

Швы, узелки и «рококо»



Выполнили ученицы 8 «Б»
класса Волкова Евгения и
Жидкова Милена.

Узелки и витой шов, которые в народных вышивках называются «навивка», «крученный», «кучерявый», а в современных — «рококо», применяются для вышивки множества цветочных узоров. Эти швы представляют собой выпуклые спиральки, которые можно легко уложить по форме крупных и мелких цветов, листьев и розеток.





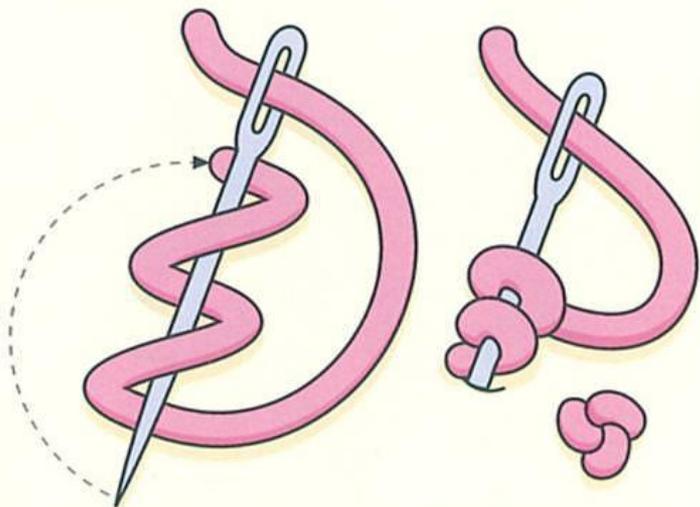
Рококо – это техника вышивания, отличительной чертой которой является изысканность, объемность и рельефность. «Рококо» с французского означает "ракушка/завиток", что и лежит в основе этого

Рококо, как направление оформления, зародилось во Франции в 18 веке. Сегодня этот стиль вновь набирает популярность в среде рукоделия и активно используется для декора одежды, домашнего текстиля, поздравительных открыток своими руками и в качестве настенных панно.



Существуют три основные техники в стиле рококо: узел, петля, стежок.

1. Узел - это стежок, который начинается и заканчивается в одной точке и имеет небольшое количество навивов.



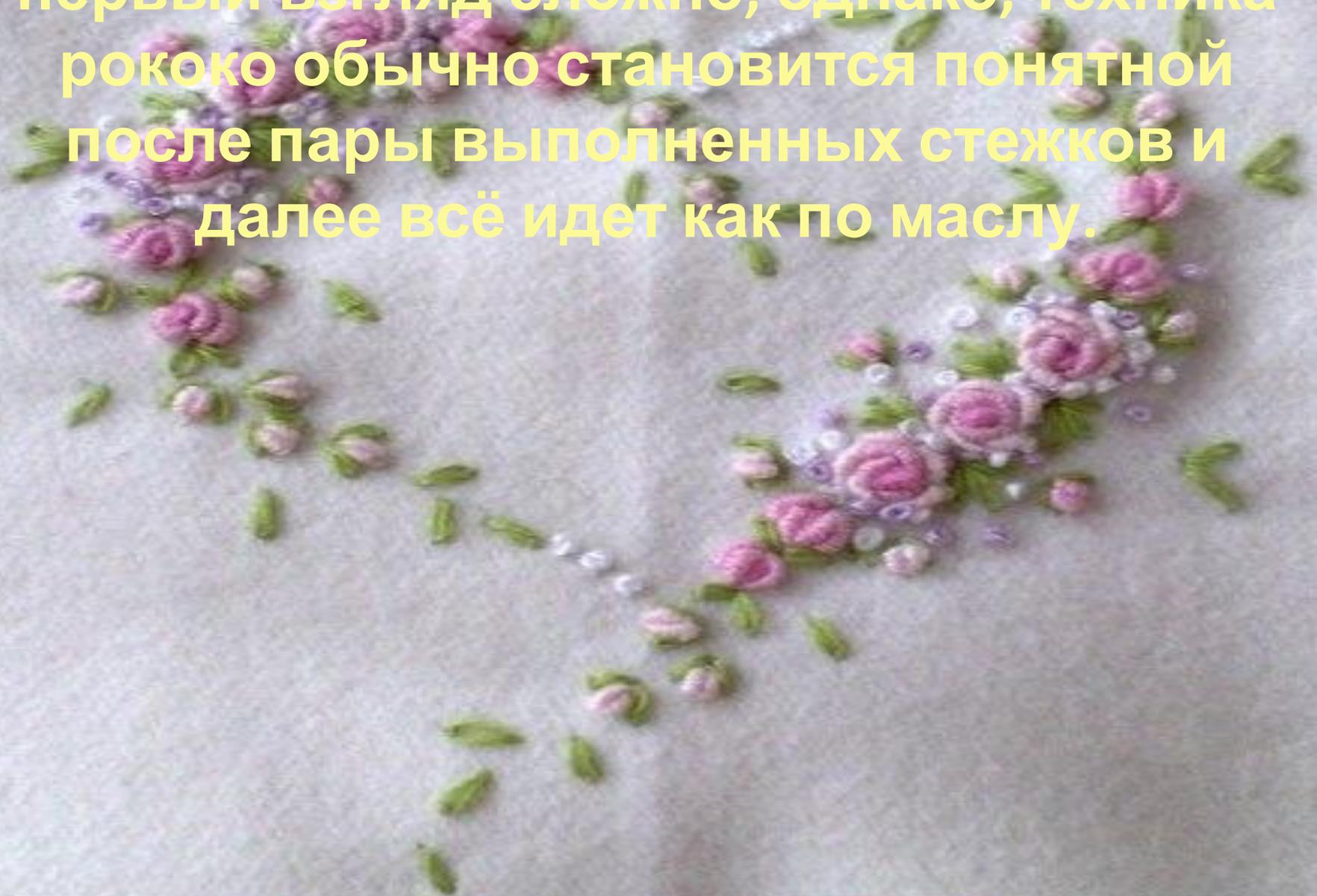
2. Петля – отличается большим количеством навивов, которые распределены во длине нити.



3. Стежок – это один навивной завиток, длина которого равна расстоянию между входом и выходом ИГОЛКИ.



Возможно, что-то из этого выглядит на первый взгляд сложно, однако, техника рококо обычно становится понятной после пары выполненных стежков и далее всё идет как по маслу.



Вышивка в стиле рококо



Спасибо за

внимание!!!