

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ, 10
класс

Древняя

**ОТ ПЕРВЫХ
ГОСУДАРСТВ
ДО
РАСЦВЕТА
ПОЛИСА**

Греция:

ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

Эллада — античная цивилизация на юго-востоке Европы, наивысший расцвет которой пришёлся на V—IV вв. до н. э. — классический период. Хронологические рамки Истории Древней Греции - III тыс. до н.э. - I в. н.э., когда эллинистические государства потеряли самостоятельность и вошли в состав Древнего Рима.

ХРОНОЛОГИЯ ИСТОРИИ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

1. Крито-микенская эпоха: рубеж III-II тыс. до н.э. – XII в. до н.э.
2. «Темные века»: XI в. - IX вв. до н.э.
3. Архаическая Греция: VIII-VI вв. до н.э.
4. Классическая Греция: V в. - 338 г. до н.э. (начало македонского завоевания).
5. Эллинизм: последняя треть IV – II вв. до н.э. (завоевание Греции Римом).

ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ



С центром на территории Балканского полуострова, островах Эгейского моря и западном побережье Малой Азии, в ходе колонизации она распространилась в Южной Италии, на острове Сицилия и в Причерноморье.

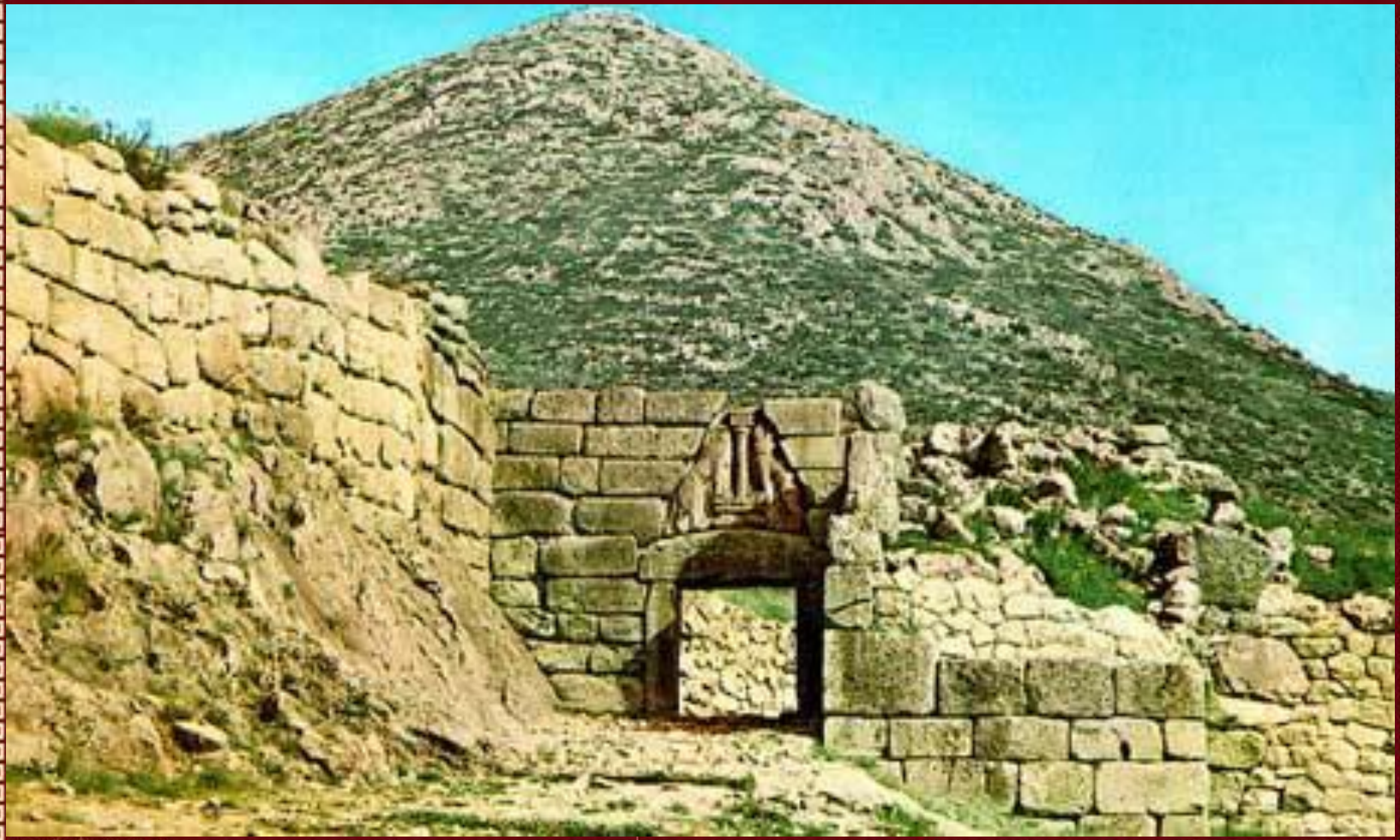
КРИТО-МИКЕНСКИЙ ПЕРИОД

- на рубеже III-II тыс. до н.э. на о. Крит возникли первые очаги государственности, цивилизации бронзового века, но в результате природного катаклизма погибли в 1700 г. до н.э.
- XVI – I-я пол. XV вв. до н.э. – новый подъем цивилизации – объединение критских городов под властью правителей Кносса = **МИНОЙСКИЙ ПЕРИОД**:
 - господство критян на Средиземном море,
 - активная торговля,
 - города-дворцы – центры экономической, социальной и культурной жизни Крита,
 - царь – глава ранних государственных образований - жрец,
 - подобная восточной система земледелия,
 - ремесленные мастерские,
 - изысканная культура: Дворец Миноса (водопровод, кладовые), фрески,
 - письменность не расшифрована.

КРИТО-МИКЕНСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ



ДВОРЕЦ АГАМЕМНОНА



ДВОРЕЦ АГАМЕМНОНА





ДВОРЕЦ
КНОССА

ДВОРЕЦ КНОССА



Олифирова Т.И.

КРИТО-МИКЕНСКИЙ ПЕРИОД

сер. XV в. до н.э. – гибель
второй критской
цивилизации



Перемещение центра
греческой культуры на
Пелопоннес: возведение
греками-ахейцами городов
Микены, Тиринф, Пилос

События микенской эпохи
легли в основу «Илиады»
Гомера



Рукопись «Илиады»
V века



ГРЕКИ - АХЕЙЦЫ

- Как и на Крите, в Греции сначала жило негреческое население. Неизвестно, на каком языке говорили эти люди. На рубеже 3 и 2 тысячелетий до н. э. с севера сюда вторгаются греки-ахейцы.
- **Ахейцы** или **ахейяне** наряду с ионийцами, дорийцами и эолийцами являлись одним из **основных** древнегреческих племён, при этом наиболее древними.



**Маска ахейского царя
Агамемнона**

ГРЕКИ - АХЕЙЦЫ



Предки ахейцев изначально обитали в районе Придунайской низменности или даже в степях Северного Причерноморья, откуда они мигрировали в Фессалию, позже — на полуостров Пелопоннес.

НАШЕСТВИЕ ДОР ИЙЦЕВ

ДОРИЙЦЫ – одно из греческих племен, заселявших вначале области Северной и Средней Греции; около XII в. до н.э. стали переселяться в юго – западном направлении, вовлекая в движение другие северные племена.

«Дорийское переселение» в конце XIII в. до н.э. привело к уничтожению ахейских центров – Микен, Тиринфа, Пилоса и др. Дорийцы колонизовали острова Крит, Родос, Феру, Мелос, Кос, а также побережье Карики. В XII в. до н.э. дорийцы повсеместно утвердились на территории Греции.



«ТЕМНЫЕ ВЕКА» = ГОМЕРОВСКИЙ ПЕРИОД = ПРЕДПОЛИСНЫЙ ПЕРИОД *XI – IX* вв. до н.э.

- начался после дорийского вторжения и последовавшего заката микенской цивилизации закончился с началом расцвета греческих полисов – архаическим периодом.;
- характеризуется:
 - ✓ упадком культуры и утратой письменности;
 - ✓ возрождением и господством родоплеменных отношений;
 - ✓ определенным техническим прогрессом (освоением выплавки и обработки железа);
 - ✓ трансформацией социальных отношений в раннеклассовые и формированием уникальных предполисных общественных структур, заложивших фундамент для будущего прогресса.
- Период Тёмных веков называют «Гомеровским» из-за того, что произведения «Илиада» и «Одиссея» легендарного поэта Гомера являются основными письменными источниками об этом времени.

АРХАИЧЕСКАЯ ГРЕЦИЯ

Херсонес Таврический



- ▣ Железо, полисы, Великая колонизация.
- ▣ **Полис** – хозяйственная и социально-политическая единица.
- ▣ Свободные земледельцы (служба в ополчении).
- ▣ Великая греческая колонизация (VIII – VI вв. до н. э.) - основание колоний (300) на варварских территориях:
 - *причина* – политическая борьба + нехватка земли,
 - *итог* – товарно-денежные отношения + рабовладение.

АРХАИЧЕСКАЯ ГРЕЦИЯ



КРЕСТЬЯНЕ
основная масса
населения

**СОЦИАЛЬНАЯ
СТРУКТУРА**



РАБСТВО носило
патриархальный
характер

АРИСТОКРАТИЯ
(только начала
выделяться)



НАСЕЛЕНИЕ ГРЕЦИИ VIII-VII вв. до н.э.

СВОБОДНЫЕ <.....> РАБЫ



АРИСТОКРАТЫ <.....> ДЕМОС



КРЕСТЬЯНЕ

РЕМЕСЛЕННИКИ

КУПЦЫ

ФЕТЫ



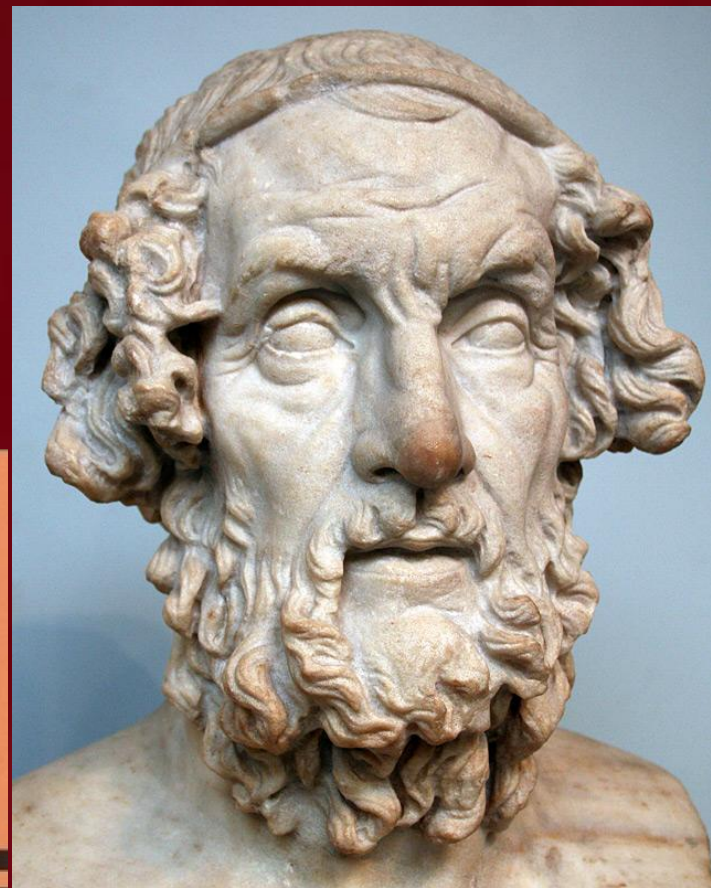
КУЛЬТУРА АРХАИЧЕСКОЙ ГРЕЦИИ

α	β	γ	δ	ε	ζ	η	θ
АЛЬФА	БЕТА	ГАММА	ДЕЛЬТА	Э ПСИЛОН	ДЗЕТА	ЭТА	ТЕТА
ι	κ	λ	μ	ν	ξ	ο	π
НОТА	КАПΠΑ	ЛАМБДА	МИ	НИ	КСИ	О МИКРОН	ПИ
ρ	σ	τ	υ	φ	χ	ψ	ω
РО	СИГМА	ТАУ	И ПСИЛОН	ФИ	ХИ	ПСИ	О МЕГА

- ❖ Греческий алфавит непрерывно используется с конца IX или начала VIII века до н. э., по-видимому, это первый алфавит, содержащий как согласные, так и гласные буквы, и использующий для них отдельные знаки; в алфавите 24 буквы.
- ❖ VI в. до н.э. — повсеместное распространение грамотности среди греков.

КУЛЬТУРА АРХАИЧЕСКОЙ ГРЕЦИИ

- ❖ VIII в. до н.э. – созданы и, возможно, впервые записаны эпические поэмы «Илиада» и «Одиссея» Гомера.

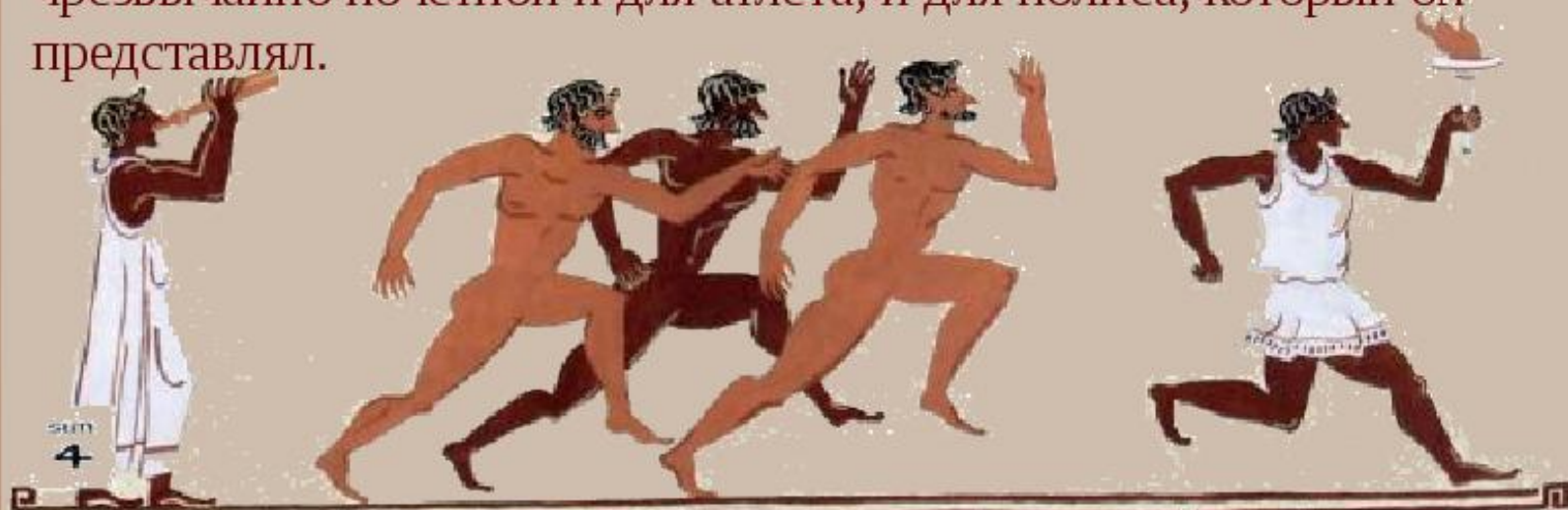


БЮСТ ГОМЕРА В ЛУВРЕ

КУЛЬТУРА АРХАИЧЕСКОЙ ГРЕЦИИ

История Олимпийских игр

Олимпийские игры Древней Греции – крупнейшие спортивные соревнования древности. Зародились как часть религиозного культа и проводились с 776 до н.э. по 394 н.э. (всего было проведено 293 Олимпиады) в Олимпии, считавшейся у греков священным местом. Победа на Олимпиаде считалась чрезвычайно почетной и для атлета, и для полиса, который он представлял.



КУЛЬТУРА АРХАИЧЕСКОЙ ГРЕЦИИ



Мифология
приобрела
более
стройный и
системати-
зированный
характер.

КУЛЬТУРА АРХАИЧЕСКОЙ ГРЕЦИИ

❖ конец VI в. до н.э. – распространение театра.





АРХИТЕКТУРА АРХАИЧЕСКОЙ ГРЕЦИИ



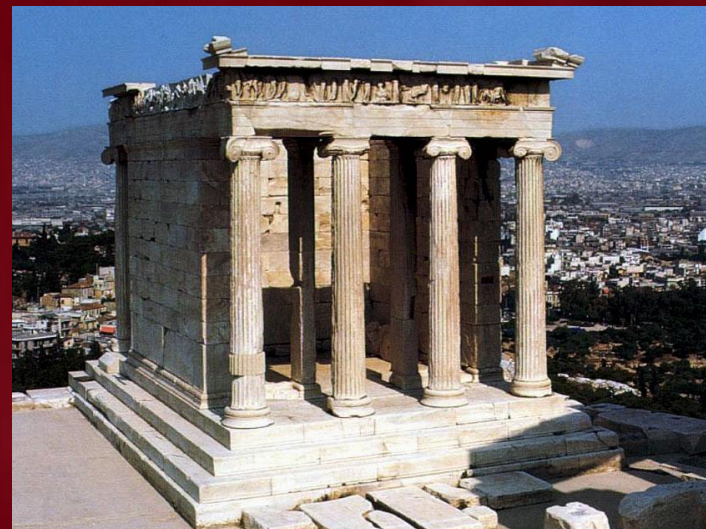
Развитие
монументального
зодчества;
храм –
основной тип
общественного
здания.

АРХИТЕКТУРА АРХАИЧЕСКОЙ ГРЕЦИИ

- ◆ VI в. до н.э. – создание строго продуманной системы соотношений между несущими и несомыми частями сооружения, между колоннами и перекрытием, покоящимся на них – **ОРДЕР** (дорический, ионический, коринфский)



*Храм Афины в Пестуме.
Построен около 570 года.*



храм Ники Аптерос на
афинском Акрополе

АРХИТЕКТУРА АРХАИЧЕСКО Й ГРЕЦИИ



АРХИТЕКТУРА АРХАИЧЕСКОЙ ГРЕЦИИ



Дорический



Ионический



Коринфский



МОНУМЕНТАЛЬНАЯ СКУЛЬПТУРА АРХАИЧЕСКОЙ ГРЕЦИИ

VII - VI вв. до н.э. –
появление монументальной
скульптуры., в которой
господствовали два типа
изображений: обнаженная
фигура юноши – **КУРОС** и
задрапированная – девушки
– **КОРА**.



КУЛЬТУРА АРХАИЧЕСКОЙ ГРЕЦИИ

ПРИЧИНЫ

накопление
ПОЗИТИВНЫХ
знаний

сформировавшееся
признание разума основой
познания (в отличие от
чувственного восприятия)

открытие
логических
методов поиска
ИСТИНЫ

ПРЕДПОСЫЛКИ

накопление социального опыта гражданина,
порождавшего всеобщность сознания при
понимании законов, возможность
установления объективных причин и
следствий

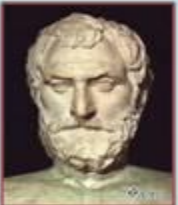





VI вв. до н.э. –
рождение
философии

ФИЛОСОФИЯ АРХАИЧЕСКОЙ ГРЕЦИИ

- Философы из Милета – основоположники древнегреческой **НАТУРОФИЛОСОФИИ** – умозрительного толкования мира, природы в их самой общей форме; искали ответ на вопрос: что является первоосновой всего существующего?

Милетская школа

Проблема первоначала (архе)

	Философ	Первоначало	
	Фалес	Вода	
	Анаксимандр	Апейрон (беспредельное, неопределённое)	
	Анаксимен	Воздух	

Анаксимен
585 – 525 гг. до н.э.

Звёзды, которые "прибиты к небу"
ПЛАНЕТЫ "ЛИСТЬЯ"

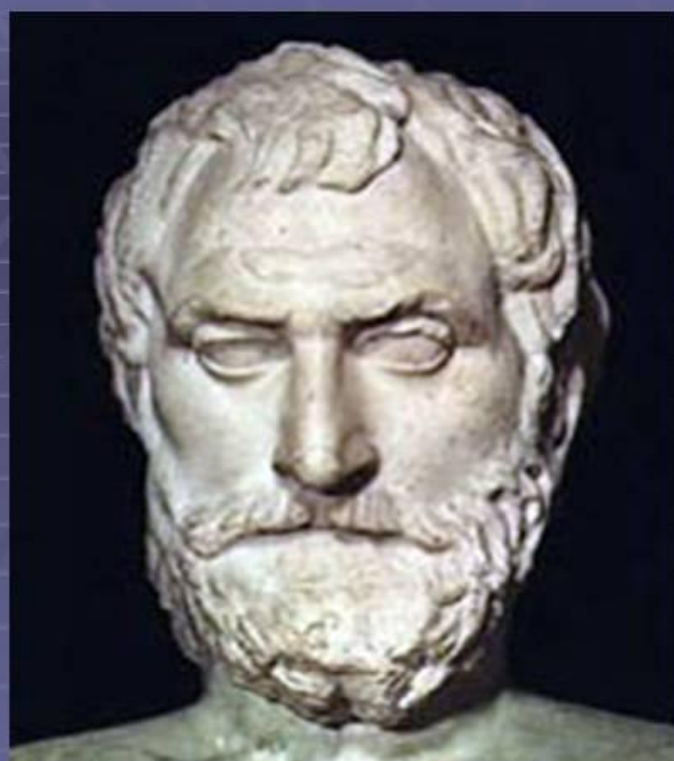


НАУКА АРХАИЧЕСКОЙ ГРЕЦИИ

ПРЕДПОСЫЛКИ ЗАРОЖДЕНИЯ НАЧАЛЬНЫХ ФОРМ НАУКИ КАК ОСОБОЙ СФЕРЫ ПОЗНАНИЯ И ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- 1. Возникновение философии.**
- 2. развитие рационального мышления.**

ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА НАУКИ - целенаправленное исследование природы. Мира и человека, открытие закономерностей явлений, систематизация знаний о действительности, их теоретическое обобщение.



VI век до нашей эры

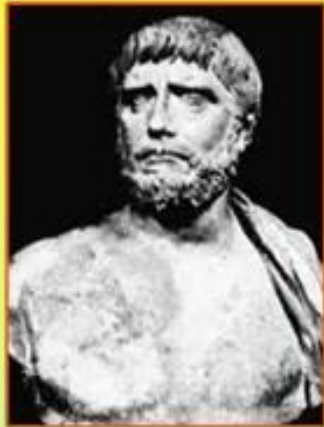
Великий ученый
Фалес Милетский
основал одну из
прекраснейших наук –
геометрию.

Фалес Милетский имел
титул одного из семи
мудрецов Греции, он был
поистине первым
философом, первым
математиком, астрономом
и вообще первым по всем
наукам в Греции.

Фалес был для Греции то же, что Ломоносов для России.

Анаксимандр (610 - 540 гг. до н. э.), ученик Фалеса:

- первоначалом всего сущего считал "апейрон"
 - - вечную, неизмеримую, бесконечную субстанцию, из которой все возникло, все состоит и в которую все превратится;
- вывел закон сохранения материи
 - (фактически открыл атомарное строение вещества): все живое, все вещи состоят из микроскопических элементов; после гибели живых организмов, разрушения веществ элементы ("атомы") остаются и в результате новых комбинаций образуют новые вещи и живые организмы;
- первым выдвинул идею о происхождении человека в результате эволюции от других животных (предвосхитил учение Ч. Дарвина).



ФАЛЕС (ок. 625 – ок. 547 до н. э.), древнегреческий мыслитель.

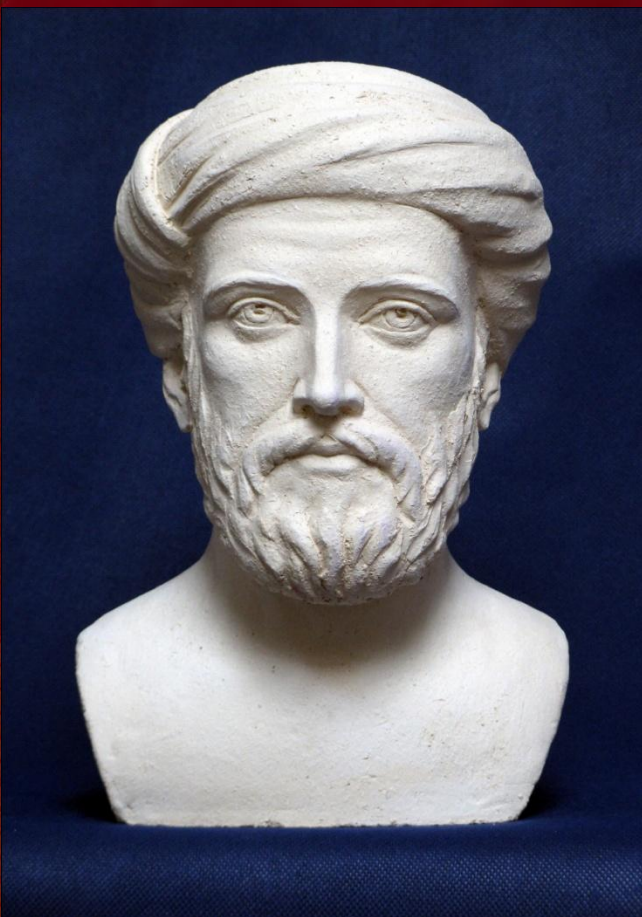
- 1) Причиной солнечных затмений считал Луну.
- 2) Предсказал солнечное затмение 28 мая 585 года до н.э.
- 3) Фалес открыл наклон эклиптики к экватору
- 4) Определил угловую величину диаметра Луны.
- 5) Земля – плоская и плавает в океане



АНАКСАГОР (ок. 500–428 до н. э.), древнегреческий философ, математик и астроном.

- 1) Считал, что Луна светит отраженным светом от Солнца.
- 2) Лунные затмения бывают потому, что Луна попадает в тень Земли
- 3) Первым оценил размеры Земли по лунным затмениям.

ПИФАГОР



- ❖ мыслитель, математик, философ;
- ❖ основатель замкнутого религиозно-философского братства;
- ❖ создал мистическое ритуализированное учение о родстве всех живых существ, о переселении душ: вечная душа переселяется с небес в бренное тело человека или животного и претерпевает ряд переселений, пока не заслужит права вернуться обратно на небеса;
- ❖ особое значение придавал числу как началу мира;
- ❖ впервые выдвинул идею о том, что Земля на самом деле является круглой.

ФАКТОРЫ, СПОСОБСТВОВАВШИЕ ОБРАЗОВАНИЮ ПОЛИСОВ

1.

- Языковая общность
- Общий строй мировосприятия

2.

- Общий пантеон богов
- Единый свод древних мифов

3.

- Сходство образа жизни в разных частях страны
- Гористая местность, разделённость морских островов

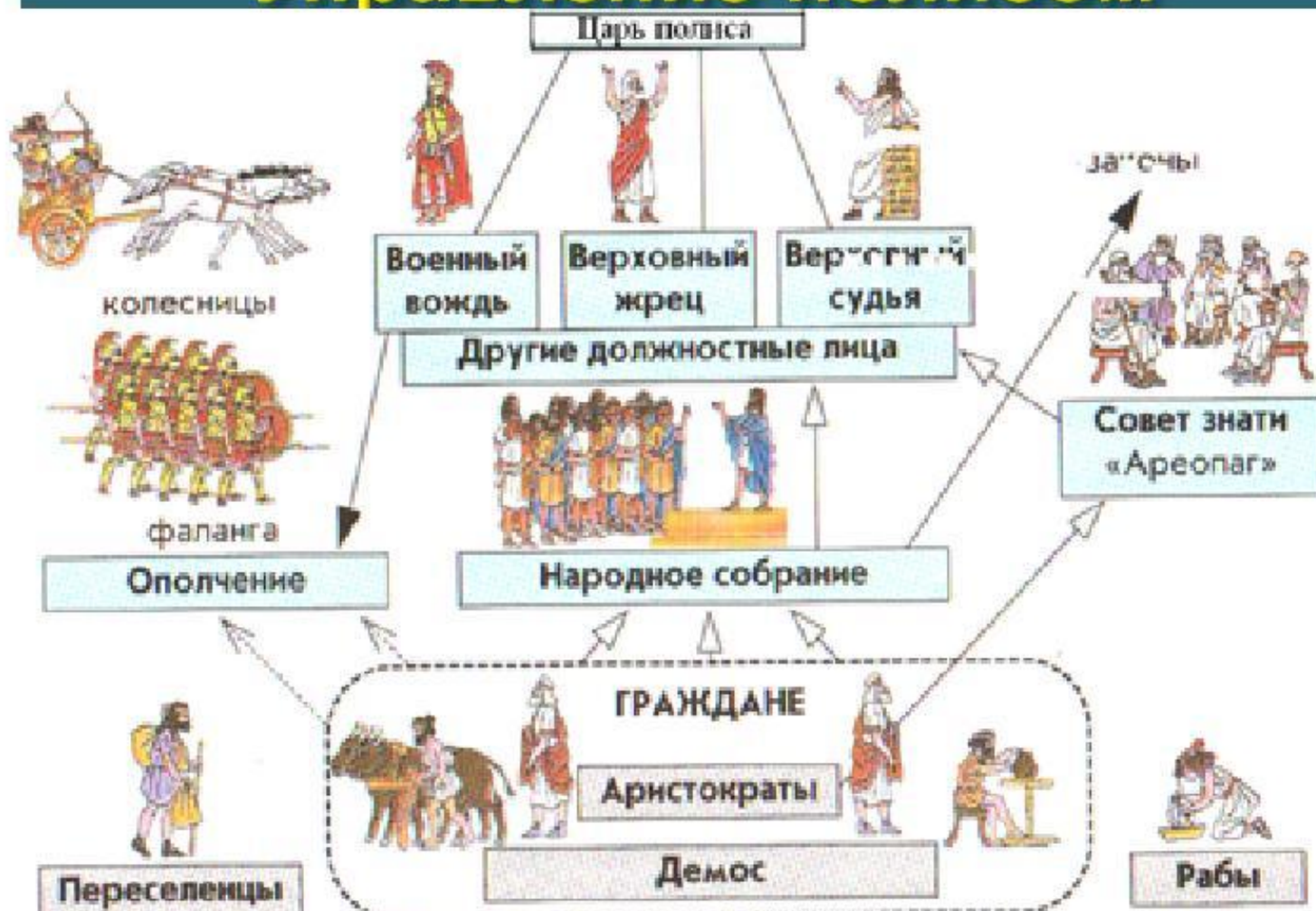
ГРЕЧЕСКИЙ ПОЛИС

ПОЛИС (греч. polis, лат. civitas), **город-государство**, форма социально-экономической и политической организации общества и государства в Древней Греции и Древней Италии. Полисы составляли **полноправные граждане** (члены общины), каждый из которых имел **право на земельную собственность и политические права**. Часть населения города в полис не входила и не имела прав граждан (метеки, периэки, вольноотпущенники, лишенные всяких прав рабы). Форма власти в полисе была различной (олигархия, демократия).



**ГРЕЧЕСКАЯ СИСТЕМА
ГОСУДАРСТВЕННОГО
УСТРОЙСТВА – СИСТЕМА
ПОЛИСОВ – ГОРОДОВ
ГОСУДАРСТВ - НЕ ИМЕЛА
АНАЛОГОВ**

Управление полисом



ДВА ГЛАВНЫХ ПОЛИСА



Спартанский воин

- ✓ **СПАРТА** – древнее государство в области Лакония на юге полуострова Пелопоннес; военизированное государство, полис олигархического типа.
- ✓ Состав населения: спартиаты, дорийцы пэриеки (живущие вокруг), илоты-рабы (потомки ахейцев).
- ✓ Преобладание сельского хозяйства.
- ✓ Земля поделена на равные участки, в т.ч. для илотов (государственные рабы).
- ✓ Запрет на богатство и искусство.
- ✓ Лучшая армия.
- ✓ Тотальное проникновение власти во все стороны жизни спариатов, постоянный контроль за их поведением и даже строем мысли. **ЭФОРАТ** – особый орган, который контролировал власть и каждого спариата.

Реформы Ликурга

Введение законов против роскоши

Ввели в обращение огромные железные деньги, чтобы спартиаты не могли заниматься накопительством.

Запрещение спартиатам заниматься торговлей

Введение в общественную жизнь спартиатов военной организации

Меры для достижения единства и равенства спартиатов.

allstatepravo.ru

ДВА ГЛАВНЫХ ПОЛИСА



- ✓ **АФИНЫ** – древнегреческий город-государство в Аттике.
 - ✓ Первое в истории демократическое государство, основанное на власти народа, последовательно проводившее в жизнь принципы гражданственности, законности и политической свободы.
 - ✓ Прогрессивные хозяйственные и социальные отношения.
 - ✓ Состав населения: эвпатриды (древнейшая аристократия), демос (народ), метеки (переселенцы) и рабы.
- 495 г. до н. э.** реформы Солона – отмена долгового рабства, деление граждан на разряды, прикрепление к роду войск.
- 500 г. до н. э.** реформы Клисфена. Территориальный раздел. Остракизм. Демократия. Классическое рабство. Динамичное развитие экономики.

Реформы Солона и Клисфена

Реформы Солона

Реформы Клисфена

Название реформы	Суть реформы	Название реформы	Суть реформы
Сисахфия	Отмена долгового рабства	Административная реформа	Деление Аттики на 3 территории, каждая из которых состояла из 10 тридтий.
Цензовая реформа	Деление граждан на разряды, в соответствии с их имущественным положением.	Создание Совета Пятисот	Занимался ведением текущих дел, обсуждал вопросы перед вынесением в народное собрание.
Создание Совета Четырехсот	Разбирал текущие дела, избирался ежегодно из граждан Афин.	Создание коллегии стратегов	Коллегия осуществляла руководство всеми военными силами.
Создание Гелиэи	Создание нового судебного органа, состояла из 6000 тысяч членов, избравшихся из числа всех граждан старше 30 лет.	Остракизм	Особая форма голосования, последствием которого было изгнание человека из Афинского полиса.

АФИНЫ И СПАРТА

ДЕМОКРАТИЯ	ОЛИГАРХИЯ
НАРОДНОЕ СОБРАНИЕ	2 ЦАРЯ ИЗ РОДА ГЕРАКЛИДОВ – ВЫСШИЕ ВОЕНАЧАЛЬНИКИ И СУДЬИ. ВЫПОЛНЯЛИ ФУНКЦИИ ЖРЕЦОВ
УПРАВЛЕНИЕ ПОЛИСОМ: <ul style="list-style-type: none">▪ 9 АРХОНТОВ - КОНТРОЛЬ ИСПОЛНЕНИЯ РЕШЕНИЙ НАРОДНОГО СОБРАНИЯ,▪ БУЛЭ – ОСОБЫЙ СОВЕТ ВЕДЕНИЯ ВАЖНЕЙШИХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ДЕЛ	ГЕРУСИЯ (2 ЦАРЯ + 28 СТАРЕЙШИН) – ВЫСШИЙ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЙ ОРГАН
КОЛЛЕГИЯ СТРАТЕГОВ (10) – КОМАНДОВАНИЕ АРМИЕЙ И ФЛОТОМ	НАВАРХ – ОДНА ИЗ ВЫСШИХ ВОЕННЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ, КОМАНДУЮЩИЙ ФЛОТОМ
СУД ПРИСЯЖНЫХ – ВЫСШАЯ СУДЕБНАЯ ИНСТАНЦИЯ	-
ПРОЦЕДУРА ОСТРАКИЗМА	-
РЕФОРМЫ СОЛОНА, КЛИСФЕНА, ПЕРИКЛА	ЗАКОНЫ ЛИКУРГА