

программа:

ФОТОГРАФ

Преподаватель:

Семёнов Станислав Аркадьевич



МОСКОВСКИЙ
ГОРОДСКОЙ
УНИВЕРСИТЕТ
МГПУ

Световое оборудование

- Постоянный источник



- Импульсный



Живопись и фотография

- Рубенс
- Рембрандт
- Караваджо



Классические схемы полуборотов

- Анфас
- Лёгкий полуборот
- Классический полуборот
- Критический полуборот
- Приходящий профиль
- Профиль
- Уходящий профиль



ДЗ Выполнить снимки классических схем полуоборотов

1. Анфас

2. Лёгкий полуоборот

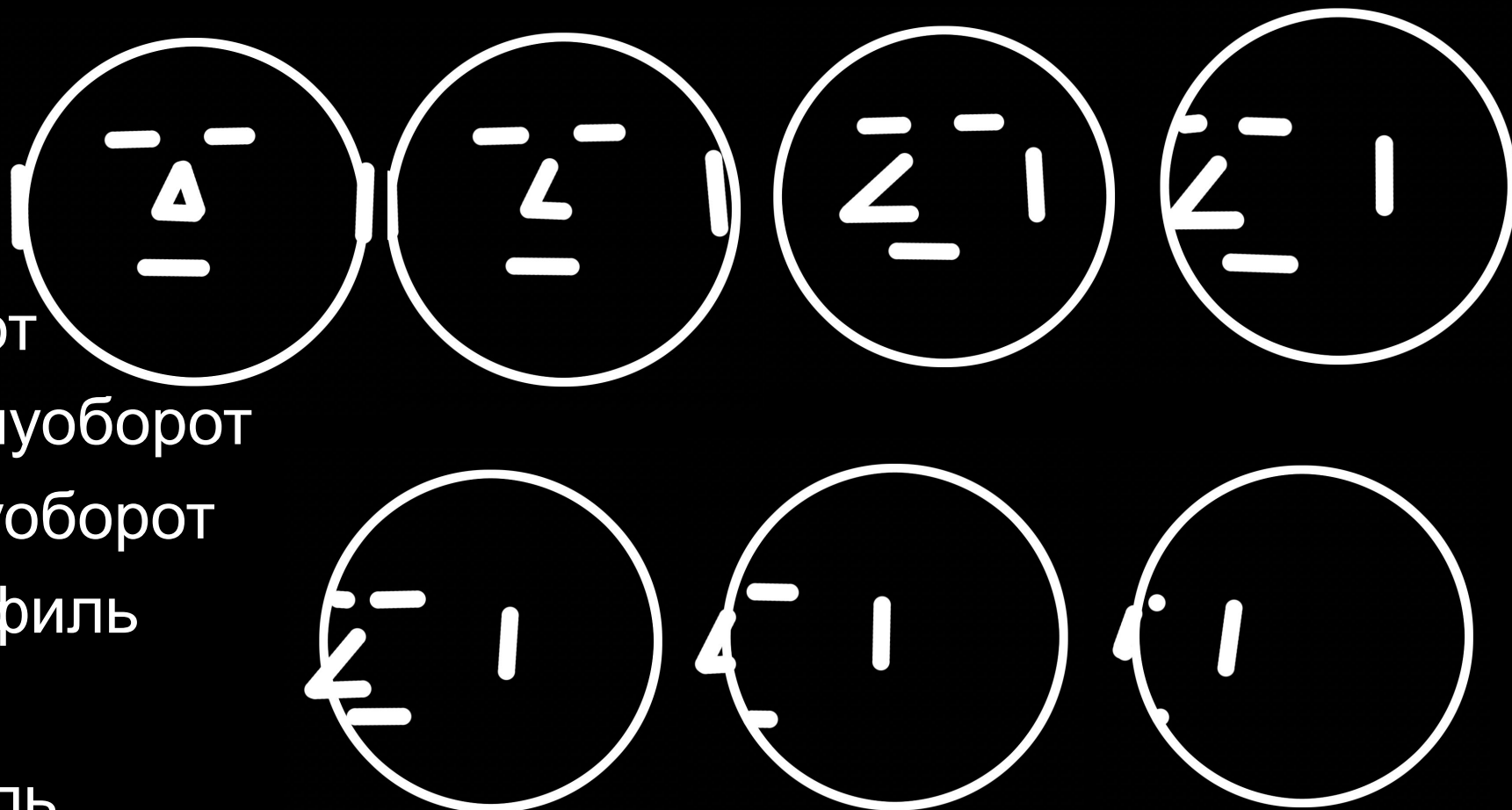
3. Классический полуоборот

4. Критический полуоборот

5. Приходящий профиль

6. Профиль

7. Уходящий профиль



Выполнить схемы полуоборотов

1. Анфас

2. Лёгкий полуоборот

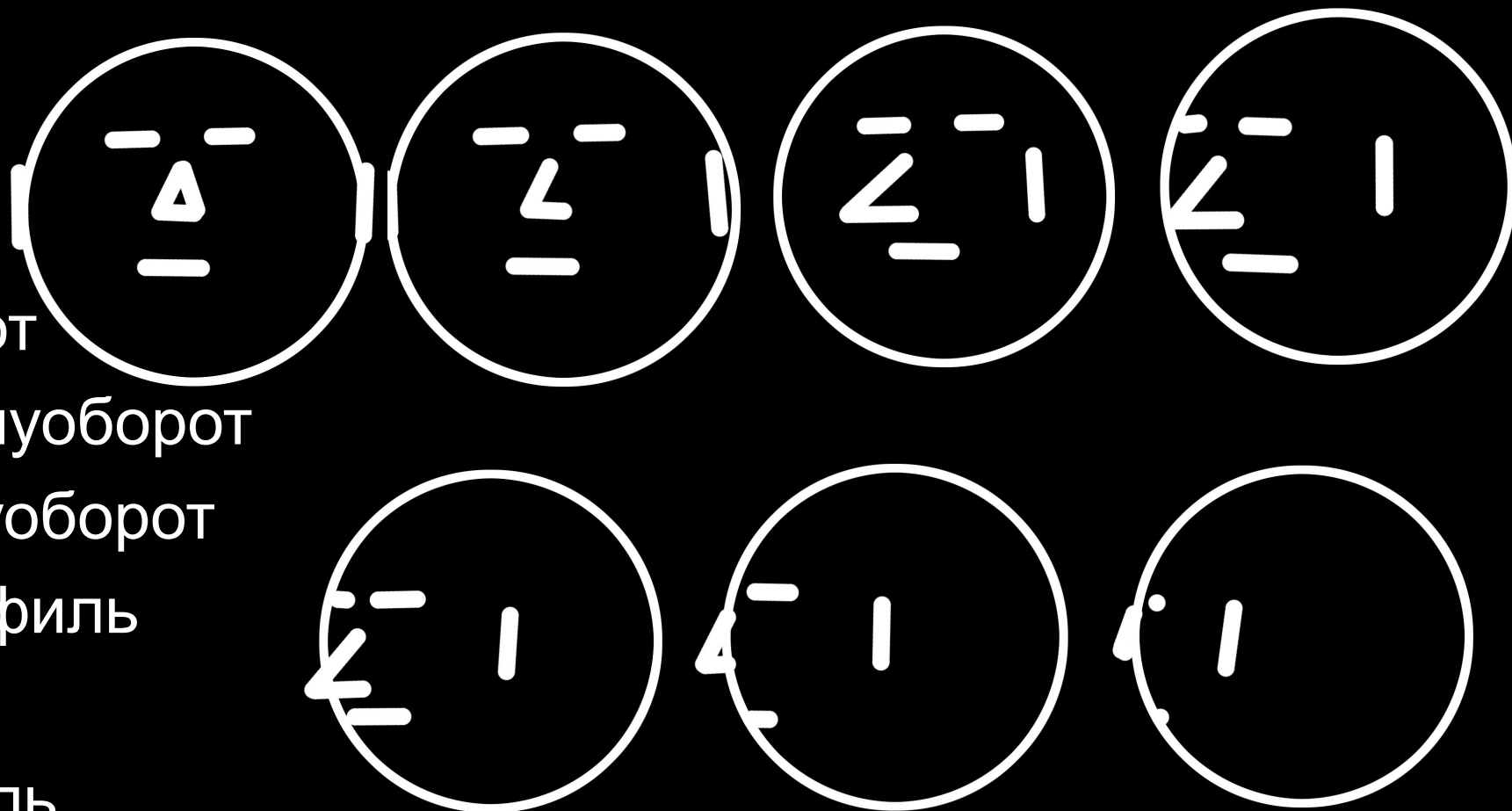
3. Классический полуоборот

4. Критический полуоборот

5. Приходящий профиль

6. Профиль

7. Уходящий профиль



ДЗ

Выполнить снимки с поворотами головы:

- Анфас
- Лёгкий полуоборот
- Классический полуоборот
- Критический полуоборот
- Приходящий профиль
- Профиль
- Уходящий профиль

