

# КОМПЬЮТЕРНАЯ ОБРАБОТКА ФОТОГРАФИЙ

## ПРЕЗЕНТАЦИЯ КУРСА



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
**ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ**

Автор курса: Зинин Р.В.  
zinin\_roman@mail.ru  
[https://vk.com/zinin\\_roman](https://vk.com/zinin_roman)

# РАБОТА СО СТАРЫМИ ФОТОГРАФИЯМИ



ДО



ПОСЛЕ

## ТРАНСФОРМИРОВАНИЕ ЧЁРНО-БЕЛОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ В ПОЛНОЦВЕТНОЕ

## РАБОТА СО СТАРЫМИ ФОТОГРАФИЯМИ



ДО



ПОСЛЕ

## РЕСТАВРАЦИЯ СТАРОЙ ФОТОГРАФИИ

# ТРАССИРОВКА ИМПОРТИРОВАННЫХ ПИКСЕЛЬНЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ



**Б**<sup>НИУ</sup>**БелГУ**  
BELGOROD STATE  
UNIVERSITY (BSU)



# ТРАССИРОВКА ИМПОРТИРОВАННЫХ ПИКСЕЛЬНЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ



# ЭЛЕМЕНТЫ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ



ДО

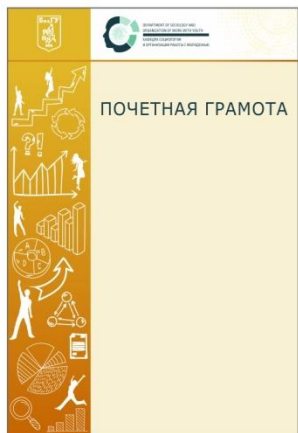
ПОСЛЕ



DEPARTMENT OF SOCIOLOGY AND  
ORGANIZATION OF WORK WITH YOUTH

КАФЕДРА СОЦИОЛОГИИ  
И ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ

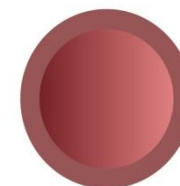
# ЭЛЕМЕНТЫ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ



+ ВЫРАВНИВАНИЕ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОБЪЕКТОВ

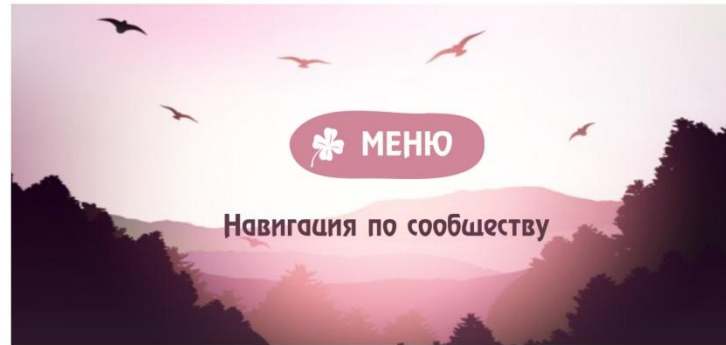


+ РАБОТА С КОНТУРАМИ



+ ФОНТАННАЯ ЗАЛИВКА

# ОФОРМЛЕНИЕ СООБЩЕСТВ В «ВКОНТАКТЕ»



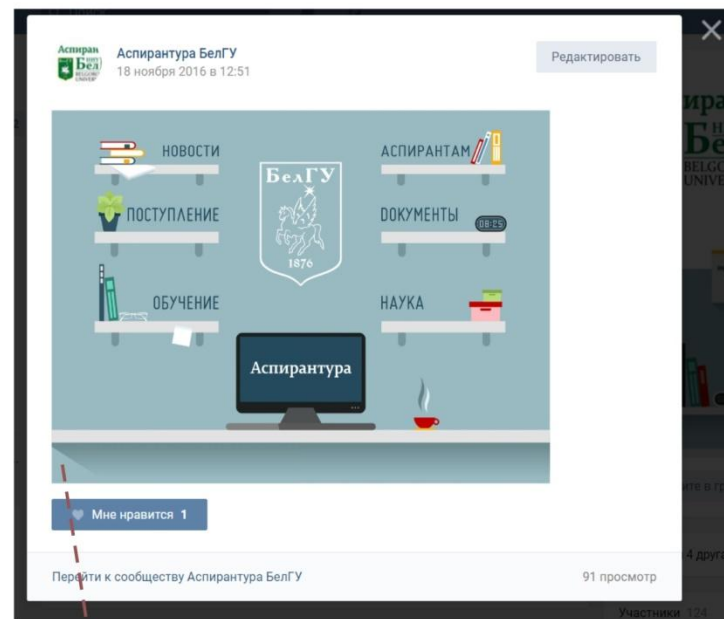
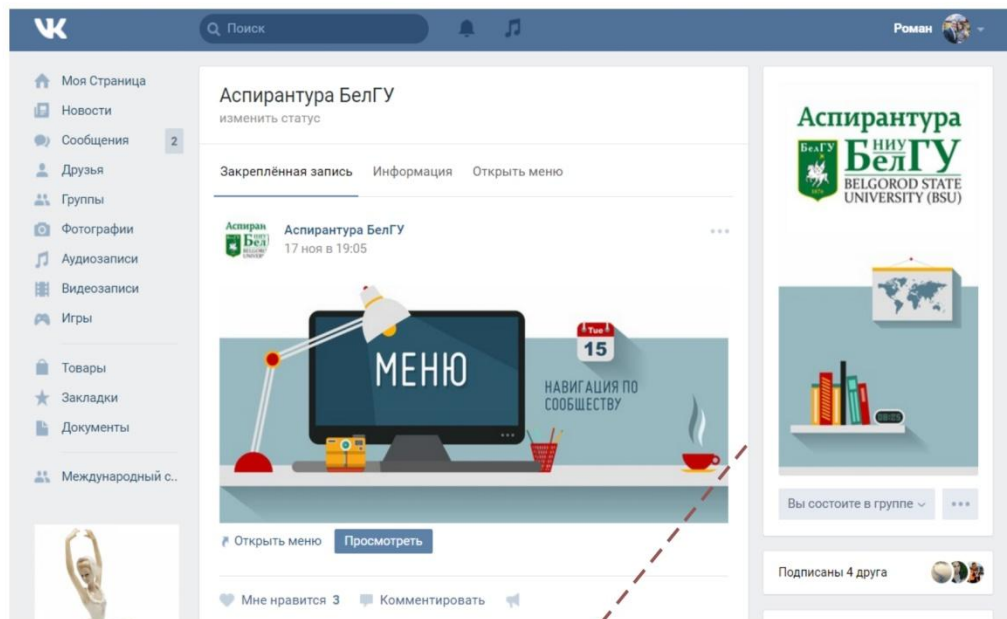
+ ПРОЗРАЧНОСТЬ



+ ВЫРАВНИВАНИЕ  
И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ



# ОФОРМЛЕНИЕ СООБЩЕСТВ В «ВКОНТАКТЕ»



+ РАЗРЕЗКА ЦЕЛЬНОГО  
ИЗОБРАЖЕНИЯ



+ НАПРАВЛЕНИЯ ТЕНИ



# ДИЗАЙН-МАКЕТ: КОЛЛАЖ



+ ТЕКСТ ВДОЛЬ ПУТИ



+ СТИЛЬ ЛИНИИ



+ СОЗДАНИЕ ОБЪЕКТА ИЗ ФОРМЫ ДРУГОГО ОБЪЕКТА

# ДИЗАЙН-МАКЕТ: КОЛЛАЖ



+ РАЗМЫТИЕ ГРАНИЦ



+ РАБОТА СО СЛОЯМИ



+ ТЕНИ И ПРОЗРАЧНОСТЬ

# НАНЕСЕНИЕ НА ФУТБОЛКУ ТРАНСФЕРНОЙ ПЛЕНКИ



ОБЪЕКТЫ СЛОЖНЫХ ФОРМ



ДО

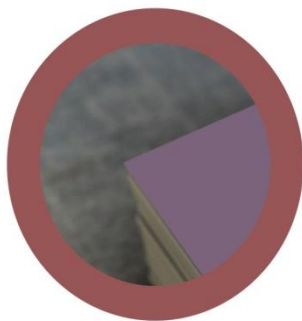


ПОСЛЕ

# СОЗДАНИЕ РЕКЛАМНЫХ МАКЕТОВ



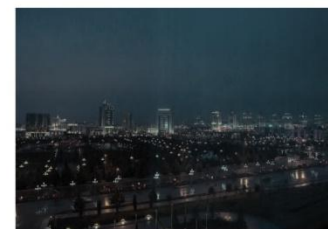
+ ПЕРСПЕКТИВА



+ ОБОЛОЧКА



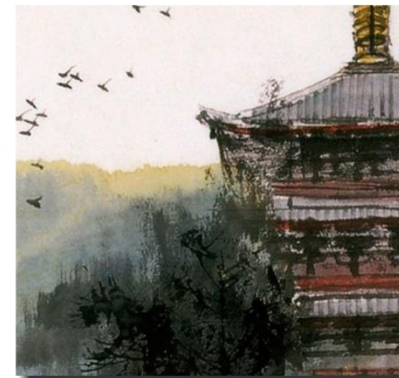
# ДИЗАЙН-МАКЕТ: ТРАФАРЕТ ДЛЯ ПЛОТТЕРНОЙ РЕЗКИ



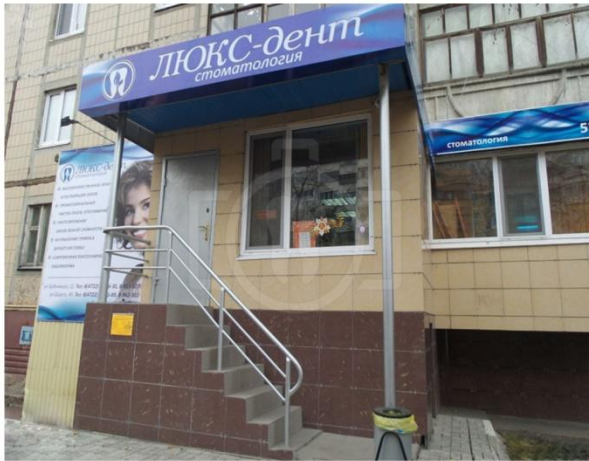
# ДИЗАЙН-МАКЕТ: МОДУЛЬНЫЕ КАРТИНЫ НА ХОЛСТЕ



**+** КОПИРОВАНИЕ СВОЙСТВ ТЕНИ



# СОЗДАНИЕ РЕКЛАМНЫХ МАКЕТОВ





# СОЗДАНИЕ РЕКЛАМНЫХ МАКЕТОВ



**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ**