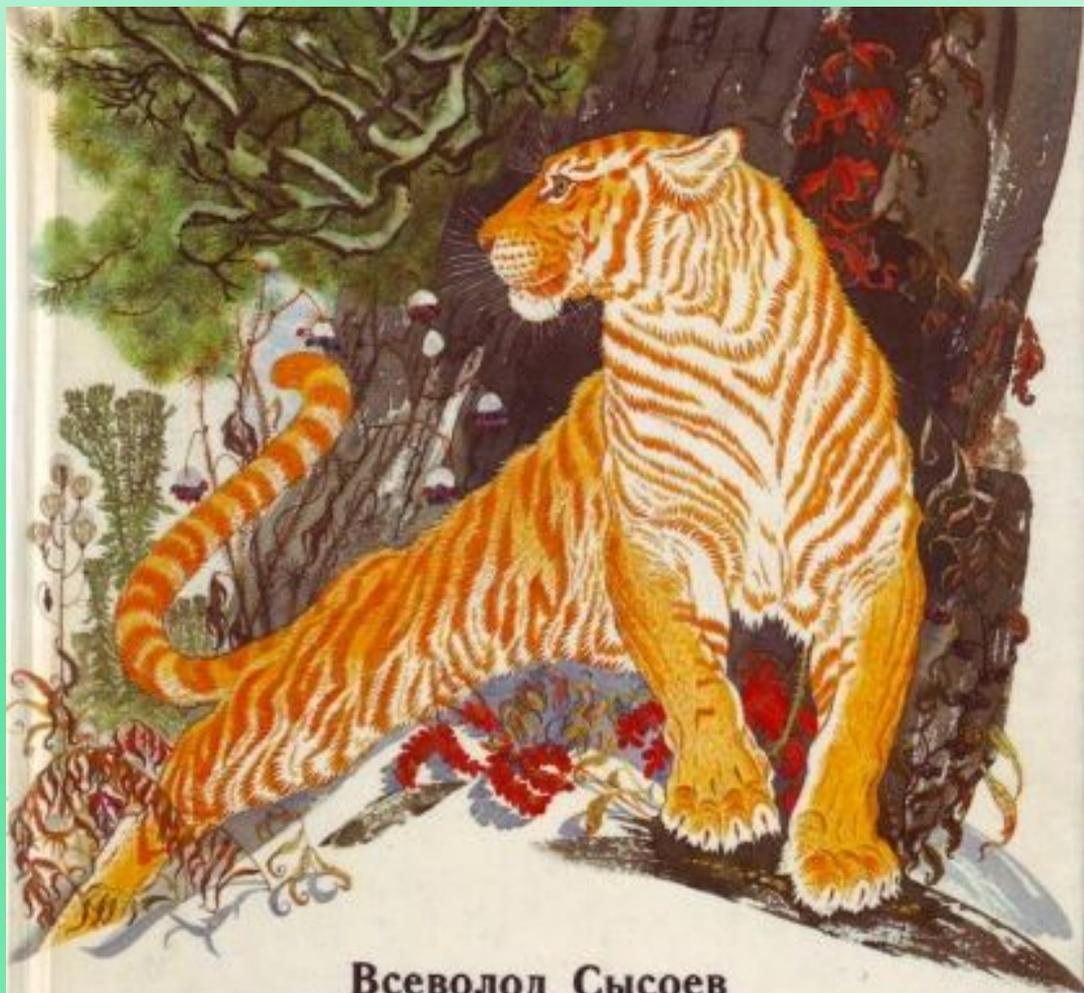








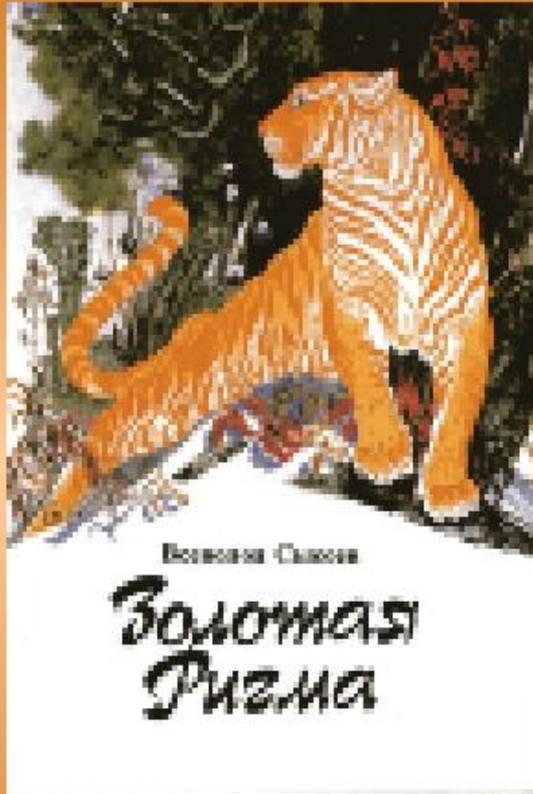




Всеволод Сысоев

**Золотая  
Ризма**

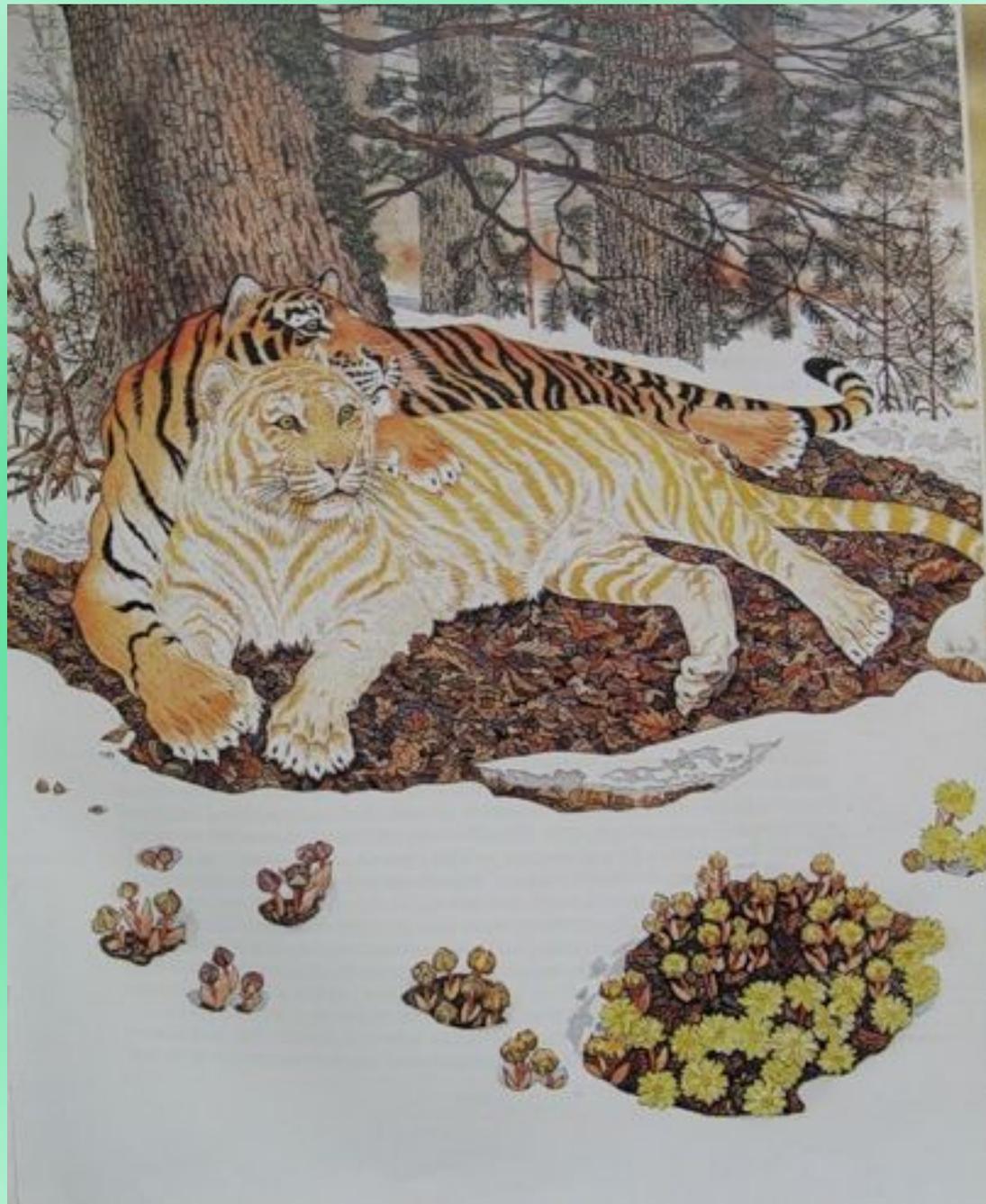
# «Золотая Ригма»



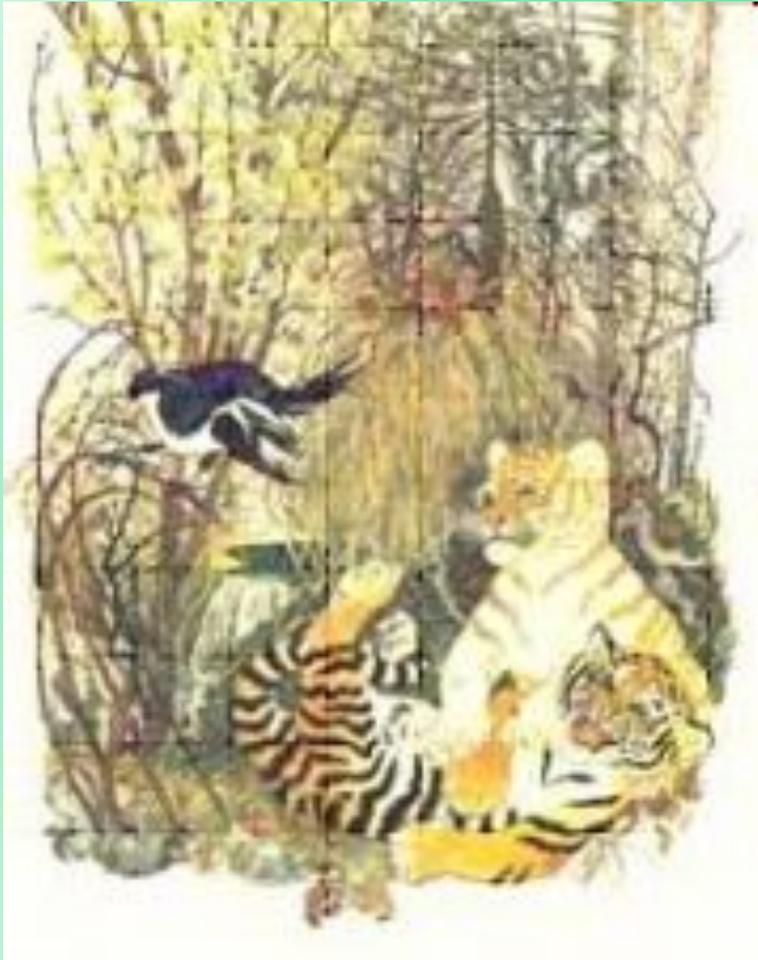
Очень популярная книга Всеволода Сысоева "Золотая Ригма". Героиня книги - уссурийская тигрица с необыкновенной окраской альбиноса, отловленная в тайге и отправленная в московский цирк. Уже выдрессированная, ставшая настоящей "артисткой" Ригма через несколько лет волею случая (и автора) оказывается в

Хабаровске. Во время сильного урагана, обрушившегося на город, Ригма вырывается на свободу и уходит в лес, в родные места.





**Художник  
Павлишин  
Геннадий Дмитриевич**



*Живопись —  
это поэзия,  
которую видят,  
а поэзия-живопись,  
которую слышат.*

*Геннадий Дмитриевич Павлишин*

Акварели хабаровского художника Г. Д. Павлишина можно рассматривать бесконечно. Удивительное сочетание предельной реалистичности, тщательности и подробности всего изображаемого, будь то деревья, люди или животные, с особой живописностью, декоративностью, красочностью рисунка производит завораживающее действие. "Еще никогда природа северных джунглей не изображалась столь правдиво, типично и ярко!" - утверждает сибирский писатель натуралист Всеволод Сысоев. Одна из лучших совместных работ писателя и художника - книга повестей и рассказов "Золотая Ригма", воспроизводящая удивительный мир зверей, сказок, людей. Впрочем, небезынтересны и другие плоды их сотрудничества - "Удивительные звери", "Последний барс", "В северных джунглях".



