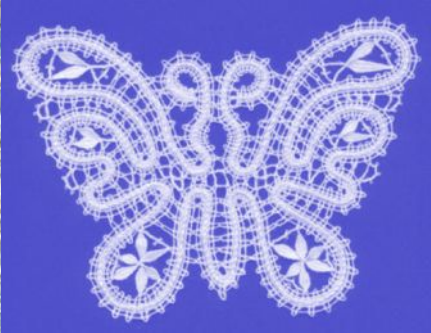


УКРАШЕНИЕ И  
КОМПОЗИЦИЯ



# Кружева



Лебедь  
С.Т

С чудесами мы встречаемся  
не только в сказках.

Нужно лишь присмотреться -  
и мы увидим, как они рождаются  
на наших глазах.

Одним из таких чудес по праву  
можно назвать кружево –

тонкое, ажурное, с фантастическими узорами



Окружают меня кружева-  
Одуванчик дрожащий едва,  
Пенный гребень на гладкой волне  
И узор на морозном окне.

Кружева- в стрекозиных крылах  
И в летящих сквозных облаках,  
В паутине воздушной лесной,  
В невесомой тени вырезной.  
Кружит лист кружевной надо мной,  
Заплелась кружевная трава-  
Кружева, кружева, кружева...



Лебедь С.Т

Где увидели, где подсмотрели  
художницы-мастерицы  
рисунок своего затейливого нитяного  
узора?

Там же, где можем увидеть и мы с вами,  
- в лесу, в поле, у реки

. Недаром и названия кружев так  
просты и поэтичны:

«протекай речка», «дубовый лист»,  
«мороз», «бабочка», «иней».

В каждом – реальные жизненные  
наблюдения.



Лебедь С.Т

Издавна кружева слыли  
рукодельной работой. В руках у  
мастерицы только и были что  
крючок костяной да нитка. Но  
крючком тонкий узор не навяжешь.  
Вот и стали кружева не вязать, а  
плести из многого множества нитей.  
А чтобы не перепутались нити, к  
ним привязывались коклюшки.



# Кружсева



Лебедь С.Т

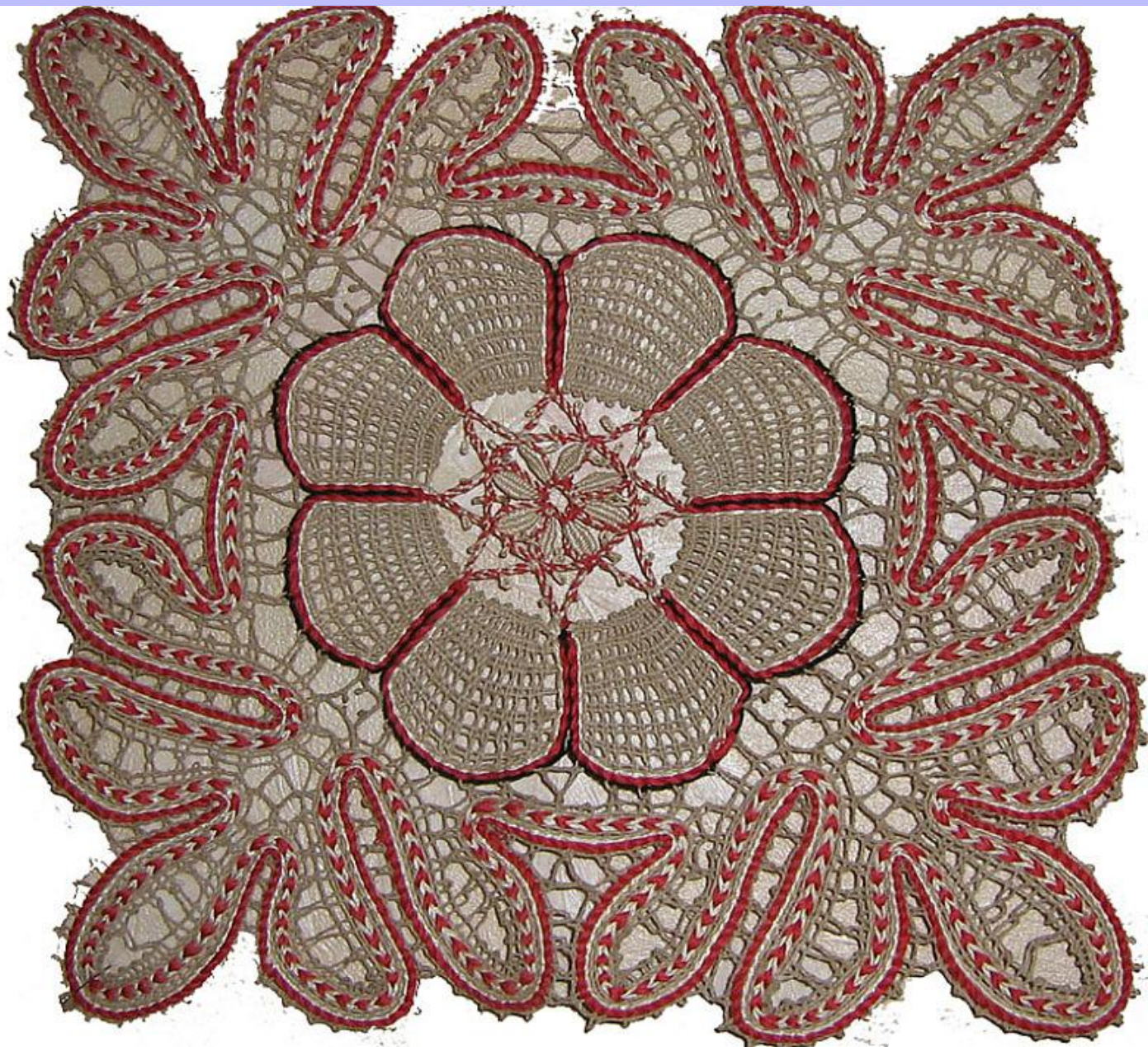




Ледезь С.Т

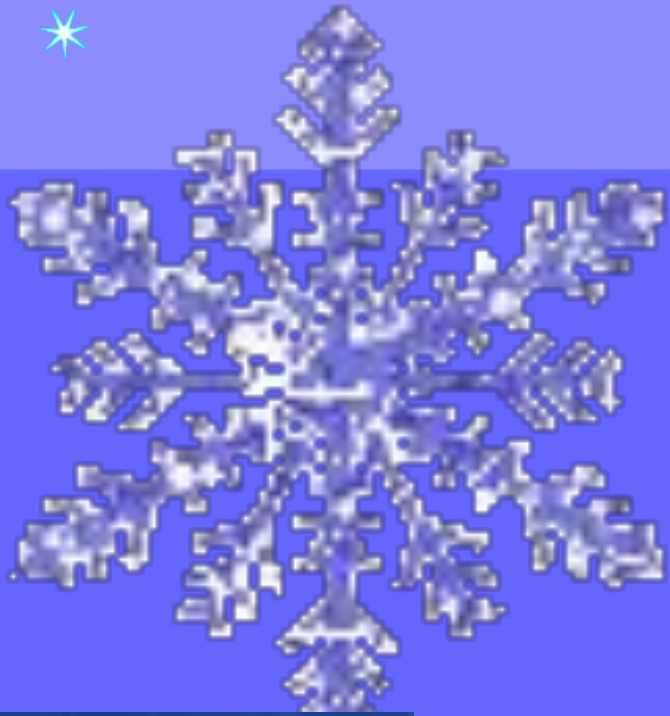


# Кружева



Ледезь С.Т





Лебедь С.Т



# Кружева



Лебедь С.Т

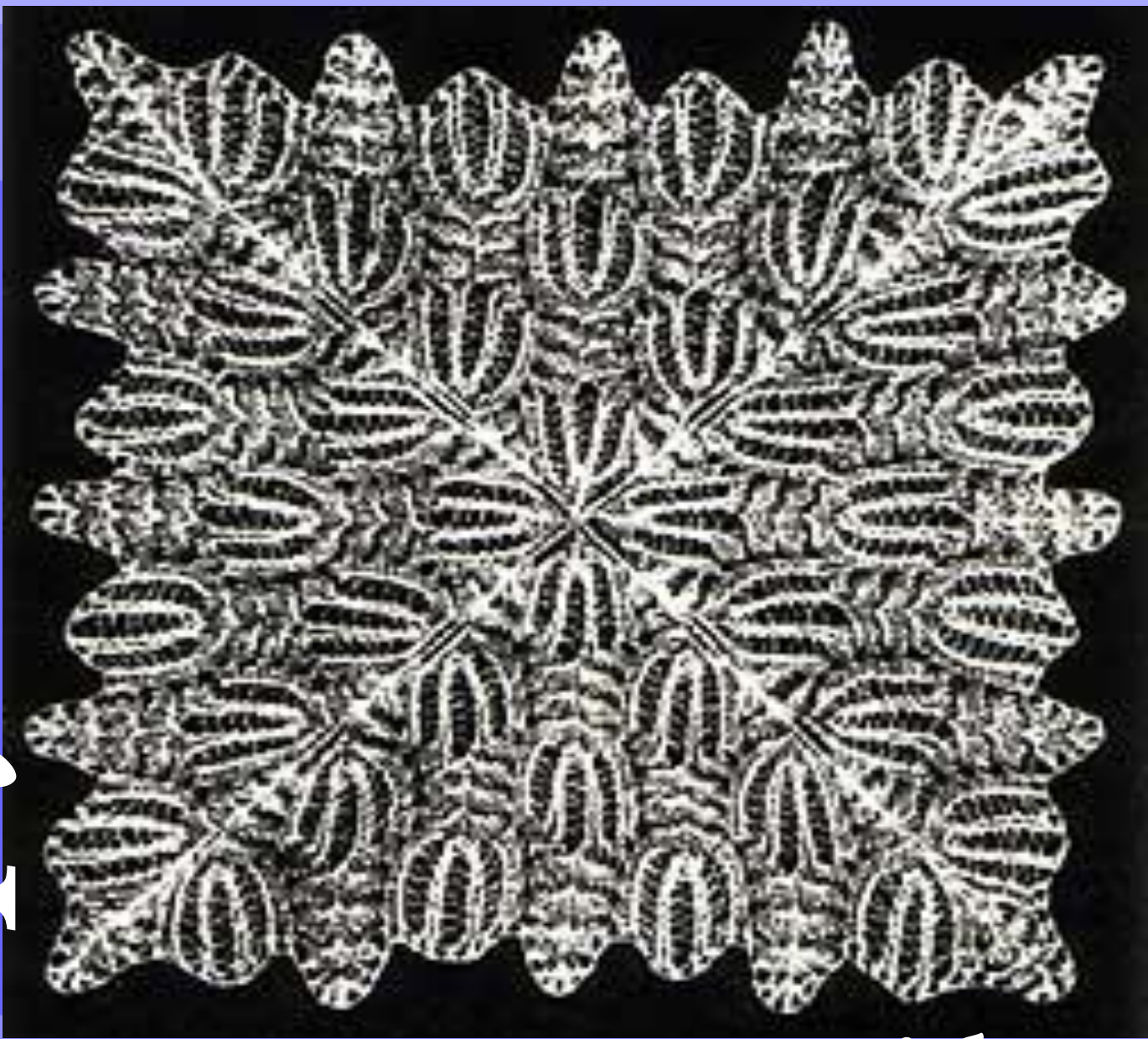




Лебедь С.Т

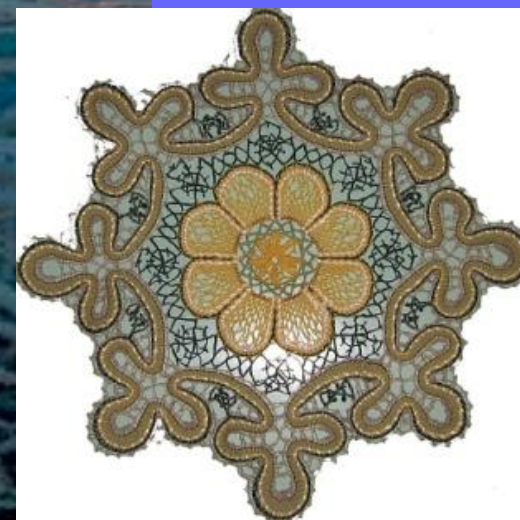


Кружева



Лебедь С.Т

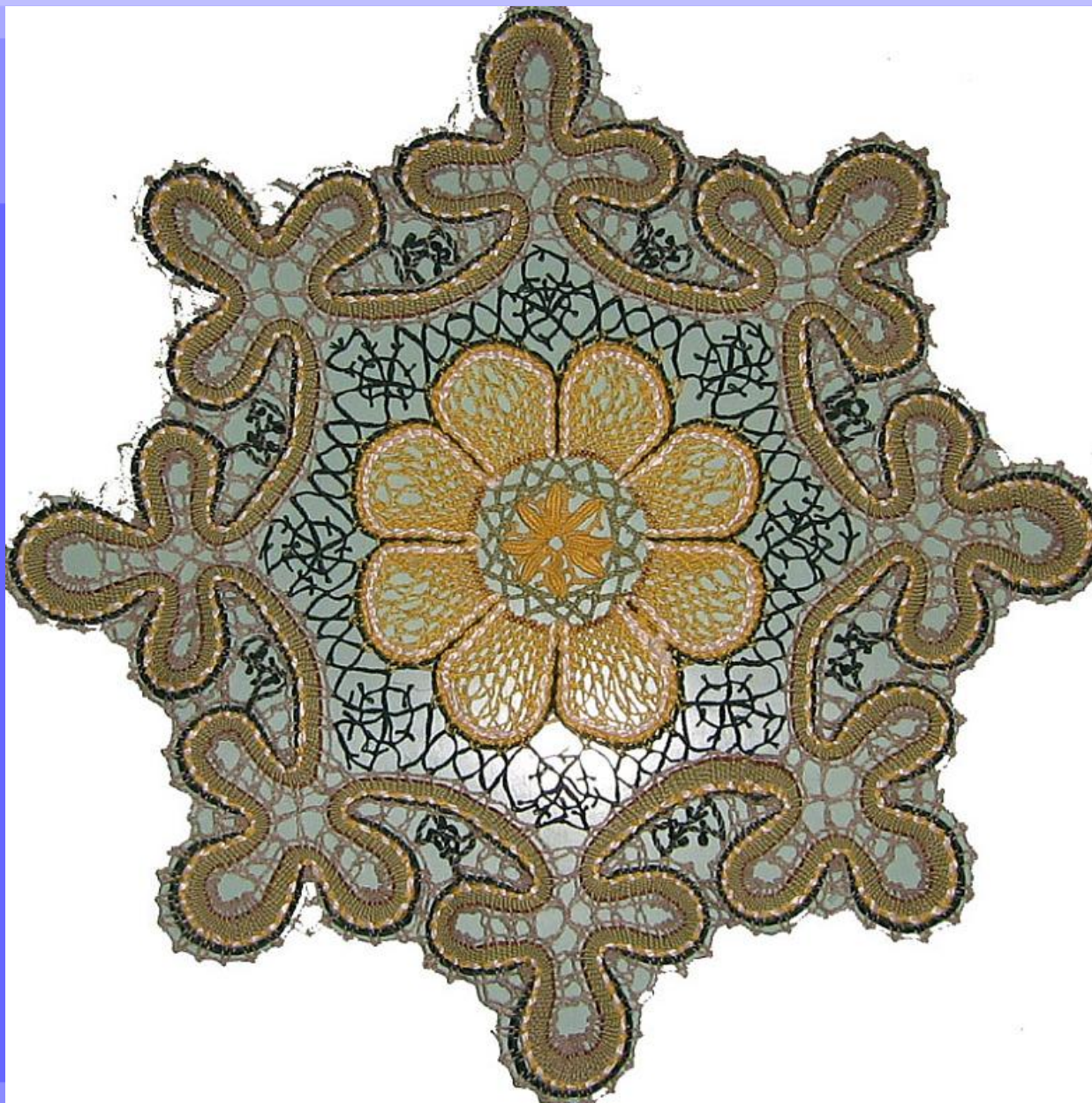




Лебедь С.Т



# Кружева



Лебедь С.Т





Лебедь С.Т



# Кружева



Лебедь С.Т

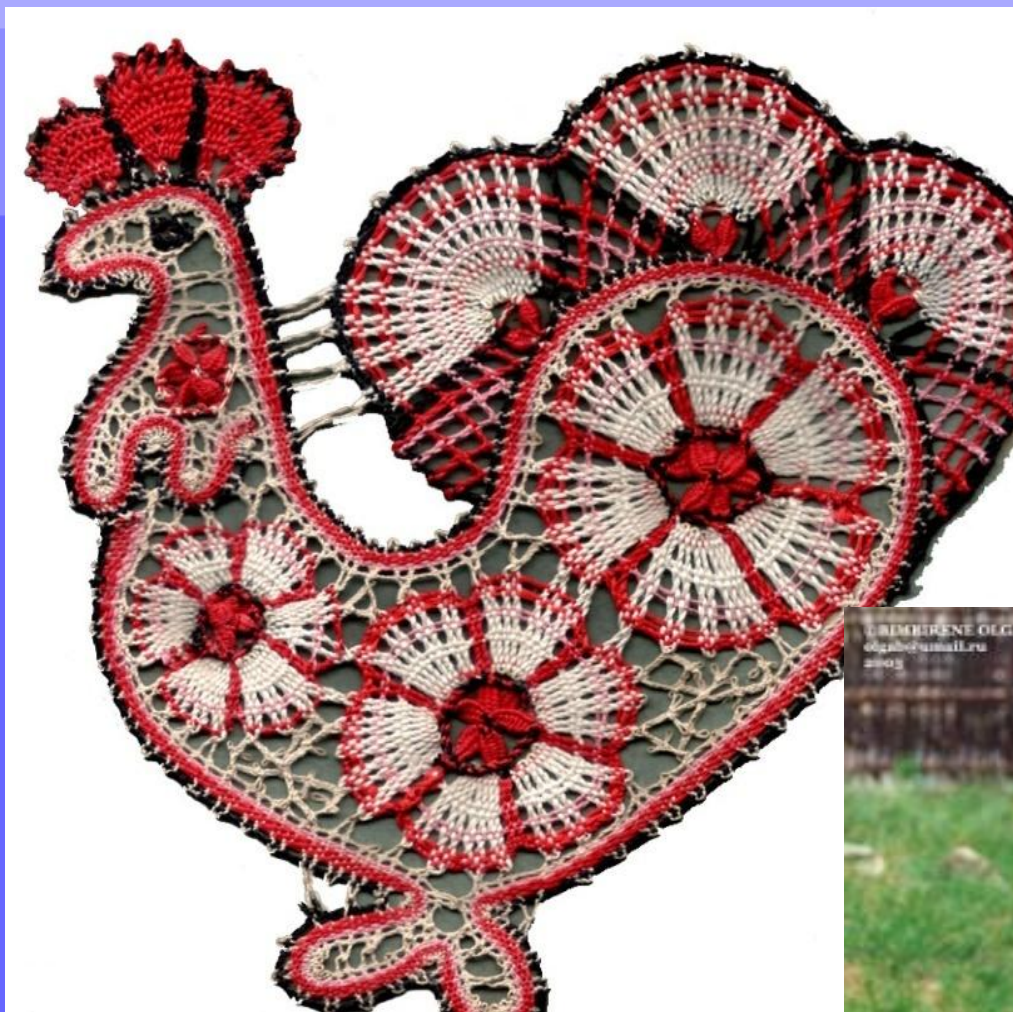




Лебедь С.Т



Кружева



Лебедь С.Т





Кружева



Лебедь С.Т





КРУЖЕВА

Лебедь С.Т





Лебедь С.Т



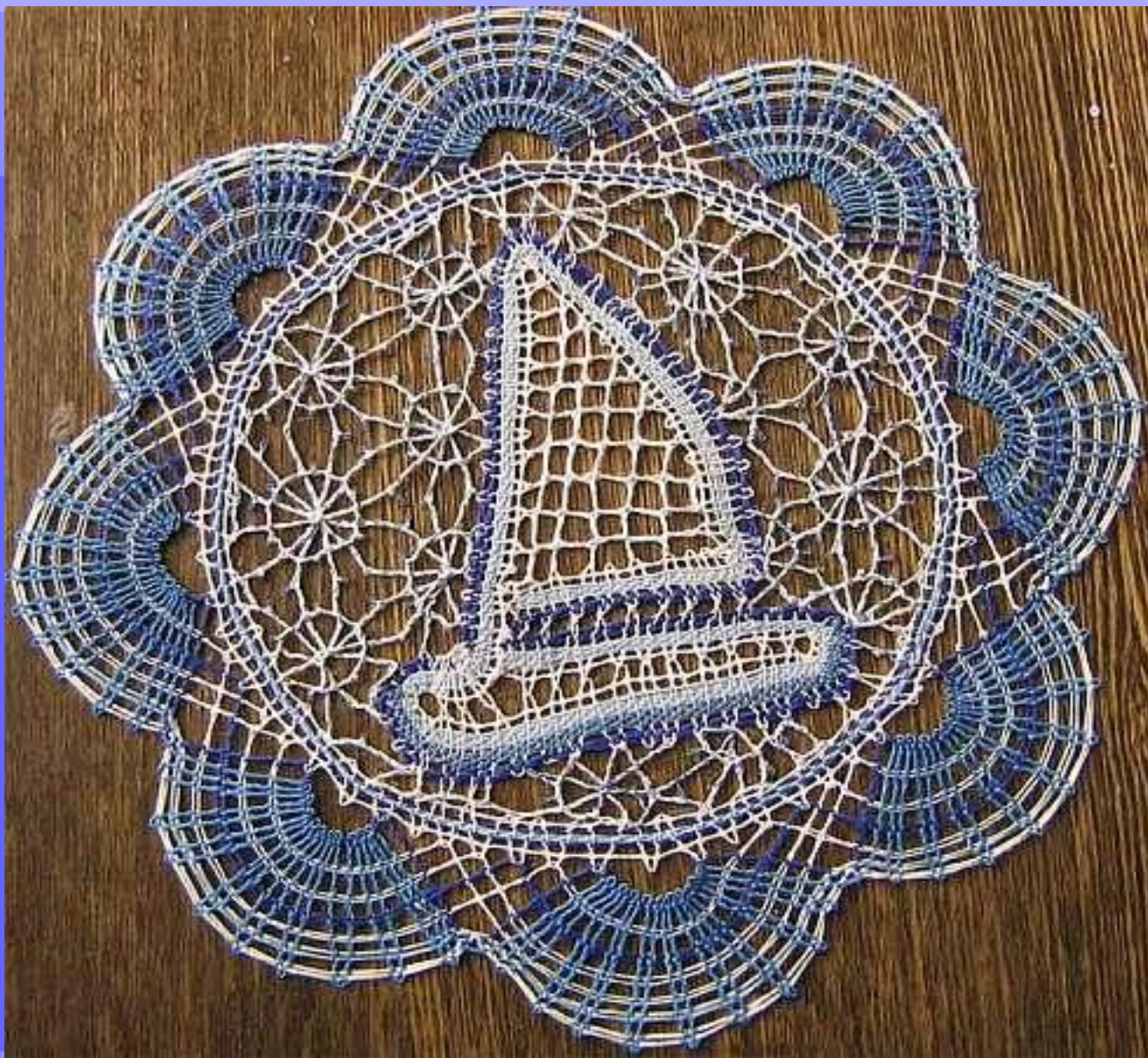
# Кружева



Лебедь С.Т



Кружева



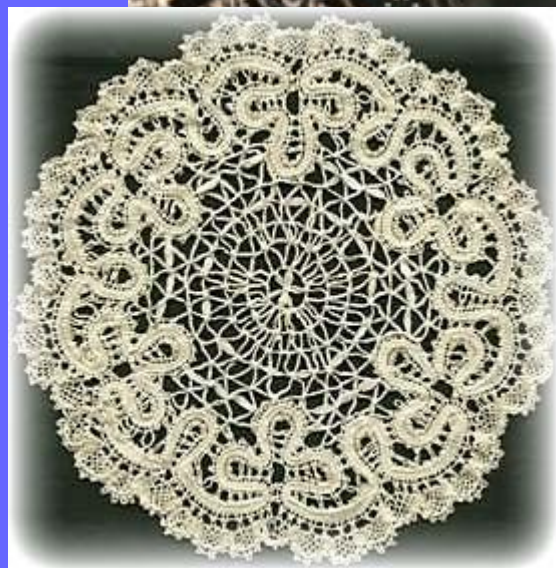
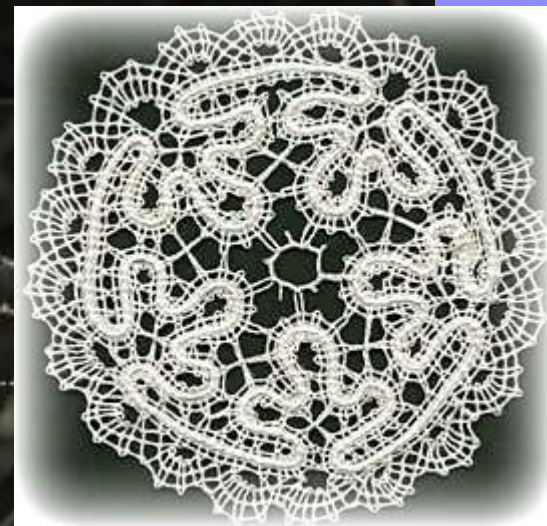
Лебедь С.Т





Лебедь С.Т

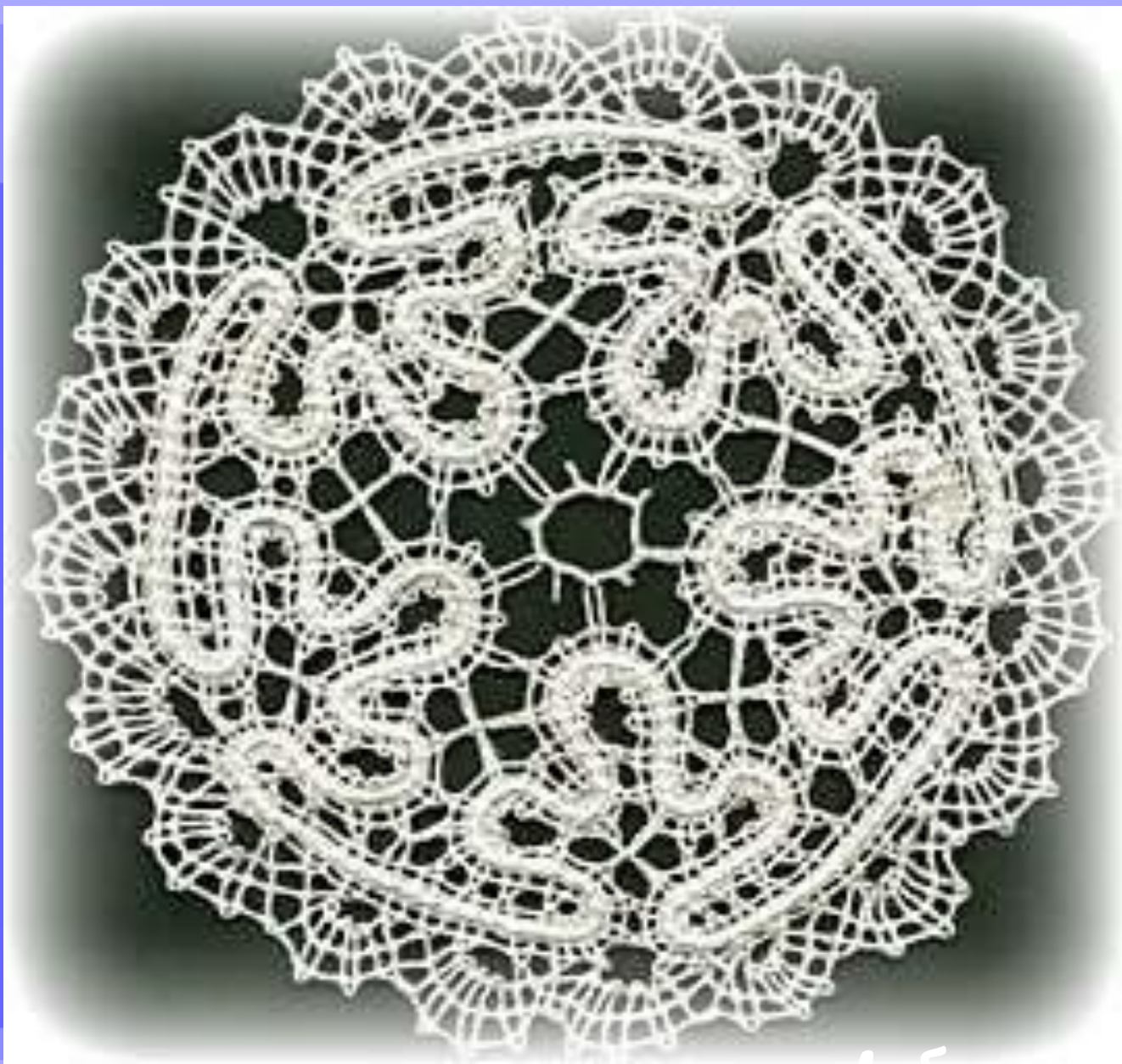




Лебедь С.Т



# Кружева

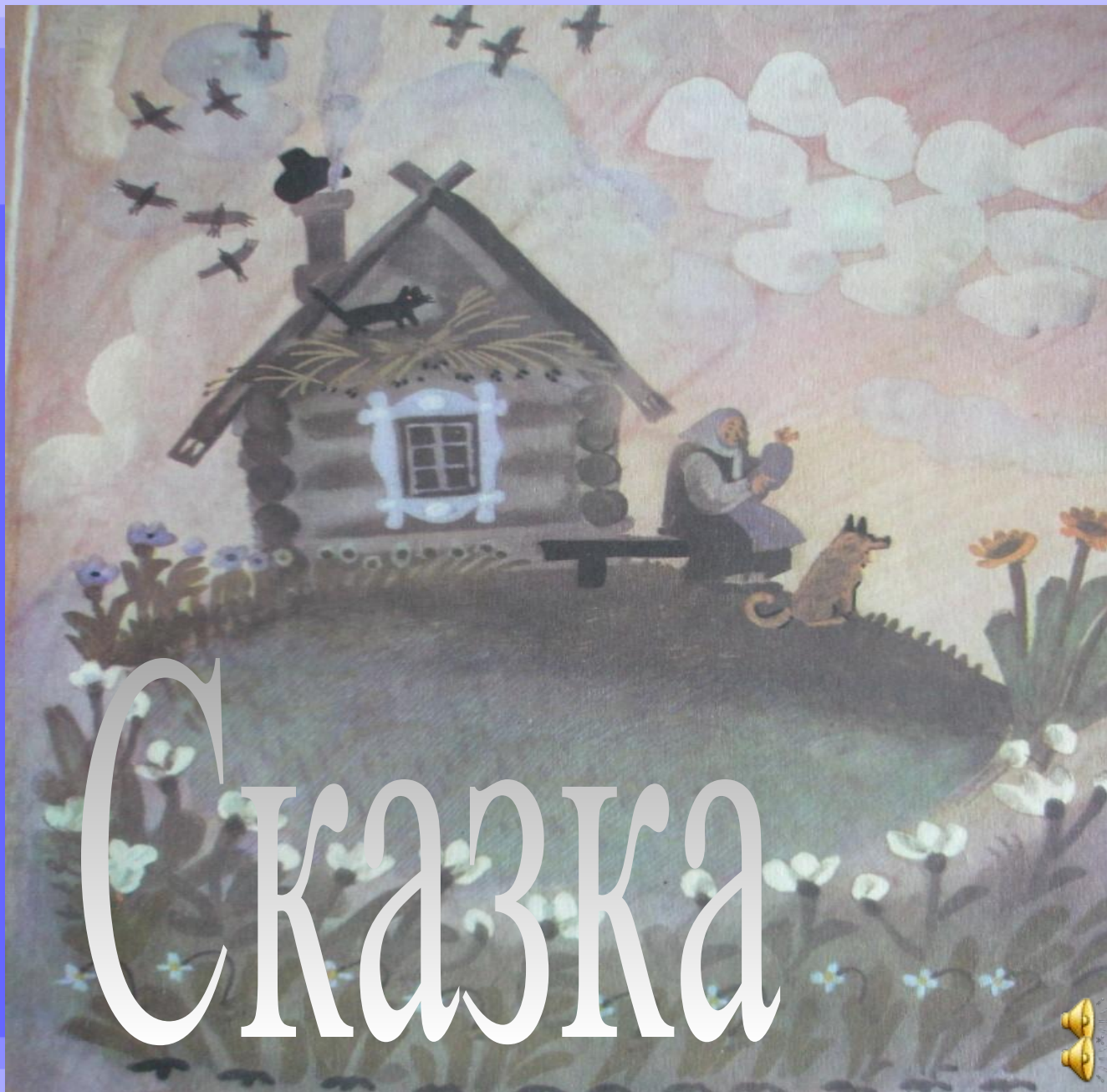


Лебедь С.Т



КРУЖЕВА  
Лебедь С.Т





# Сказка

# «Кружева»

Лебедь С.Т



Жила - была бабушка Веретёна. И умела она такую шаль сделать, что была не шита, не тканая, а прямо из воздуха сплетена. Возьмёт, бывало, старушка крючок золотой да нитку серебряную, сядет на приступок перед избой и ну по воздуху крючком играть. Ходит золотой крючок, тянет за собой серебряную нитку, прошивает воздух. Петелька - узелок. Петелька - узелок. Так и застывает в воздухе серебряный узор. Глядишь - лежит перед ней шаль лёгкая, как облако, красивая, как утренняя заря, воздушная, прозрачная, узорчатая. Только и остаётся ахнуть на такое воздушное мастерство, кружевное умение. Однажды пролетал мимо избышки, знакомый уже нам, господин Ветер. Увидел в окошко, какие красивые кружева плетёт Веретёна и захотел поближе посмотреть, как это ловко у неё получается. Залетел в избышку и нечаянно зацепившись за нить, распустил бабушке кружевную салфетку. Расстроилась Веретёна, что не сможет теперь вспомнить красивые узоры. Давайте, ребята, поможем бабушке, нарисуем кружевные узоры, чтобы смогла мастерица ещё лучше сплести кружева.



# Задание



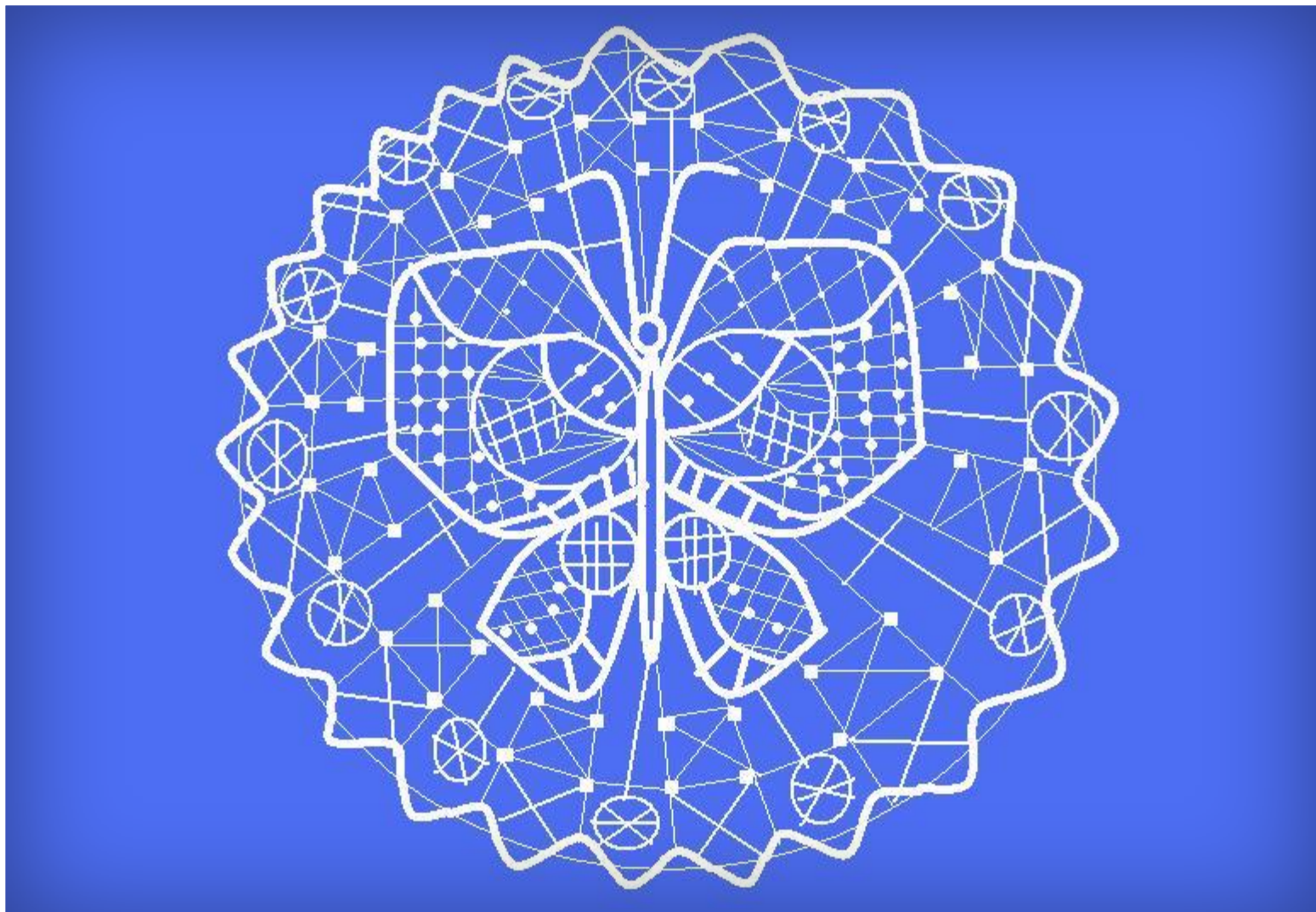
Нарисовать кружевную салфетку.



## Этапы работы

1. Продумай композицию будущего рисунка, правильно расположи лист бумаги (вертикально/горизонтально).
2. Карандашом, легкими линиями наметь рисунок (без подробностей, лишь самое главное). Ластиком старайся не пользоваться, так как от него на цветной бумаге остаются следы.
3. Кистью белой гуашью выполни изображение крупных элементов.
4. Этой же кистью выполни по краю салфетки узорчатую канву-рамку.
5. Дополни узор более мелкими деталями: ажурную сеточку-фон, объединяющую все части изображения; укрась сеточку мелкими деталями («паучками», «звездочками», «цветочками»).





Лебедь С.Т

# Детские рисунки



Лебедь С.Т



Пп Пп Рр Сс Тт  
Уу Фф Хх Цц  
Чч Шш Щш Ъъ  
Ыы Ээ Юю Яя

