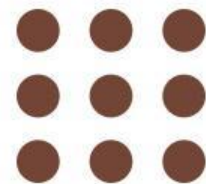




# ПЕРЕОСМЫСЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ



РСК

РЕИНОВАЦИЯ ИНТЕРЬЕРА  
ХОЛЛА КОЛЛЕДЖА  
КОРПУСА №2



**РУКОВОДИТЕЛЬ:**  
**ДРАНОВА Ю. В.**  
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ СПЕЦ.  
ДИСЦИПЛИН В РСК



**РАЗРАБОТЧИК:**  
**КАРАБЕЦКАЯ А. А.**  
СТУДЕНКА ГРУППЫ  
А - 42 РСК

# ЧТО НЕ ТАК ?



## ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ

Основной концепцией является в разработке идей дизайна вестибюля – создание многофункционального пространства, в котором могут происходить различные процессы: отдыха, обучения, ожидания, приема пищи. Создание комфортной среды, способствующей благоприятному восприятию, что на данный момент отсутствует.

## НЕПРЕЗЕНТАБЕЛЬНОСТЬ

Образовательное пространство должно отражать современные модели обучения. Влияние физической среды на качество образовательных результатов уже не вызывает сомнений у зарубежных и отечественных специалистов, изучающих эффективную среду обучения.

## НЕДОСТАТОК ИСКУССТВЕННОГО ОСВЕЩЕНИЯ

На данный момент вестибюль плохо освещен, что существенно влияет на психоэмоциональное состояние человека в худшую сторону, следствием чего является упадок сил, неврозность и другие неблагоприятные проявления

## НЕ ОРГАНИЗОВАНА ПРОПУСКНАЯ СИСТЕМА

Не организовано место для охраны как и пропускная система. Предлагается ввести вход только по карточкам, что позволит сделать на месте охраны - презентабельную информационную зону. дабы избежать большого скапливания потоков людей при выходе и входе, нужно увеличить количество турникетов

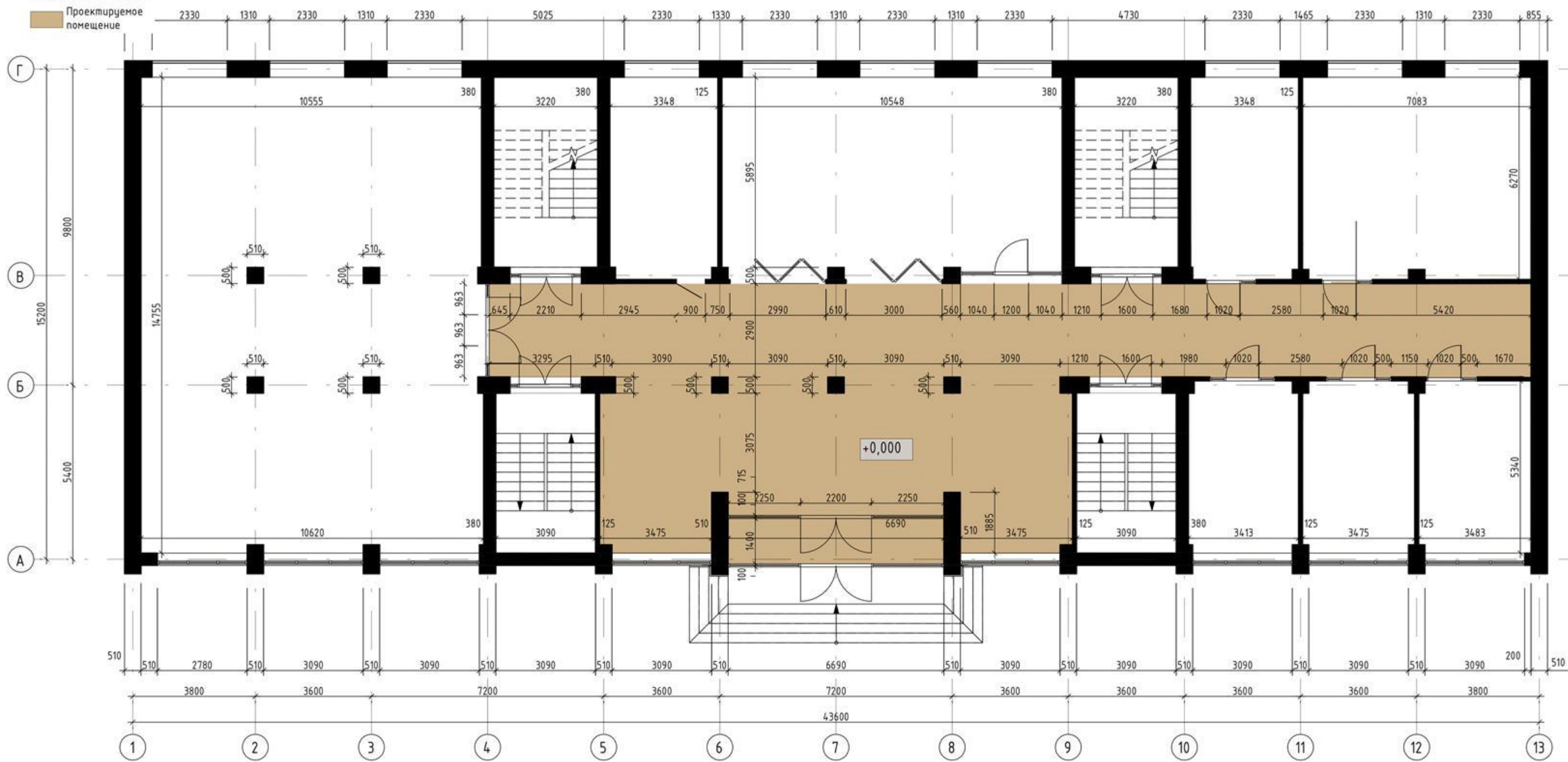
## НЕ РЕШЕНА ПРОВОДКА СЛАБОТОЧНЫХ СЕТЕЙ

За подвесной системой потолка «Грильято» можно скрыть инженерные коммуникации, при этом остается возможность оперативного доступа в межпотолочное пространство, что очень удобно для обслуживания инженерных сетей в период их эксплуатации.

# ПЛАН 1 - ГО ЭТАЖА



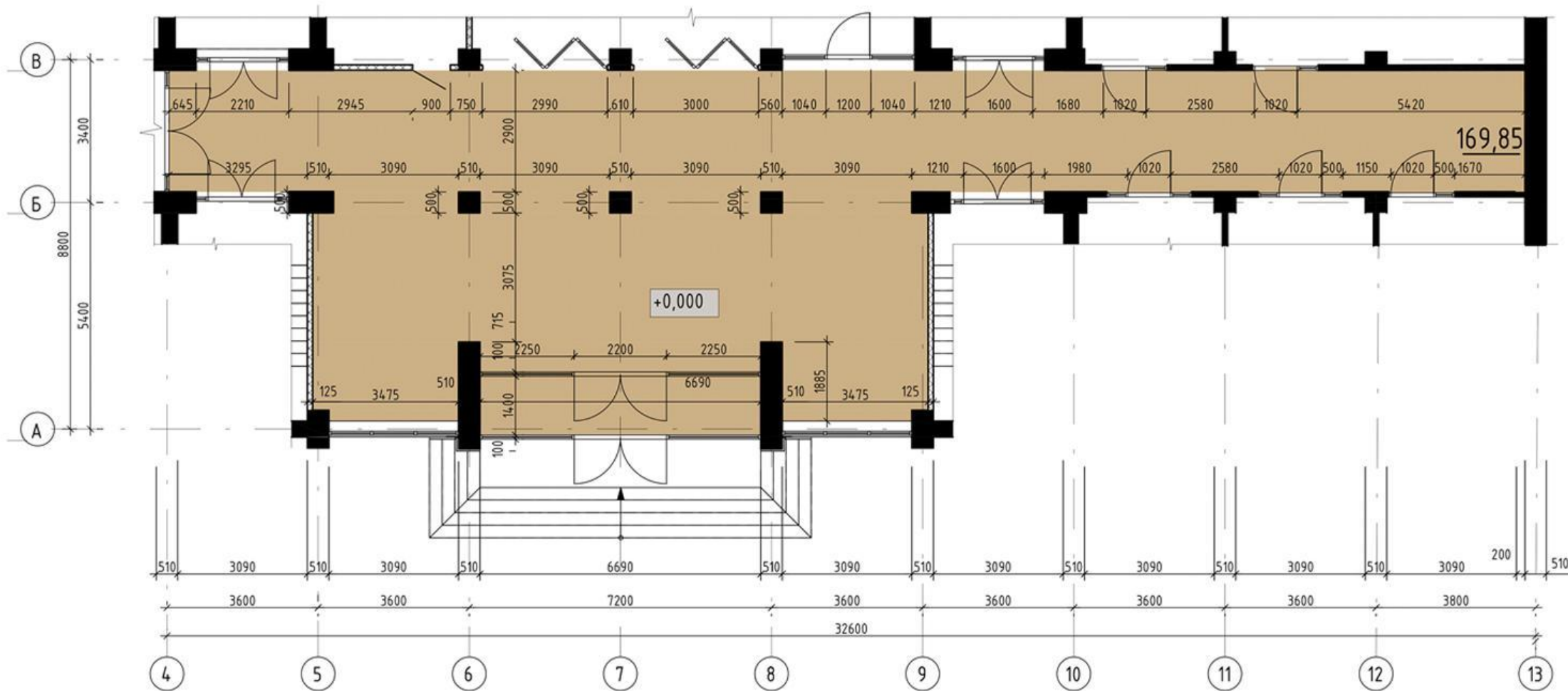
План 1-го этажа



# ПЛАН ПОМЕЩЕНИЯ



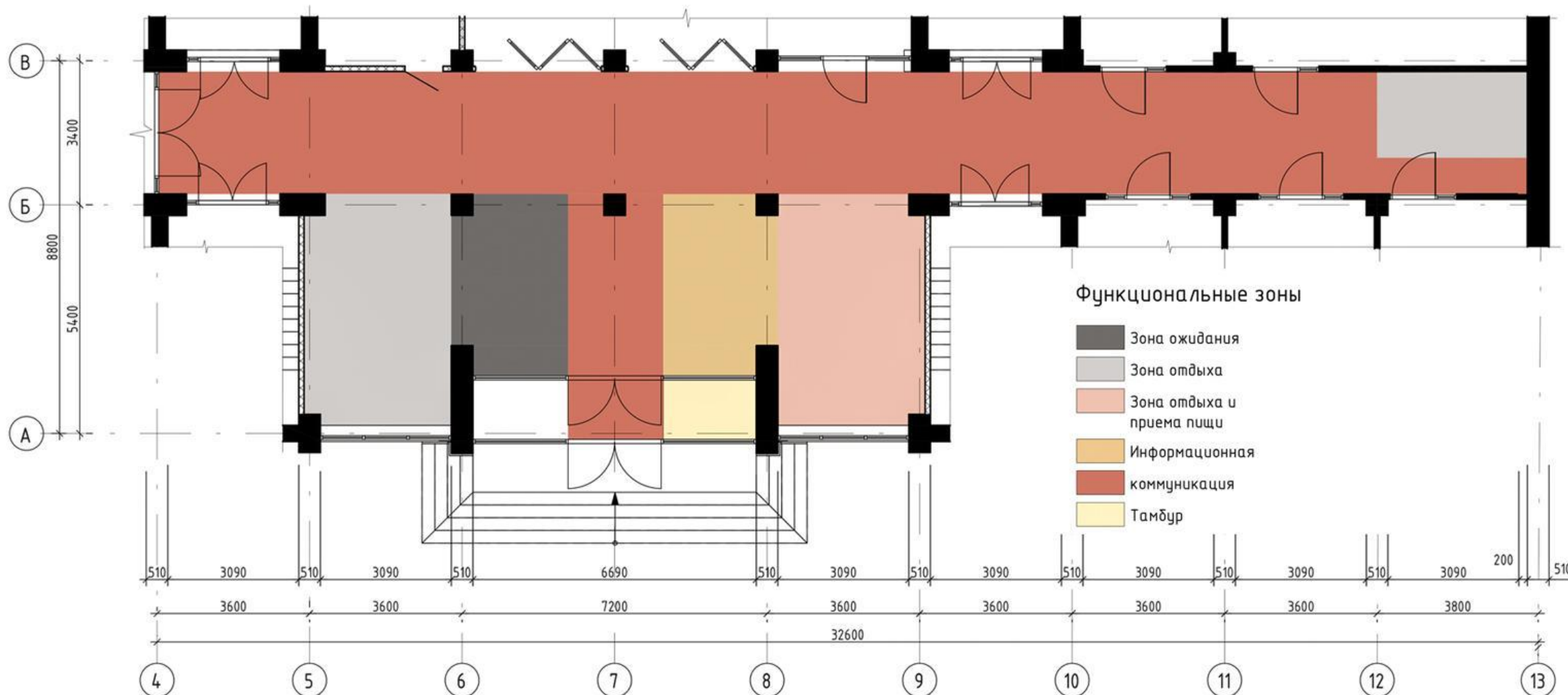
План помещения



# ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ



Схема функционального зонирования



WALTER KNOLL

MAGIS

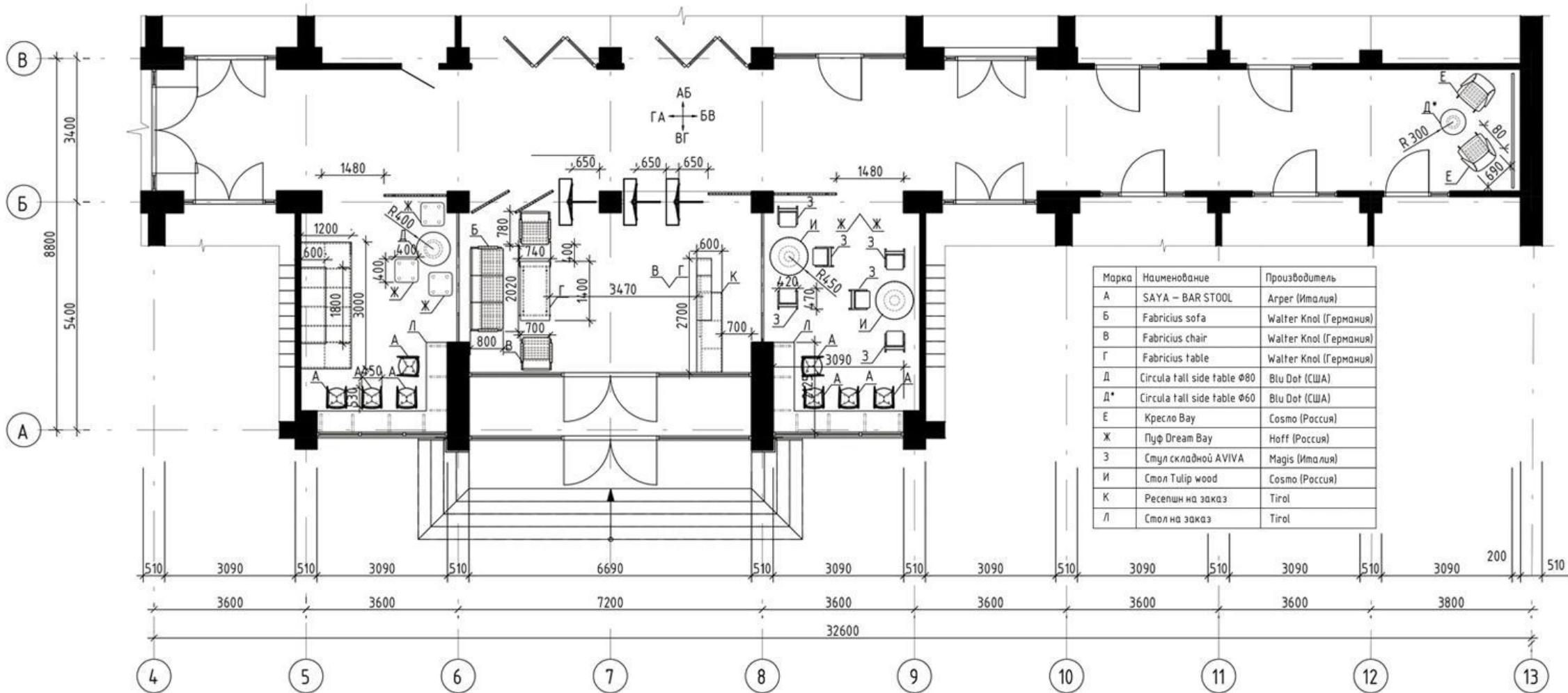
BLU  
DOT

arper

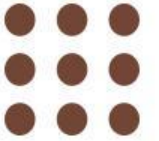
# ПЛАН РАССТАНОВКИ МЕБЕЛИ



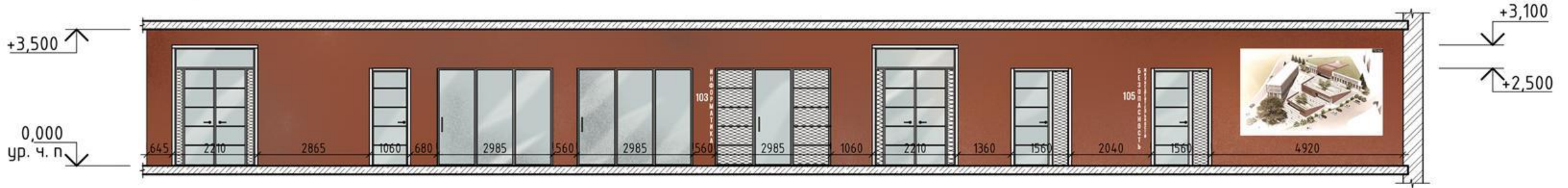
План с расстановкой мебели и оборудования



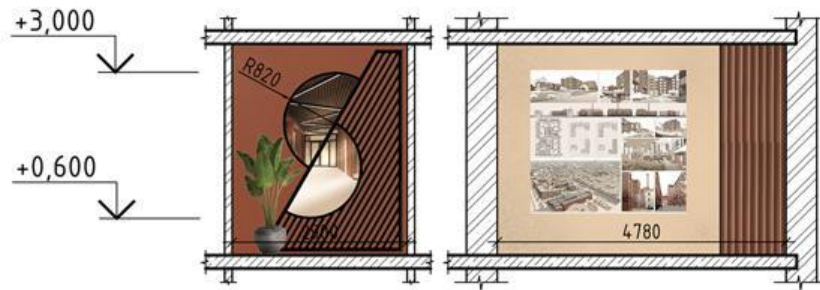
# РАЗВЕРТКИ СТЕН



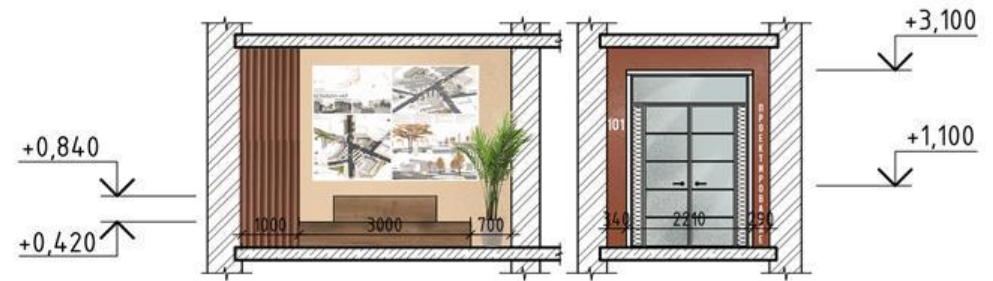
Развертка стены А - Б



Развертка стены Б - В

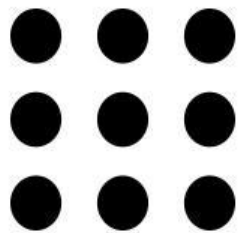


Развертка стены Г - А



Развертка стены В - Г



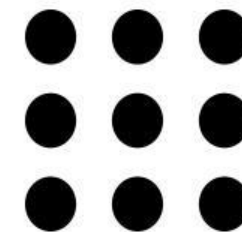


ПРОСТРАНСТВО  
ВЕСТИБЮЛЯ ВИЗУАЛЬНО  
ПОДЕЛЕНО НА ДВЕ ЗОНЫ -  
КОММУНИКАЦИЙ И  
СОЦИАЛЬНУЮ, ГДЕ  
ПРОТЕКАЮТ РАЗЛИЧНЫЕ  
ОБЩЕСТВЕННЫЕ ПРОЦЕССЫ



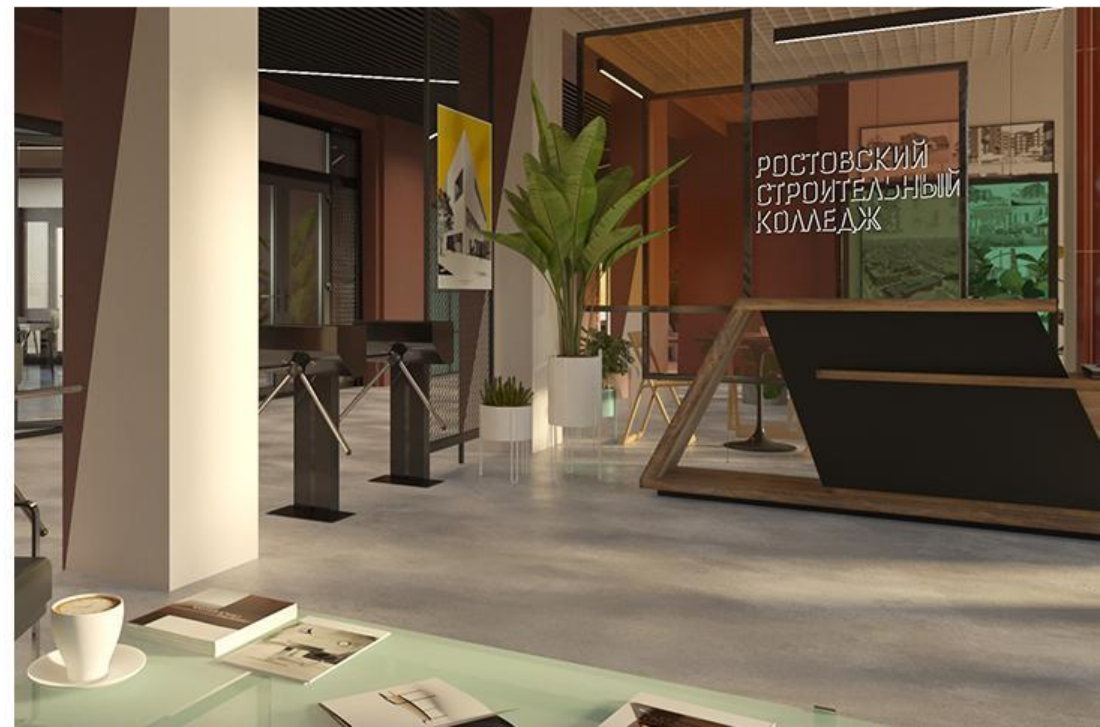


# ПРЕЗЕНТАБЕЛЬНОСТЬ

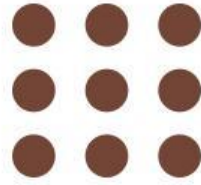


Особую атмосферу придают ряд деталей: разноцветные перегородки, разделяющие функциональные зоны, имеют свой уникальный дизайн в основе которого лежит простота и изысканность геометрических форм, что достаточно символично для учебного заведения воспитывающего будущих творцов и художников.

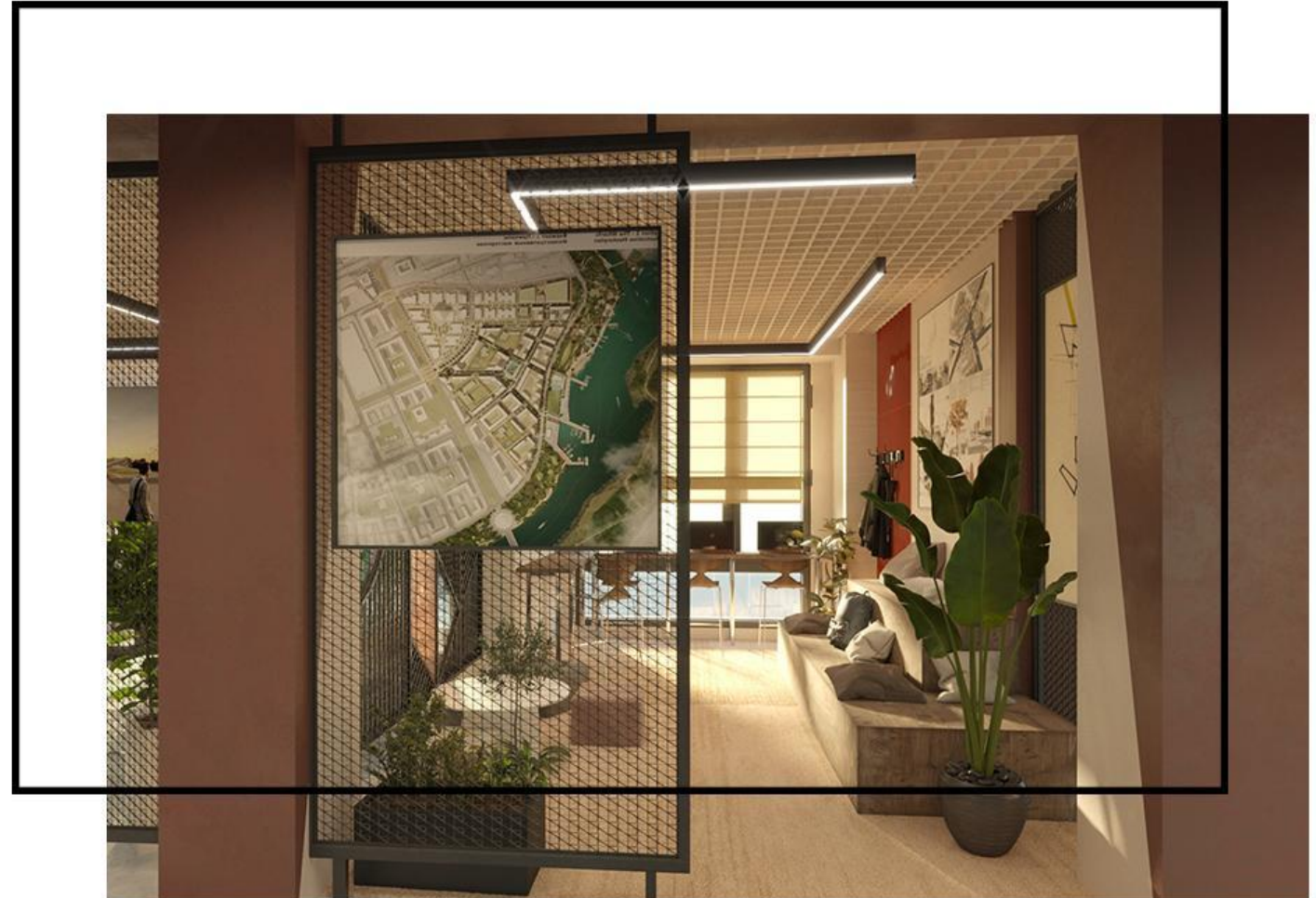
Дизайн должен отражать основные ценности и миссию образовательной организации, соответствовать главным целям и подчёркивать общую направленность деятельности учреждения — благодаря этому ученики и педагоги чувствуют себя частью единого сообщества, более сознательно относятся к образовательному процессу и имеют повышенную мотивацию.

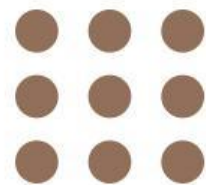


В РЕКРЕАЦИОННОЙ ЗОНЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ В ОТДЕЛКЕ СТЕН – БЕЖЕВЫЙ ТЕПЛЫЙ ЦВЕТ С ПРИГЛУШЁННЫМ ОСВЕЩЕНИЕМ, ГДЕ ПОЯВЛЯЕТСЯ ВОЗМОЖНОСТЬ РАССЛАБИТЬСЯ И ОТДОХНУТЬ ОТ АКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. НАПОЛЬНОЕ ПОКРЫТИЕ – КОВРОЛИН. ТРИБУНЫ ОЧЕНЬ ПРОТСЫЕ В ИЗГОТОВЛЕНИИ И ОТВЕЧАЮЩИЕ ВСЕМ ЭРГОНОМИЧЕСКИМ ТРЕБОВАНИЯМ ПОЗВОЛЯТ СТУДЕНТАМ ЭФФЕКТИВНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПРОСТРАНСТВО КАК МЕСТО ДЛЯ ОДЫХА ИЛИ ОБУЧЕНИЯ. СТОЛИКИ У ОКНА ТАКЖЕ МОГУТ ЯВЛЯТЬСЯ МЕСТОМ РАБОТЫ, ДЛЯ ПРЕЯТСТВИЯ ПРОНИКНОВЕНИЯ ПАДЕНИЯ ПРЯМЫХ СОЛНЕЧНЫХ ЛУЧЕЙ И БОЛЕЕ КОМФОРТНОЙ РАБОТЫ ПРЕДУСМОТРЕНЫ ШТОРЫ. ОБИЛИЕ ОЗЕЛЕНЕНИЯ ПРИДАЕТ ЕЩЕ БОЛЬШИЙ КОМФОРТ.



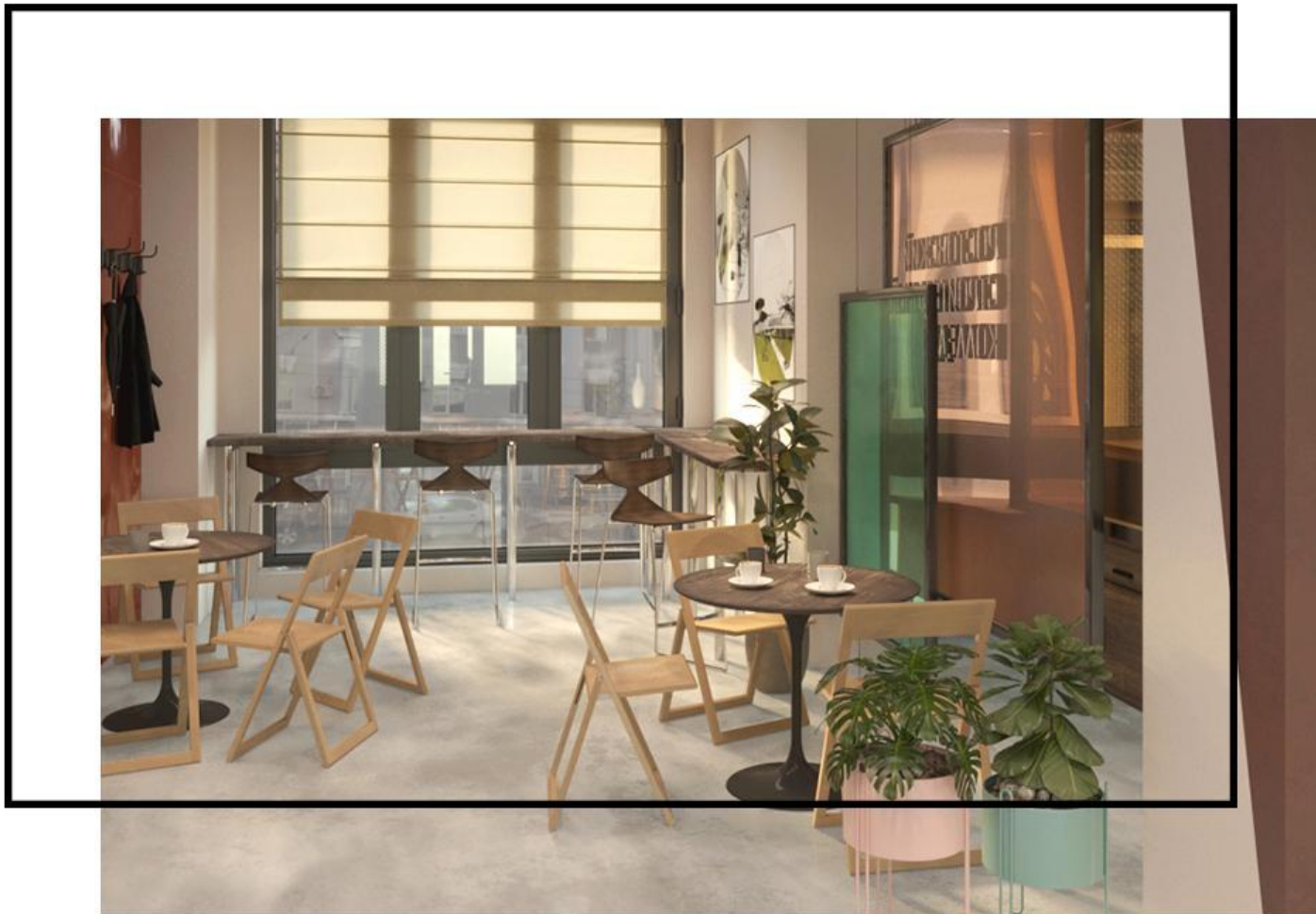
## ЗОНА ОТДЫХА





# ЗОНА ПРИЕМА ПИЦЦЫ

РАЗРАБОТАНО НОВОЕ  
ФУНКЦИОНАЛЬНО-ХУДОЖЕ-  
СТВЕННОГО РЕШЕНИЕ  
ИНТЕРЬЕРА  
ЗОНЫ ПРИЕМА ПИЦЦЫ.  
ИНТЕРЬЕР СТОЛОВОЙ  
СОЧЕТАЕТ В СЕБЕ ЭСТЕ-  
ТИЧНОСТЬ,  
ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ,  
ПРОСТОТУ И  
ЗАВЕРШЕННОСТЬ



ДО



ПОСЛЕ



ДО



ПОСЛЕ





ДО



ПОСЛЕ

