

# Живое пространство города

Город, микрорайон, улица



# Что мы знаем...

- Ваши ассоциации к слову город?
- Что такое структура города?
- Какие эмоции может вызывать город?



- Город – крупный населённый пункт, жители которого заняты, как правило, вне сельского хозяйства.
- Город - это живой, постоянно развивающийся и обновляющийся организм...



# Смешение стилей



- Современный город представляет как одновременное существование прошлого и настоящего. В нем смешиваются разные стили - от давно ушедших в прошлое и до самых современных, почти фантастических.



**Градостроительство – теория и практика планировки и застройки городов.**



# Современное градостроительство

## Основные задачи

- создание городов и поселков, имеющих индивидуальный облик,
- решение городских экологических проблем,
- преодоление монотонности типовой застройки,
- сохранение и научно обоснованная реконструкция старых городских центров,
- бережное сохранение и реставрация памятников культуры, их сочетание с современными зданиями.

- Структура (строение, расположение), определённая взаимосвязь, разморасположение составных частей; строение, устройство чего-либо.



- **Дороги - каркас городского пространства, а улицы и площади организуют пространство города, связывая его части в единое целое.**





**До рубежа XIX-XX  
вв. даже мировые  
столицы были  
компактными и  
небольшими,  
горожане  
передвигались по  
улицам пешком  
или на лошадях.**



# Районы города

- В одних районах сосредотачивается промышленность, различные учреждения...



- Другие районы - жилые - отводятся для жизни и отдыха людей, населяющих город.

# Городская планировка



Регулярная, или  
прямоугольная

Радиально -  
кольцевая



Нерегулярная, или  
свободная



Работа по учебнику: стр. 112 (5,6 абзац)

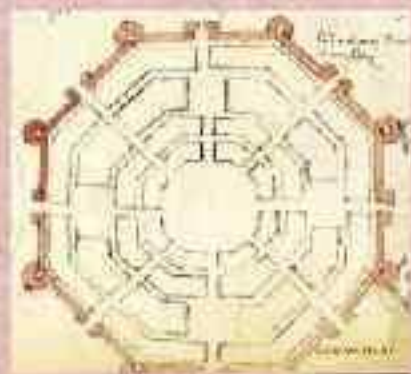


II тыс. до н. э применялась разбивка города на геометрически правильные кварталы

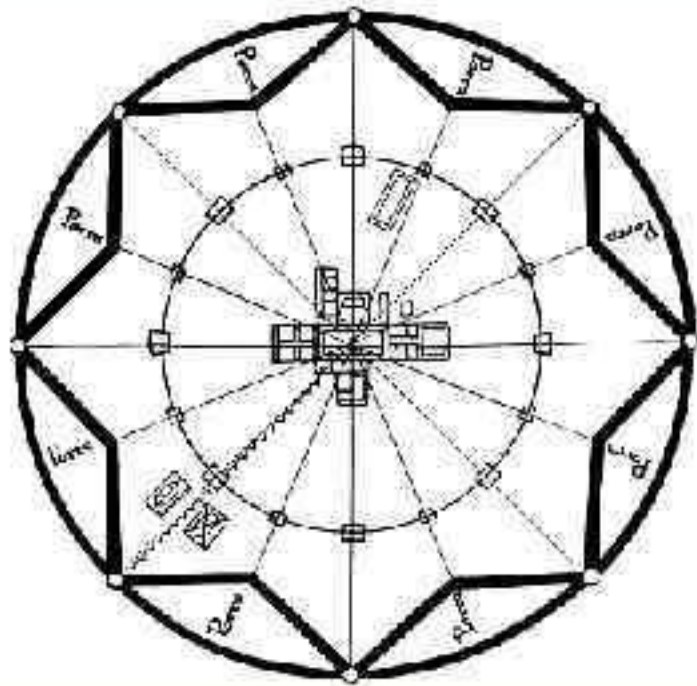


## Проект идеального города *Сфорцинда*

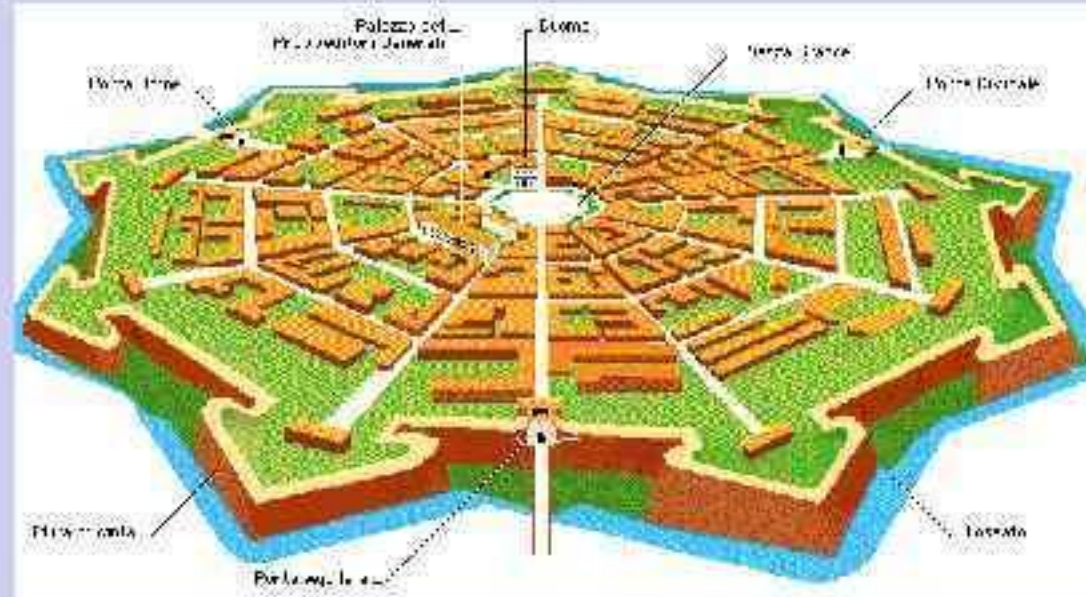
- Идеальные города создавали в своем воображении и на бумаге многие художники и архитекторы эпохи Возрождения.



Средневековые звёзды - города с изумительной формой, в которых прослеживается четкая система планировки улиц и главных площадей в местах их пересечения.



Проект идеального города  
Сфорцинда  
Антонио Филарете, 1400-1469,  
итальянский архитектор



Пальманова — итальянская коммуна в провинции Удине.



# Деловой район города



- Центр города(или деловой район) - особое место, имеет свое лицо, свою непередаваемую атмосферу.

Центр города - есть «сердце его» Корбюзье

# Кварталы и микрорайоны города





# Итоговые вопросы

- В каком городе ты хочешь жить?
- Что лучше: город, созданный по идеальному плану, или город, сложившийся исторически?





# Практическая работа

- Создать проект города в котором ты хочешь жить.