

*Муниципальное казенное учреждение культуры  
«Нижегородская центральная специальная библиотека для слепых»*



**16+**



ДЭН БРАУН

МИСТИЧЕСКИЕ  
ТАЙНЫ  
ДРЕВНЕГО ОРДЕНА  
ИЛЛЮМИНАТОВ  
ОТКРЫВАЮТСЯ...

АНГЕЛЫ  
И  
ДЕМОНЫ

ОТ  
СОЗДАТЕЛЯ  
«АНГЕЛЫ И  
ДЕМОНЫ»





**И «КОД ДА  
ВИНЧИ»**

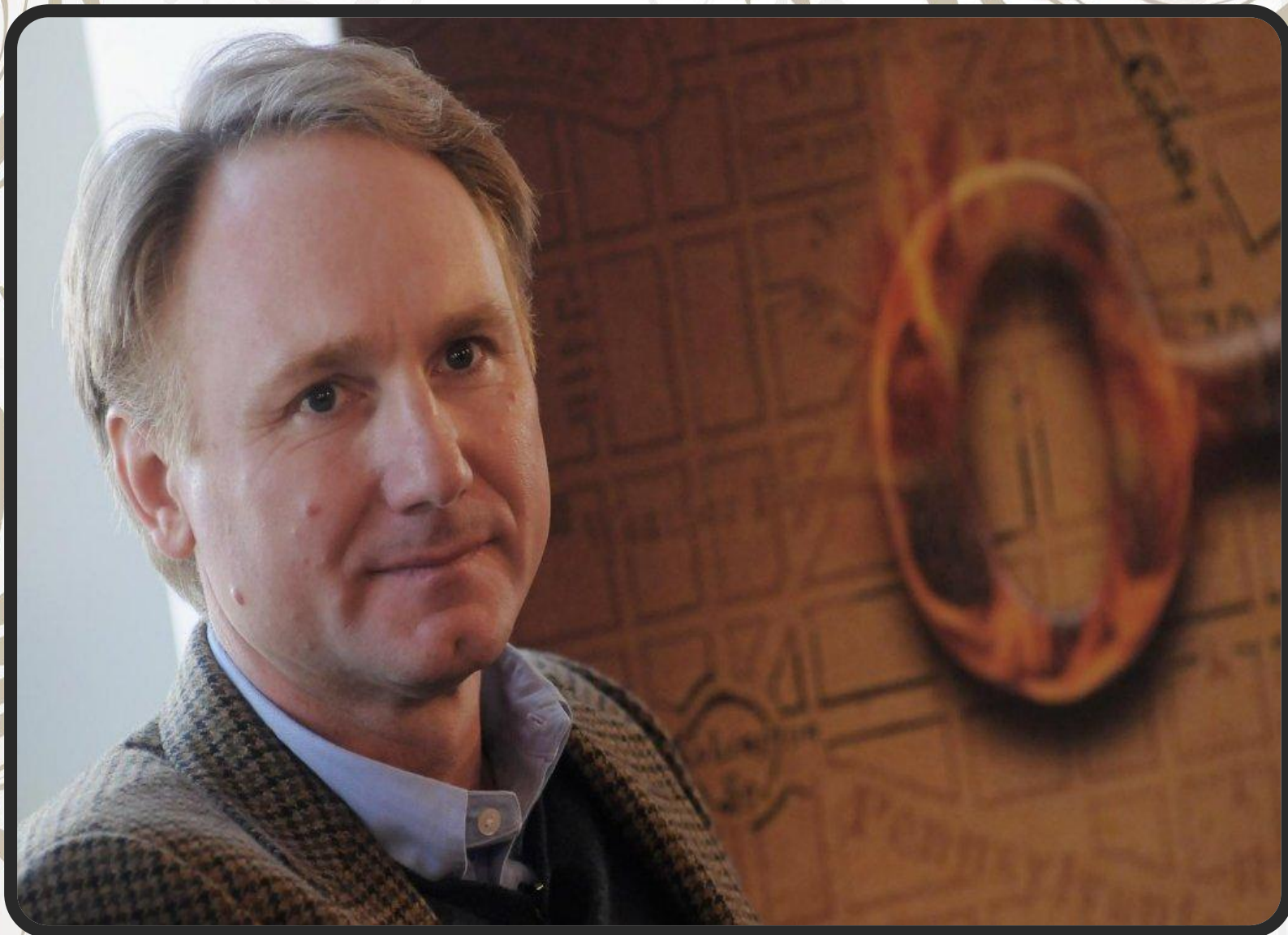
Леонардо да Винчи.  
Вену: Иуда Искариот.  
Визу: Апостол Филипп.  
Этот для фрески «Тайна  
Ок. 1495 г.

Представление о «  
оригинальный карто  
учеников Леонардо  
тумецся, приде  
традиция, распе  
ная града уде  
рык голов аде  
рык лиц пре  
не, беспом  
лакт всю с  
что она д  
в свое

АБСОЛЮТНЫЙ БЕСТСЕЛЛЕР XXI ВЕКА!



# ДЭНА БРАУНА



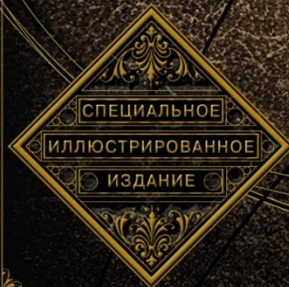




**БЕСТСЕЛЛЕР**  
**2013 ГОДА**



# ДЭН БРАУН



## ИНФЕРНО





**Ад Данте — это не фантазия!  
Это пророчество!**



The background is a complex collage. On the left, a hillside town with a bridge is visible. In the center, a large, ornate classical building with statues on its roof is shown. On the right, a large, detailed clock face with Roman numerals is prominent. In the bottom right corner, a Gothic cathedral with two tall spires is visible. The entire scene is rendered in a sepia or aged brown color palette. Overlaid on this background is a large, bold, red text message.

**«Перенаселение  
планеты приведет к  
гибели человечества»**



The background is a complex collage. On the left, a hillside is covered with dense, multi-story buildings, some with domes. In the center, a large, ornate clock tower with a prominent clock face is visible. To the right, a tall, Gothic-style cathedral tower with multiple spires rises against a hazy sky. A large, semi-transparent clock face with Roman numerals is overlaid on the right side of the image. The overall color palette is warm and sepia-toned, with a prominent red text overlay in the center.

**«Человеческое  
общество следует  
проредить с помощью  
чумы»**



# БЕРТРАН ЗОБРИСТ

**Кто он?**

**Спаситель человечества  
от демографической  
катастрофы или  
создатель новой чумы?**





**ЧТО ЖДЕТ  
ЧЕЛОВЕЧЕСТВО?**



# Профессор Роберт Лэнгдон





**Он противостоит новому  
неизведанному вирусу  
«Инферно»**



**Который может  
погубить миллиарды  
людей**



**Но прежде, чем Лэнгдон  
попытается остановить  
катастрофу, он должен  
разгадать послание**





**Зашифрованное в поэме Данте Алигьери  
«Божественная комедия»**



The image features a central rectangular piece of aged, yellowed paper with a textured, slightly wrinkled surface. The paper is set against a background of a vibrant blue and orange flame effect that surrounds the edges of the paper. In the center of the paper, the word "ПОГОНИ" is written in a large, bold, blue serif font. The letters are evenly spaced and have a classic, slightly ornate appearance. The overall composition is centered and balanced, with the text being the primary focus.

**ПОГОНИ**



**ЛОВУШКИ**



**ПРЕДАТЕЛСТВО**



**И МНОГОЕ  
ДРУГОЕ ЖДЕТ  
ПРОФЕССОРА НА  
ЕГО ПУТИ**







**Действия книги  
происходят в красивейших  
городах мира**





# ФЛОРЕНЦИЯ





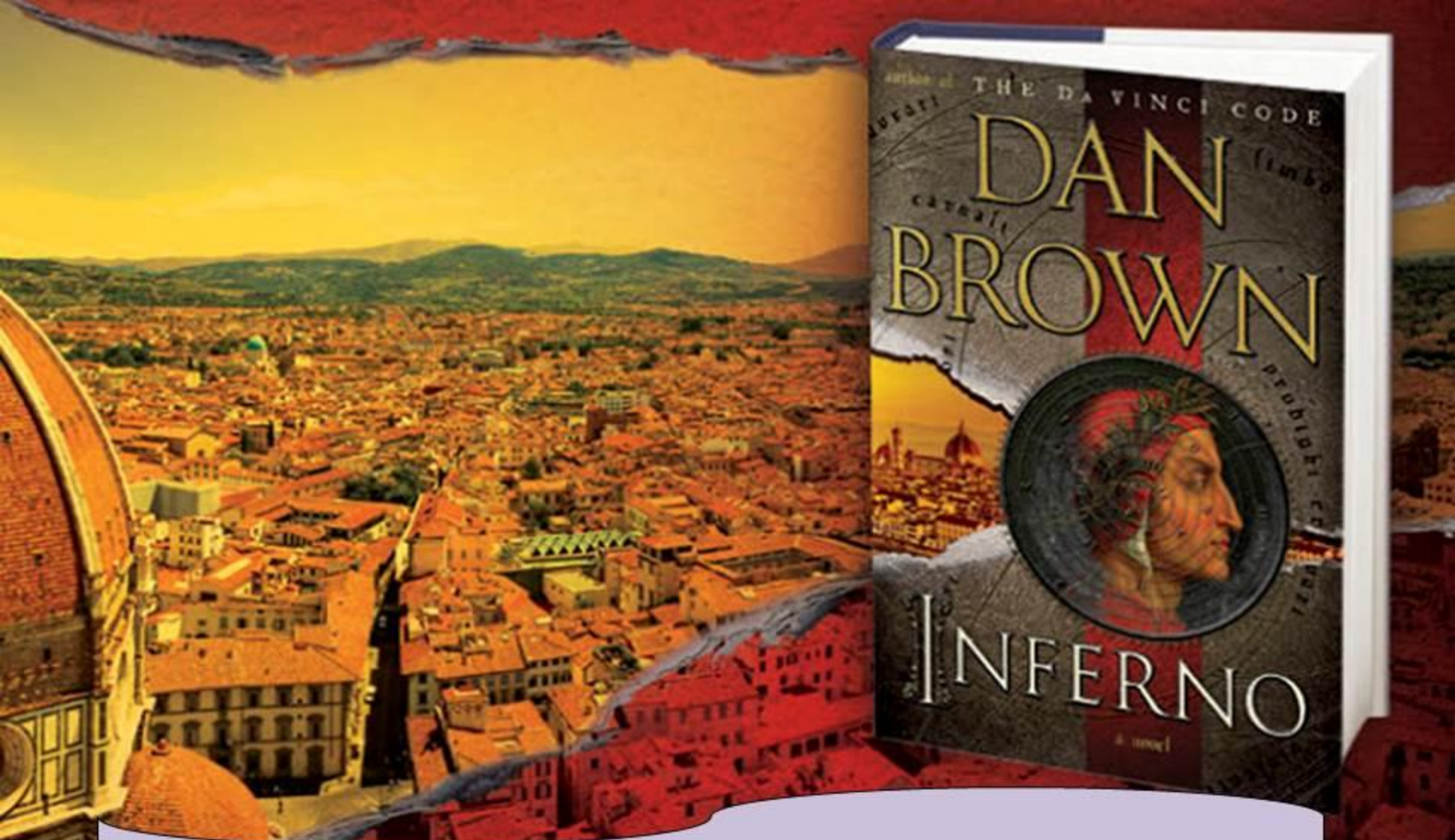
# ВЕНЕЦИЯ





**СТАМБУЛ**





**...И ТАЙНА СТАНОВИТЬСЯ  
ВСЕ ГЛУБЖЕ...**



**ПРОЧТИТЕ  
САМИ...**



DAN BROWN

II INFERNO

5.14.13



**БУКТРЕЙЛЕР ПОДГОТОВИЛА**

**ЗАВЕДУЮЩАЯ ТИФЛОСЕКТОРОМ**

**ШАЙНОВИЧ НАТАЛИЯ ОЛЕГОВНА**

**НИЖНИЙ НОВГОРОД**

**2020 ГОД**