

# Девушка, сделанная из ИЗВЕСТИ



## Какие слова о дочери услышала во сне старуха ,какие условия нужно исполнить?

- Жили на свете старик со старухой. Детей у них не было, и они очень горевали об этом.
- Вот однажды старуха и говорит старику:
- – Не могу я больше жить без детей. Как наступит зима, давай вылепим себе девочку из снега.
- – Вылепить-то нетрудно, - отозвался старик. - Только вот беда, ведь она растает, как весна придет.
- – Тогда возьми тесло и сделай девочку из дерева.
- – Сделать-то можно, - отвечает старик, - но знай: коли посадим мы ее у огня да упадет на нее искра, она сразу сгорит.
- Услышав это, старуха затосковала и заплакала.
- – Не плачь, - стал утешать ее старик. - Я ведь известник. Вот завтра утром буду известь гасить и сделаю тебе дочку из извести.
- Старуха очень обрадовалась, услышав эти слова, и легла спать довольная. Спит она, а во сне будто голос слышит:
- "Дочка ваша будет бела и пригожа, но если вы хотите, чтобы она жива осталась, то, как только она заговорит, выведите ее за ворота и отдайте тому, кто первым пройдет мимо вас. Когда же найдет она себе жениха, то пусть не говорит ему ни слова до тех пор, пока он не узнает, из чего она сделана, а если заговорит с ним, тотчас же рассыплется известковой пылью".
- На другой день старик взялся за дело. Насыпал в яму негашеной извести, залил ее водой, замесил тесто и вылепил девочку, которая была белее снега. Как только старик провел палочкой у нее под носом и сделал рот, она проговорила:
- – Доброе утро, батюшка. Как поживаешь, матушка?

# Кто увидел девушку из извести на спине коня?

- Жалко было старикам расставаться со своей белолицой дочкой, да делать нечего - приходилось выполнять наказ того, кого старуха во сне слышала. Вышли они на дорогу и стали смотреть, кто пройдет первый, чтобы отдать ему белую девушку. Вдруг видят - бредет по дороге старый конь. Подивились они, но все же отворили ворота, ввели коня к себе во двор, расчесали ему гриву, взнуздали его, пристегнули мягкое седло и посадили на него белую девушку. Перед тем как проститься с дочкой, старики наказали ей, чтобы она не отвечала ни слова своему суженому до тех пор, пока он не скажет ей: "Ты из извести сделана".
- Надо сказать, что этот старый конь был из конюшен тамошнего воеводы. Пока он был молод и горяч, его кормили рисом и расчесывали ему гриву золотым гребнем, а когда он состарился и ноги у него начали заплетаться, слуги воеводы завели беднягу в лес и оставили там диким зверям на растерзание. Но конь, привыкший жить среди людей, выбрался из леса и побрел обратно в город, а дорога туда проходила как раз мимо домика стариков. Почувствовав на себе седока, конь встрепенулся и побежал рысцей прямо к дому воеводы. Сын воеводы в это время в окно глядел и очень обрадовался, увидев белую девушку на спине их старого коня.
- – Кто ты такая и откуда едешь? - крикнул он ей.
- Девушка молчала.
- – Почему ты не отвечаешь мне? Или, может быть, ты немая?
- Девушка и на этот раз ничего не ответила.

# С кем расстался сын воеводы, чтобы обручиться с белой девушкой?

- Воеводич помог ей сойти с лошади, взял ее за руку и повел в дом к отцу с матерью.
- – Посмотрите, какую пригожую девушку привез мне наш старый конь.
- Воевода с женой посмотрели на девушку, подивились ее красоте и начали ее расспрашивать, отчего она такая белая. Но девушка так и не раскрыла рта.
- На другой день сын воеводы отправился на охоту, однако вернулся домой с пустыми руками, потому что перед глазами его неотступно стояла белая девушка.
- Пошел он к своей матери и говорит ей:
- – Матушка, я решил вернуть перстень царской дочери.
- – Как же так, ведь она твоя невеста?
- – Хочу жениться не на ней, а на той девушке, которую привез старый конь.
- – Ты говоришь невесть что! - воскликнула мать. - Разве ты не видишь, что эта девушка немая?
- – Ну и что ж такого? Хочу жениться на ней, и все тут.
- – Делай как знаешь, - сказала мать.
- Сын воеводы вернул перстень царской дочери и обручился с белой девушкой. Но ему и в голову не приходило сказать ей, что она сделана из извести, и девушка молчала. Целых три месяца обхаживал воеводич свою невесту, одевал ее в золото и парчу, катал в позолоченной карете и все молил, чтобы она сказала ему хоть словечко, но девушка не размыкала губ.

## Что увидели служанки царской дочери, заглянув в замочную скважину?

- – Да ведь она в самом деле немая, как я с такой женой буду жить? сказал себе воеводич и решил ее оставить.
- Запер он ее в маленькой каморке на чердаке и послал за царской дочерью.
- Как только приехала царская дочь в дом воеводы, так сразу спросила, где теперь белая девушка. Служанки сказали ей, что девушка заперта в каморке на чердаке.
- – Пойдите посмотрите через замочную скважину, что она делает, - приказала царская дочь.
- Подкрались служанки тихонечко к двери, заглянули в замочную скважину и увидели, что белая девушка сидит на стульчике у окна, а на коленях у нее желтая шелковая рубашка лежит.
- – Эту рубашку мой жених, воеводский сын, будет носить, - говорит девушка. - А ну-ка, вденься, ниточка, в иголочку.
- Вдруг игла, которая была вколота в игольную подушечку, прыгнула на стол, подскочила к золотой нитке, протянула ей ушко, и нитка вделась. Девушка взяла иглу, начала пришивать пуговички к рукавам, но вдруг нечаянно уколола себе большой палец, бросила иглу на пол и сердито крикнула:
- – Ох, зачем ты меня уколола, дурная игла?
- Когда пальчик перестал болеть, белая девушка начала подлаживаться к иголке:
- – Прости меня, иголочка. Давай опять вместе работать.
- Но игла очень обиделась и не хотела возвращаться к девушке. Тогда девушка разгневалась, схватила ножницы, отрезала себе нос и приказала ему:
- – Пойди принеси мне эту непослушную иглу!

# Что ответила царская дочка, когда служанки рассказали ей, что делает в каморке белая девушка?

- Отрезанный нос спрыгнул на стол, со стола соскочил на пол, схватил иглу и отдал ее белой девушке. Девушка взяла иголку левой рукой, а правой схватила отрезанный нос и прилепила его на прежнее место.
- Служанки царской дочери так припустились вниз по лестнице, что чуть ноги себе не переломали. Прибежали к своей госпоже и стали наперебой ей рассказывать о том, что видели и слышали.
- – Я тоже так могу, - сказала царская дочь, - невелика трудность. Принесите мне полотна на рубашку, иглу, золотые нитки и ножницы.
- Когда все это принесли, она обратилась к игле и сказала:
- – Приказываю тебе, иголка, протянуть ушко нитке, чтобы она вделась в тебя. Давай, поторапливайся.
- Но игла не шевелилась.
- Царская дочь топнула ногой.
- – Да знаешь ли ты, кто я такая? Если ты сейчас же не выполнишь моего приказания, я позову кузнеца и заставлю его раздавить тебя молотом на наковальне.
- Но игла по-прежнему не трогалась с места.
- Тогда царская дочь схватила ее, бросила на пол и крикнула:
- – Ты - гадкая ржавая игла! Сейчас же убирайся отсюда!

# Что увидели служанки второй принцессы через замочную скважину?

- Но игла не послушалась ее и на этот раз.
- Разозлилась царская дочь, схватила ножницы, отрезала себе нос и заорала благим матом:
- – Ой-ой-ой, как больно! Эй ты, нос, скорее принеси мне иглу, а то я умираю от боли!
- А нос как упал на пол, так и остался там лежать. Тогда царская дочь сама подняла его, приставила на место и сильно прижала, но лишь только она отняла руку, отрезанный нос снова упал на пол.
- – Матушки, что же мне теперь делать? - простонала царская дочь и забралась в постель под одеяло.
- Вернулся домой воеводич, увидел, что у его невесты нет носа, и покачал головой:
- – Не могу я жить с безносой женой! Приведите мне вторую дочь царя. У нее по крайней мере есть длинный нос.
- Привели ему длинноносую царевну. Сыграли свадьбу, и зажил воеводич со своей новой женой. Длинноносая царевна на другой же день после свадьбы послала служанок посмотреть, что делает запертая на чердаке девушка. Служанки поглядели через замочную скважину и увидели, что белая девушка около печи стоит.
- – Зажгись, печь! - приказала она.
- И в печи в тот же миг запылал огонь.
- Потом девушка повернулась к квашне, в которой была белая мука:
- – Просейся, мука!
- Мука сама насыпалась в сито, а сито стало ее просеивать.
- – Замесись, тесто! - крикнула девушка.

# Что стало с волосами второй царской дочки?

- Тесто замесилось и стало быстро подниматься. После этого девушка расплела свои длинные косы и замела ими горящие угли в печи. Сырые хлебы сами прыгнули в печь, испеклись, вылезли из печи и улеглись на полке. Потом девушка велела сковороде стать на железном треножнике над углями. Сковорода тотчас же послушалась и прыгнула на треножник.
- – Налейся, масло! - обернулась девушка к бутылке с маслом. Бутылка соскочила с полки, и масло полилось на сковороду. Как только масло зашипело, белая девушка опустила в него руки, а когда вынула их, то на сковороде очутились две большие рыбины.
- Служанки побежали вниз к длинноносой царевне и рассказали ей все, что видели.
- – Что же тут особенного! - скривилась царская дочь. - Я тоже так могу.
- Заставила она служанок хорошенько растопить печь и сунула туда голову, чтобы косами замести жар. Волосы у нее вспыхнули да все и сгорели. И стала длинноносая царевна походить на опаленного поросенка.
- – Налейте масло на сковороду! - крикнула она.
- Когда масло закипело, царевна опустила в него руки и запищала от боли:
- – Ой, матушки, я обожгла себе руки!
- Но никаких рыб на сковороде не появилось.

# Почему воеводич задумчив и нерадостен в походе?

- В это время вошел воеводич и спросил:
- – Что это тут у вас творится?
- Увидел жену, покачал головой и сказал:
- – Не могу я жить с обгорелой женой. Пусть возвращается во дворец к отцу.
- Много ли, мало ли времени утекло, подошла пора воеводичу на войну идти. Все его воины шли веселые. Знали они, что скоро победят врагов и вернутся домой к своим женам и детушкам. Копья их на солнце поблескивали, сабли позвякивали, кони ржали весело. Один только воеводич задумчив был и нерадостен. Когда начало смеркаться, войско расположилось на ночлег в чистом поле. Воины раскинули шатры, разожгли костры, наелись и принялись хороводы водить. А воеводич остался за столом сидеть, подпер голову рукой и задумался. В это время две баклаги стукнулись друг о дружку и тихонько заговорили между собой:
- – Кто наполнил тебя сегодня утром?
- – Девушка, которая сделана из извести. А тебя?
- – И меня она же наполнила. Если воеводич глотнет из меня вина, на сердце у него тотчас повеселеет.
- – А если он попробует вина из меня, у него будет львиное сердце, добавила вторая баклага.
- Воеводич сразу же позвал своего слугу и спросил, какая же это девушка сделана из извести.

# Что стало со старым конем?

- – Разве ты не знаешь ее? Та самая, которая заперта в каморке на чердаке.
- – Так вот оно что! - сказал воеводич и взял в руки первую баклагу. Как только он глотнул из нее, на сердце у него повеселело. Отпил из второй - и сердце его стало львиным. А вы сами знаете, что никто не может победить человека, у которого в груди бьется львиное сердце. Одолеl воеводич врагов в первом же бою и повернул свое войско обратно. Вернувшись домой, он взбежал по лестнице на чердак, отпер двери каморки, в которой сидела девушка, и крикнул:
  - – Спасибо тебе, невеста моя, за то, что дала мне львиное сердце. Одного не пойму: как ты совершаешь такие чудеса, раз сделана из извести?
  - Услышав эти слова, девушка подняла на него глаза и проговорила:
    - – Ах, как я счастлива! Теперь я могу говорить с тобой.
    - Воеводич даже рот разинул от удивления.
    - – Так, значит, ты не немая? - закричал он.
  - Девушка рассказала ему, откуда она пришла и почему до сих пор должна была молчать.
  - Выслушал ее воеводич и очень обрадовался. Схватил девушку за руку, свел ее вниз к своим родителям, и сыграли они веселую свадьбу. Три дня и три ночи пировали в доме воеводы. Позвали на свадьбу и старика со старухой. А после свадьбы молодые их у себя жить оставили. Но, наверное, вы захотите узнать, что случилось со старым конем? Конь до конца своей жизни получал по полной мерке риса в день, а гриву его расчесывали золотым гребнем.