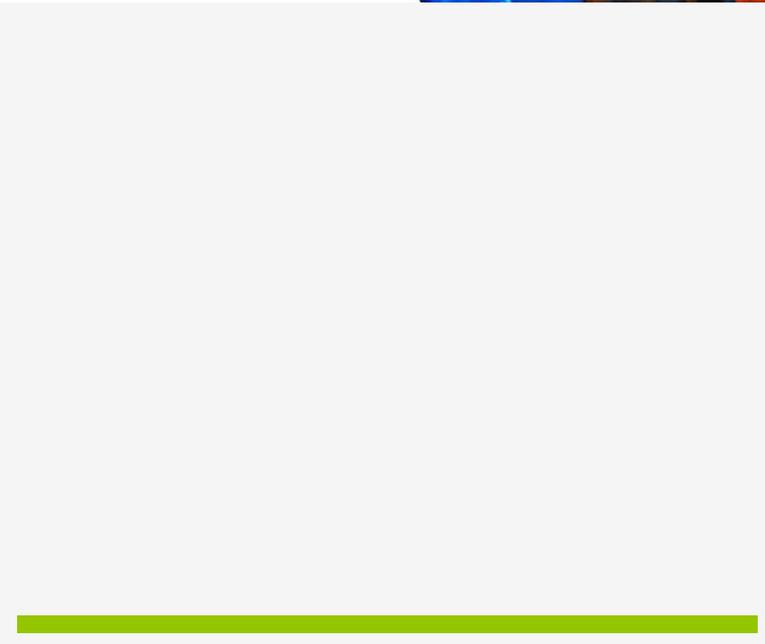


# Творческое ассорти



**У меня есть карандаш,  
Разноцветная гуашь,  
Акварель, палитра, кисть  
И бумаги плотный лист,  
А еще – мольберт-  
треножник,  
Потому что я ...**





**Если тебе нравится рисовать, если тебя  
загораживают краски, то ты можешь  
заглянуть к нам, посмотреть произведения  
наших детей-художников и даже побывать в  
этой роли сам!!!**



# **Снег – уникальное явление природы**

**Это явление долго ждут. И вот, после слякотной, серой поздней осени приходит к нам чудо – снег. На картине запечатлен пингвин, который при виде падающего снега испытывает особенные трепетные эмоции.**





## **Волшебное время - зима**

**Зима – чудесное волшебное время года. Несмотря на холод, который она несет, зима дарит много радости детворе и открывает массу возможностей.**

**На данной картине запечатлена глубокая зима, видно, что природа окутана морозом.**





# Новый год

**Самое волшебное время - это новый год, который мы все с нетерпением ждем и верим в чудо.**

**Картина пестрит праздничными огнями, сразу ощущается атмосфера праздничного дня.**



# **Букет цветов**

**Не только поэты, но и художники воспевают в своих произведениях красоту цветов, так они воспевают любовь к родному краю.**

**Обе картины вдохновляют своей красочностью. Глядя на них возникает ощущение праздника.**

**Картины поражают своей пышностью и яркостью.**



# Портрет

**Когда художник, независимо от века,  
Изобразил нам на картине человека,  
То ту картину назовем, сомнений нет,  
Конечно, не иначе как портрет.**

**На картине мы можем увидеть  
художественный портрет человека,  
конкретную личность с присущими  
особенностями внешности.**





## **Животные**

**Художников, скульпторов, фотографов у которых главными персонажами картин являются животные – называют анималистами.**

**Вот и на данной картине мы видим нарисованного кота в необычной стилистике.**

**Здесь мы можем видеть особенность контуров, выделенных деталей, которые сразу бросаются в глаза.**





# Декоративное рисование

**На картине мы видим яблоко в необычном для нас представлении.**

**Картина состоит из сочетания линий, красок и теней, которые создают ощущение красоты и гармонии, но не меняют структуры фрукта.**





# Пейзаж

На картине художнику удалось запечатлеть красоту в деталях и «остановить мгновение». Смотря на картину на душе становится спокойно и тепло, кроме того, через данное произведение мы можем понять мысли и чувства художника.

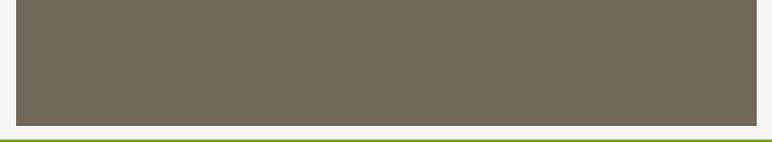




# Минимализм

**На картине мы видим минимальное использование красок, но от этого картина не становится скудной.**

**Даже с помощью трех цветов художник смог до нас донести свою любовь к Африке, передать ощущение усиливающейся жары.**





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**