

Требования к итоговой работе

Итоговое задание. Вариант 1

Шаг 1. Выбрать интересующую тему

Шаг 2. Подготовить лонгрид по теме из 3 блоков:

Что пишут теоретики? (обзор источников)

Что говорят практики? (2 комментария практикующего журналиста, дизайнера, пиарщика)

Что советуют специалисты? (психолог, коуч)

Команда максимум 4 человека

Темы

- Психология творчества: творческие кризисы, работа с вдохновением
- Профессиональное выгорание
- Психология восприятия: как поднять «дочитываемость» и «досматриваемость»
- Манипуляция
- Нетворкинг: искусство small talk

Переговоры с заказчиком

Стресс-менеджмент

Свободная тема

Итоговое задание. Вариант 2.

- Написать журналистски материал на сложную тему с точки зрения психологии (сложный герой, конфликт)

Что оценивается: журналистский материал+эссе-рефлексия (психологическая специфика этой темы)

Как делать: индивидуально либо в команде журналист+фотограф или журналист+оператор

30 апреля – разбор интервью. Обратная связь. Супервизия

7 мая – защита тем

14 – jam-session «Работа в команде»

21 – селф-менеджмент для журналиста: управление временем, мотивацией и собой (тренинг с практиком)

- **Зачет: презентация тем (журналистские материалы отдельно, лонгриды отдельно)**
- Требования к защите темы:
- 3 слайда
- 1) тема
- 2) источники
- 2) практики

Материал. Требования к презентации

- 3 слайда:
- Тема
- Герой
- референсы