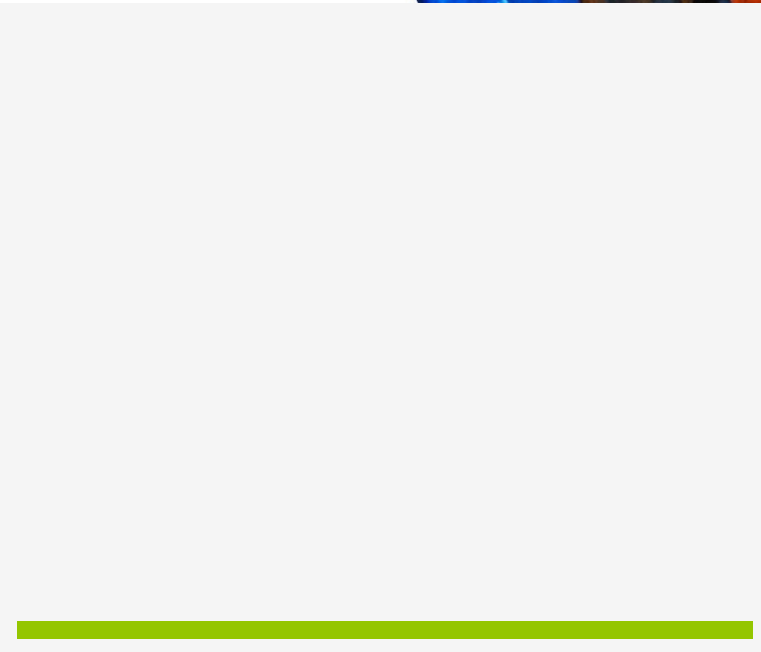


Творческое ассорти



**У меня есть карандаш,
Разноцветная гуашь,
Акварель, палитра, кисть
И бумаги плотный лист,
А еще – мольберт-
треножник,
Потому что я ...**





**Если тебе нравится рисовать, если тебя
загораживают краски, то ты можешь
заглянуть к нам, посмотреть произведения
наших детей-художников и даже побывать в
этой роли сам!!!**



Снег – уникальное явление природы

Это явление долго ждут. И вот, после слякотной, серой поздней осени приходит к нам чудо – снег. На картине запечатлен пингвин, который при виде падающего снега испытывает особенные трепетные эмоции.





Волшебное время - зима

Зима – чудесное волшебное время года. Несмотря на холод, который она несет, зима дарит много радости детворе и открывает массу возможностей.

На данной картине запечатлена глубокая зима, видно, что природа окутана морозом.





Новый год

Самое волшебное время - это новый год, который мы все с нетерпением ждем и верим в чудо.

Картина пестрит праздничными огнями, сразу ощущается атмосфера праздничного дня.



Букет цветов

Не только поэты, но и художники воспевают в своих произведениях красоту цветов, так они воспевают любовь к родному краю.

Обе картины вдохновляют своей красочностью. Глядя на них возникает ощущение праздника.

Картины поражают своей пышностью и яркостью.



Портрет

**Когда художник, независимо от века,
Изобразил нам на картине человека,
То ту картину назовем, сомнений нет,
Конечно, не иначе как портрет.**

**На картине мы можем увидеть
художественный портрет человека,
конкретную личность с присущими
особенностями внешности.**





Животные

Художников, скульпторов, фотографов у которых главными персонажами картин являются животные – называют анималистами.

Вот и на данной картине мы видим нарисованного кота в необычной стилистике.

Здесь мы можем видеть особенность контуров, выделенных деталей, которые сразу бросаются в глаза.





Декоративное рисование

На картине мы видим яблоко в необычном для нас представлении.

Картина состоит из сочетания линий, красок и теней, которые создают ощущение красоты и гармонии, но не меняют структуры фрукта.





Пейзаж

На картине художнику удалось запечатлеть красоту в деталях и «остановить мгновение». Смотря на картину на душе становится спокойно и тепло, кроме того, через данное произведение мы можем понять мысли и чувства художника.

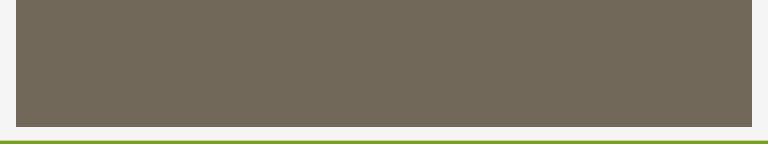




Минимализм

На картине мы видим минимальное использование красок, но от этого картина не становится скудной.

Даже с помощью трех цветов художник смог до нас донести свою любовь к Африке, передать ощущение усиливающейся жары.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!