

«Романтичные образы»

Волкова Екатерина Геннадьевна
МОУ «Гимназия № 10» учитель музыки



Танец – самое возвышенное, самое волнующее и самое прекрасное из всех искусств, поскольку он не просто отражение жизни или отвлечение от неё, а сама жизнь.
Хэвлок Эллис.



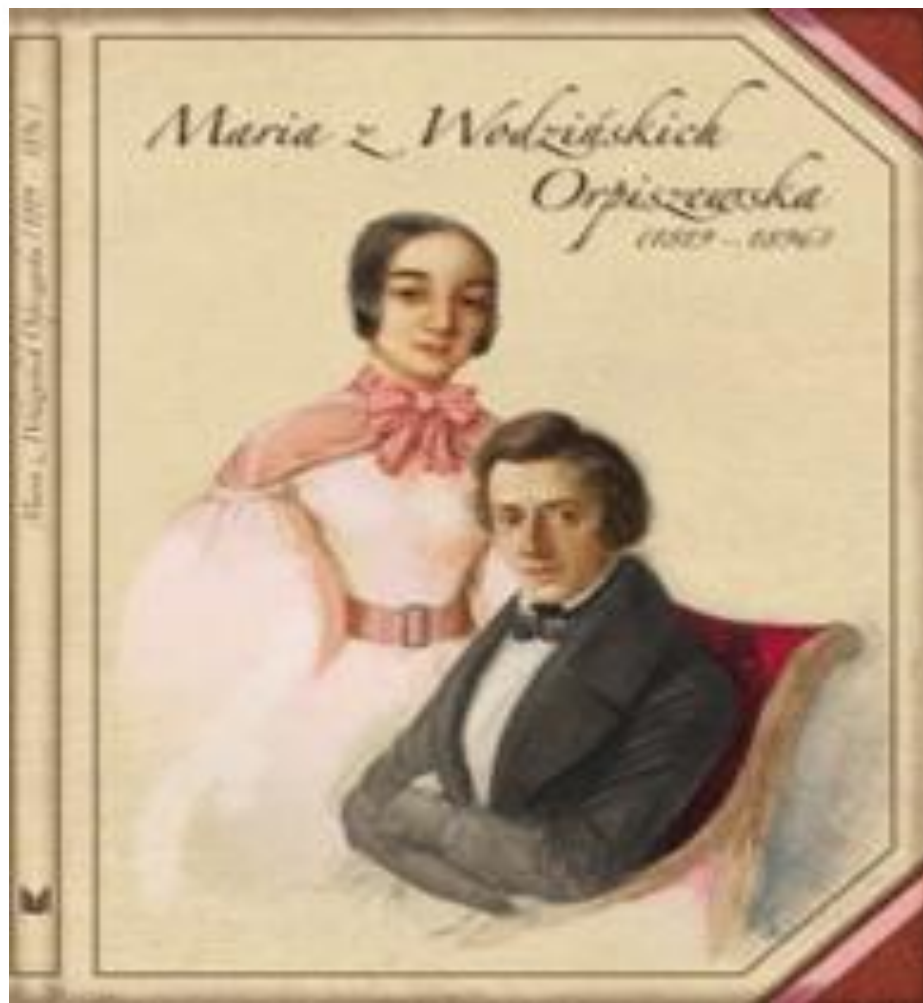
Парни и девушки собирались на поляне, и под звуки деревенской скрипочки начиналось кружение.



Фредерик Шопен




Мария Водзиньская



Трехчастная форма

- музыкальная форма, состоящая из 3-х частей. 1-я и 3-я совершенно одинаковы, средняя отличается от них





Посвятим вальсу несколько строк
и сочиним пятистишие под
названием “Вальс...”

Название “Вальс...”

Два прилагательных (вальс
какой?)

Три глагола

Фраза, состоящая из четырёх
слов, которой вы выражаете своё
отношение к вальсу.

Одно слово, ваша ассоциация к
слову вальс.



Диагностика урока

1. Эта тема для меня новая
2. Всё это я знал(а)
3. Узнал(а) много нового и интересного
4. Это меня заинтересовало
5. Хочу подробнее знать о творчестве Ф.Шопена

Спасибо за внимание!

