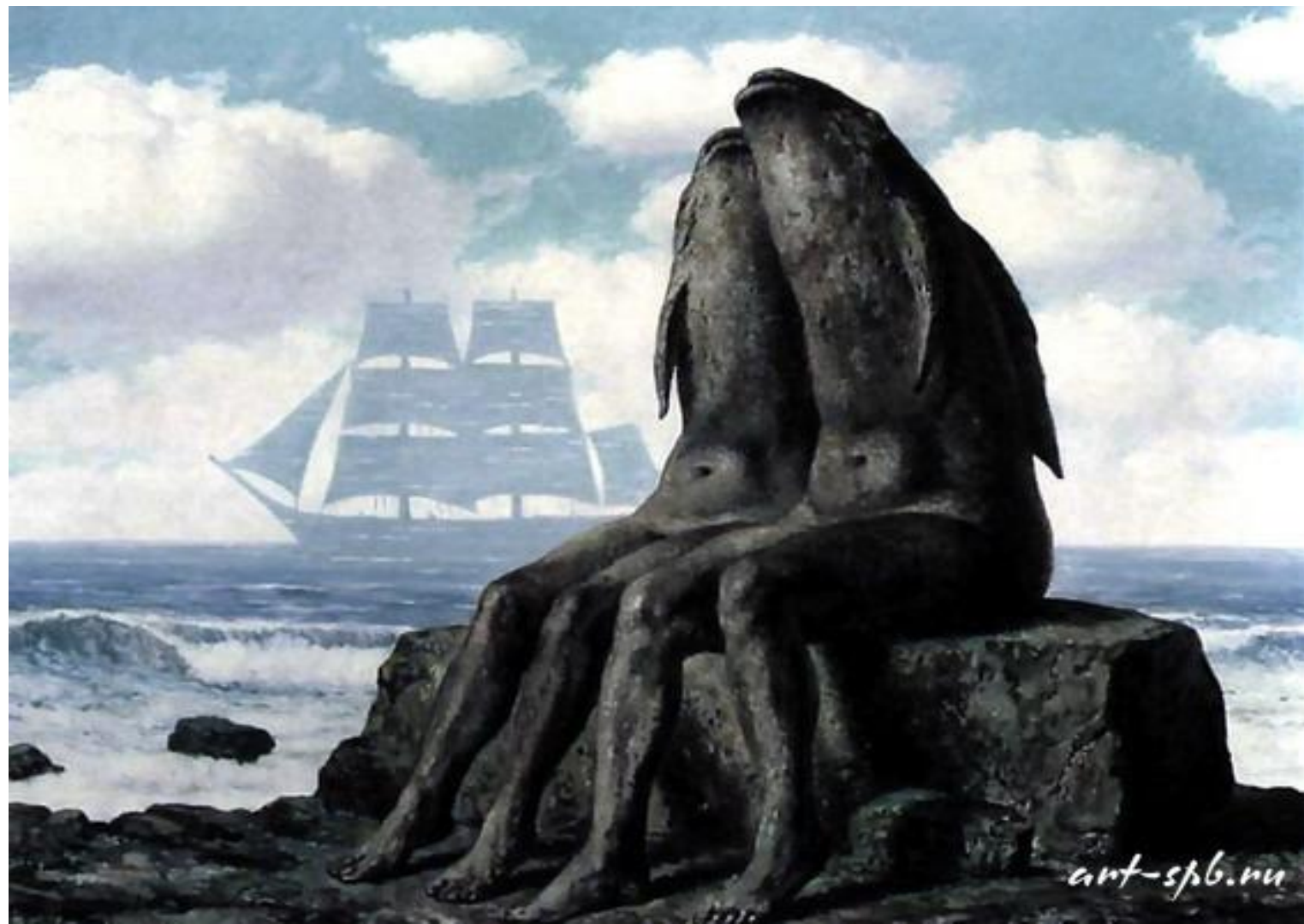


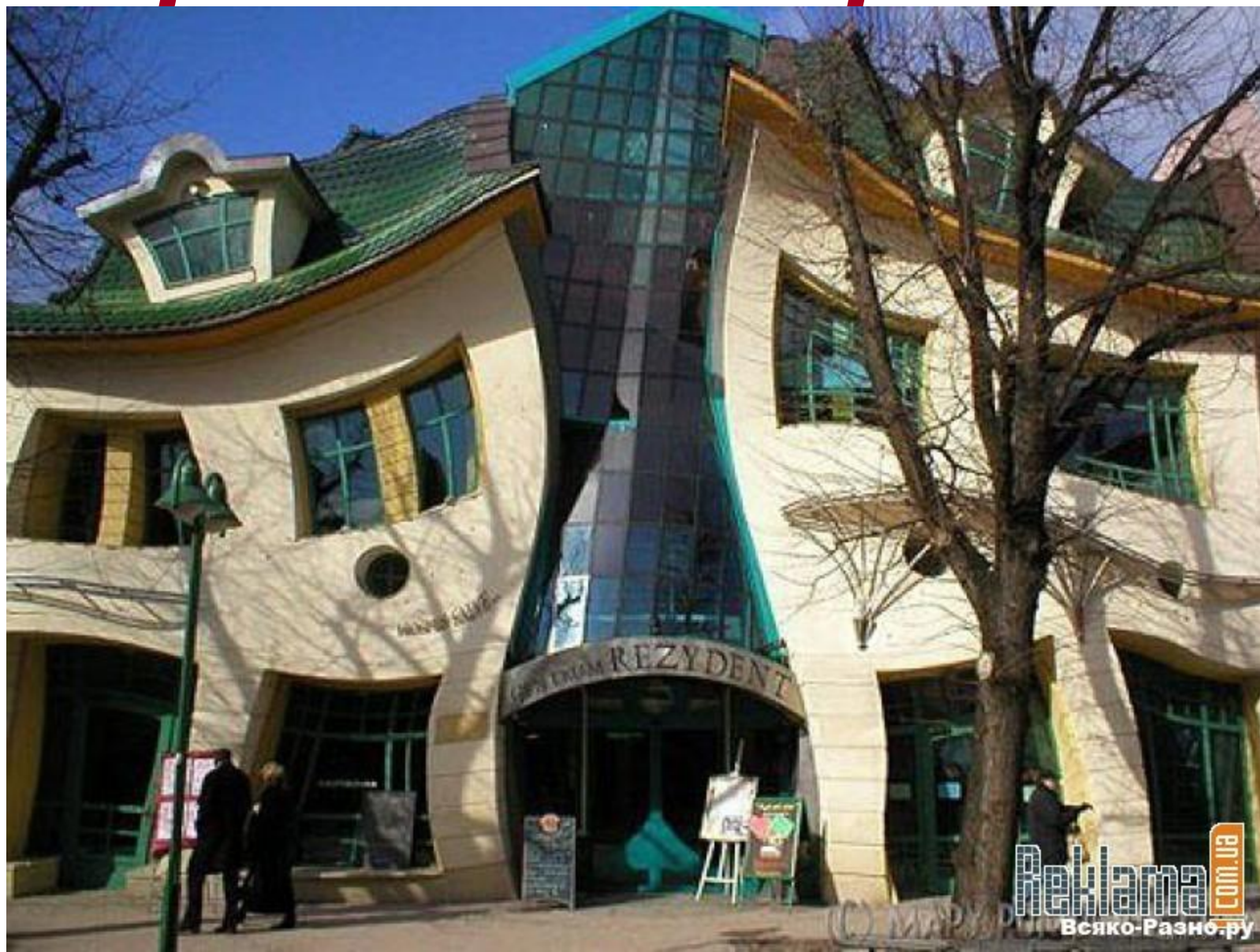
Литература постмодернизма



Истоки развития постмодернизма



Мир постмодернизма



Музеи постмодернизма:













Представители в литературе:



Девиз постмодернизма:

- Любая модель гармонии
УТОПИЧНА, порождает
симуляцию реальности,
ведущую к хаосу и пустоте.

(«Дневной дозор»,
«Новолуние»...)

- Основной принцип:
ОКСЮМОРОН

Эдуард Лимонов «Это я – Эдичка»



Андрей Соломатов «Синдром Кандинского»



Евгений Харитонов *«Слёзы на цветах»*



Дарья Донцова



Литература 5 измерения - фэнтази

- **Квазигеографические и псевдоисторические реалии:**

Виктор Пелевин «Омон Ра» (1992),
«Жизнь насекомых» (1993), «Чапаев
и пустота» (1996)

