

«Птицы». Пропорция как средство художественной выразительности.

УДИВИТЕЛЬНОЕ ОЯДОМ, УМЕИ ВИДЕТЬ И НАБЛЮДАТЬ

Цели урока:

- Развивать творческие способности
- Развивать пространственное мышление
- Познакомить учащихся с произведениями русского изобразительного искусства
- Прививать интерес к изобразительному искусству

С приходом весны возвращаются к нам наши друзья – перелётные птицы



Ласточка



Грач



- И кажется, весна сама в разведку
- Послала птицу, и, пригнувши ветку,
- Ей грач дорогу верную открыл.





А.С. Саврасов «Грачи прилетели»



Этапы работы

- Проведение наклонной линии, определяющей общее пространственное положение туловища птицы:
- Определение длины и толщины туловища, размера головы, хвоста, положения лапок:
- Уточнение характера формы птицы.





Спасибо за работу!

