

APMA

ВИОЛОНЧЕЛЬ

Описание активности:

Участники приезжают на территорию АРМЫ, подъезжают к площадке СРЕДА ЛОФТ. Инструктор показывает, как им припарковаться. Они паркуются напротив окна. Далее инструктор помогает им подключить специальный приемник к аудиосистеме автомобиля. После этого в машине начинает играть музыка, в окне, напротив которого, они стоят, загорается свет, там появляется виолончелистка, которая играет эту музыку, которая транслируется им в автомобиль. Они слушают, после этого уезжают.



ВИОЛОНЧЕЛЬ

Что должно быть сделано:

Поставить подиум внутри для виолончелистки – делает площадка

Поставить 2 флага напротив окна, но чтобы не мешались проходим и нашим авто – хелпер (флагштоки привезет Юра, флаги отдельно с курьером)

Повесить неоновую вывеску на уровне, как на фото (вешается внутри, но лицом наружу) – вешают декораторы

Надо как-то с декораторами и площадкой придумать, чтобы эту вывеску можно было включать/выключать оперативно, но и так, чтобы провода не болтались.

Также Юра привезет: картонные стаканчики для кофе, крышки для стаканчиков. Брендированные капхолдеры приедут отдельно.

Когда предет инструктор на Lexus и виолончелистка, надо будет еще раз протестировать, как звук передается в автомобиль.

Надо также попросить площадку поставить пару световых приборов в углы окна внизу, чтобы они спереди подсвечивали виолончелистку.

Когда будет темно – проверить как работает свет. Идея такая:

на площадке свет погашен совсем, виолончелистка стоит на подиуме в окне. По моей задумке ее не должно быть видно.

Сначала включается музыка, там играет минус песни Will Smith – Men in Black

Потом включаются световые приборы с потолка, которые подсвечивают ее со спины, световые приборы по углам окна и неоновая вывеска, виолончелистка играет.

Если ее все-таки видно, когда она стоит у окна, то надо придумать другую механику.

Также надо узнать, чего у площадки не хватает для чая/кофе (говорили, что кончился черный чай и молока нет) и попросить хелпера докупить.

Клиент попросил убрать от нашего окна урны и лавочку. Хотя бы урны.

ВИОЛОНЧЕЛЬ

Что важно:

До начала активности нельзя пускать людей внутрь, чтобы они не увидели виолончелистку. Если очень надо в туалет, то решайте на месте.

Виолончель играет на фоне минусовки. В конце минусовки «приклеен» голос диктора, который сообщает, что следующий объект – отель Хаятт Ридженси Петровский парк. Но это объявление актуально для первых двух заездов. Перед третьим заездом – надо поменять минусовку – там приклеено объявление диктора о следующем объекте – Москва-Сити.

Надо, чтобы во время прогона, инструктор понял, как включать приемник и на какую громкость выставлять звук в машине. Надо, чтобы этот приемник не акцентировал на себе внимание. И надо не забыть вернуть уровень громкости на нормальный уровень.

При заезде на территорию участники берут парковочные карты. Инструктор должен их забрать, их надо передать представителю площадки, пока идет активность, чтобы он их обнулil, а потом вернуть участникам для выезда.

По окончании просим похранить флаги площадку