

Искусством цветными
карандашами. Развиваем
наблюдательность:
взаимодействие цветов.



Изобразительное искусство, 2-й класс.

Урок 2

Сказка про Искорку и Капельку



Отвечаем на

вопросы:

– Попробуйте описать, какая картина могла получиться у художника в тёплых цветах, а какая – в холодных?

– Как вы думаете, понравились Капельке и Искорке картины? Почему?

– Стоит ли совсем разлучать **тёплые** и **холодные** цвета? Почему?

Формулирование проблемы

Как тёплые и холодные цвета
дополняют друг друга?

*Возможны и другие варианты
проблемного вопроса.*

Поиск решения проблемы



Какое настроение передано в каждом пейзаже?



А. Гордеева. Пейзаж

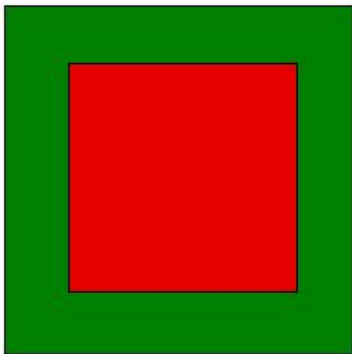


Г. Гильманова. Пейзаж

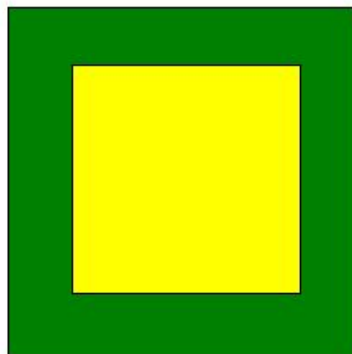
Поиск решения проблемы

- Рассмотрите *рис. а, б, в, г* и определите, какой цвет на каждом рисунке тёплый, а какой – холодный.
- Какой квадратик вам кажется ближе: окрашенный холодным или тёплым цветом?

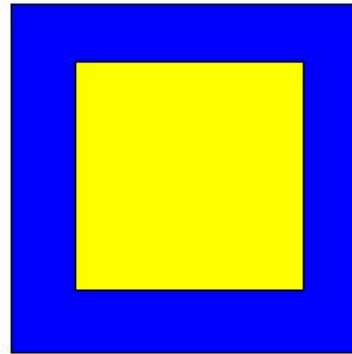
а



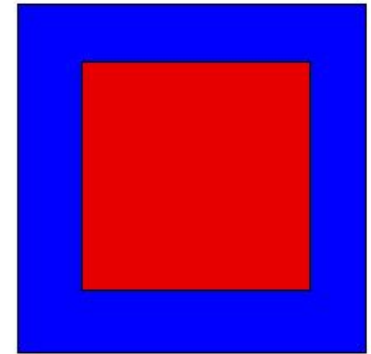
б



в



г



проблемы

Рассмотрите *рис. а, б, в* и определите, на каком фоне лучше всего виден цветок?

а



б



в



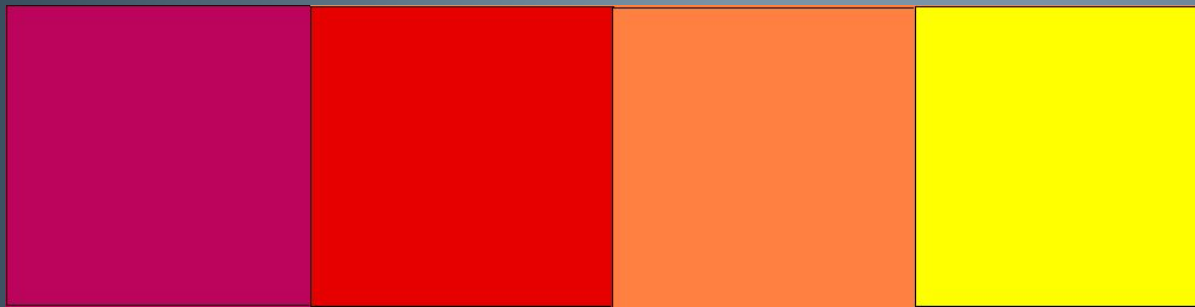
проблемы

**Выполните задания 1–3 на
с. 2–3 в Рабочей тетради.**

Выражение решения проблемы

Как тёплые и холодные цвета
дополняют друг друга?

Выполните задание 4 на с. 3 в Рабочей тетради



тёплые



холодные

Рефлексия

Оцените свою работу на
уроке:

Я молодец!

Мне нужно ещё поработать.

Сегодня не мой день.

Домашнее задание

1. Закончить сказку про Искорку и Капельку.
2. Принести цветную бумагу, ножницы, клей.